

جميلة عوض: فيلم «في عز الظهر» يجمع بين الرومانسية ومشاهد الأكشن



جميلة عوض

ساندرا، أحمد جمال سعيد، محمود حجازي وإيهاب فهمي، موضحة أنها تقدم خلال أحداث الفيلم دورا يجمع بين الرومانسية ومشاهد الأكشن التي

تفاضل الفنانة جميلة عوض بين مجموعة من الأعمال الدرامية تلقت عروضاً للمشاركة فيها، رافضة الإعلان عن التفاصيل الخاصة بها قبل الانتهاء من قراءة السيناريوهات الخاصة بها وإتمام عملية التعاقد، مشيرة إلى أنها ستحسم خلال الأيام المقبلة أمر مشاركتها في سياق الدراما الرمضاني المقبل. وكشفت جميلة عوض عن كواليس أحدث أفلامها «في عز الظهر»، من تأليف كريم سرور وإخراج مرقس عادل، والذي انتهت من تصوير مشاهد مؤخرا وتشارك فيه بصحبة عدد من النجوم، على رأسهم النجم العالمي مينا مسعود، وبيومي فؤاد، إيمان العاصي، شيرين رضا، ومحمد علي رزق، محمد عز،

نهال عنبر: شخصيتي في «عودة البارون» تختلف عن سابق أعمالي



نهال عنبر

السريعة وغير ممل بالمرة، وكل حلقة سيشاهدها الجمهور عبارة عن فيلم سينمائي، ويضم مجموعة كبيرة من النجوم الشباب الموهبين بشكل كبير، وأتمنى أن ينال العمل إعجاب الجمهور.

أعربت النجمة نهال عنبر عن سعادتها الكبيرة بالمشاركة في موسم دراما رمضان عام ٢٠٢٣ بمسلسل "عودة البارون"، بطولة النجم الكبير حسين فهمي، وريهام سعيد، وإخراج سامر خضر، متمنية أن ينال العمل إعجاب الجمهور. وكشفت عنبر عن شخصيتها في العمل حيث إنه تجسد صديقة البارون الذي يقدمه النجم حسين فهمي، وكاتمة أسرار، وهي التي تساعده في كل شيء، وغامضة لا تتحدث كثيرا، مشيرة إلى أنها قدمت الدور بشكل أكثر من رائع، ولن تقدم مثله في مسيرتها الفنية. وأضافت أن "عودة البارون" مسلسل مليء بالأحداث المشوقة

استعراضا بصحبة الفنان مينا مسعود خلال أحداث الفيلم، كما يشتركان سويا في تقديم أغنية خلال أحداث العمل، مبيّنة أن الفيلم تدور أحداثه في إطار من التشويق والإثارة، حيث يجسد مينا مسعود دور رئيس عصابة دولية ترتكب الكثير من الجرائم حول العالم. وعن المسلسلات الدرامية القصيرة التي تقدم عبر بعض المنصات الإلكترونية، أشارت جميلة عوض إلى أن تلك النوعية من المسلسلات تحقق نجاحا جماهيريا كبيرا لأنها تقدم الموضوعات بعيدا عن النمط المتزايد، كما أنها تمنح الفرصة لظهور نجوم جدد في الدراما المصرية، وتساهم في ازدهار صناعة الدراما وتوفر فرص عمل للعاملين بها.

وفاء عامر تواصل أدوارها الكوميدية في «نصي الثاني» مع علي ربيع



وفاء عامر

خلال تلك الأسرة عدة مشاكل وقضايا إنسانية تحدث بالفعل في مجتمعا الحالي، مثل أزمة البطالة والدروس الخصوصية وأزمة إسكان الشباب في البحث عن ساكن مناسب له واتجاه الشباب للسفر والعمل وغيرها من القضايا.

ويشارك في بطولة المسلسل محمد ثروت، وإنعام سالوسة، وسارة نور، وإسلام إبراهيم، ويوسف عثمان، وسلوى عثمان، وريهام الشنواني، وتأليف أماني التونسي، ويأسمين رفعت، وإخراج أحمد خالد أمين.

وكانت وفاء عامر قد قالت في تصريح صحفي، إنها تقدم الكوميديا التي تعتمد على الموقف غير المتفعله والحقيقية، لكنها لا تعتبر نفسها ممثلة كوميدية. وأكدت أنها تجيد تقديم كل الأدوار، وما تقدمه هذا العام مختلف ولا يتشابه مع بعض، وليست لديها مشكلة في ذلك، طالما أنها تختار أدوارها بعناية.

الاسرية من خلال طرح عدة قضايا إنسانية تحدث بالفعل في المجتمع مثل أزمة البطالة والدروس الخصوصية وأزمة إسكان الشباب. وتجري أحداث العمل في إطار اجتماعي خفيف حول عائلة مصرية تنتمي لطبقة متوسطة ويتم من

أساسي على الكوميديا التي تأتي من المواقف التي تجمل أفراد العائلة التي تدور حولها قصة العمل. وتدور أحداث المسلسل حول دلال الأم التي تجسدها وفاء عامر وتعمل في إحدى الوزارات ولديها 5 أبناء تواجه مع زوجها إسماعيل فرغلي مشاكلهم

ومحمود الجبازي، وتأليف إياد صالح، وإخراج عمرو صلاح. وتأتي مشاركة وفاء عامر في هذا المسلسل، بعد دورها في مسلسل «العيلة دي» ، المعروف حاليا، الذي يناقش القضايا الاجتماعية بطريقة كوميدية حيث تعتمد الأحداث بشكل

تواصل الفنانة وفاء عامر أدوارها الكوميدية في الدراما من خلال تأكيدها الانضمام لأبطال مسلسل (نصي الثاني) للفنان علي ربيع الذي انطلق تصويره وروجت وفاء عامر، عبر حسابها بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، للمسلسل، وكتبت: «مع الفنان الجميل علي ربيع». وتدور أحداث المسلسل، الذي يتكون من 10 حلقات، في إطار من الكوميديا والتشويق، ويعرض على إحدى المنصات الإلكترونية.

ويجسد علي ربيع، الذي يدخل بهذا المسلسل عالم المنصات للمرة الأولى، دور موظف في بنك، ويتقابل مع فتاة مختلفة كل حلقتين، ويعيش قصة حب معها، حيث يسعى للعثور على نصه الثاني والاستقرار في حياته العاطفية. ويشارك في بطولة المسلسل ميرنا نور الدين، وسلوى عثمان، ومحمد محمود، ورنار رئيس،

أحمد سعيد عبد الغني ينتهي من «بعد النهاية».. ويبدأ «الأصلي»



أحمد سعيد عبد الغني

وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، حول فاطمة الأصلي التي تسعى للحفاظ على تركة أبيها من الضياع وترى أنها الأحق بها من الجميع، وترفض تقسيمها على أخوتها، فيتحول رباط الأخوة إلى سلاسل من نار تحرق الجميع، والعمل من تأليف أمين جمال، وإخراج أحمد حسن. والمسلسل بطولة ريهام عبد الغفور، وأحمد سعيد عبد الغني، ومنال سلامة، وإيناس كامل، وخالد أنور، وتامر نبيل، وأحمد الشامي، وشاهيسنا سعد، سارة نور، وجلا هشام، وأشرف زكي، وأيمن الشويوي، وأحمد والي، وأحمد عبد الحميد، وطه خليفة، ومحمد درويش، وكريم عبد الخالق، ونادية خيرى، وأحمد كشك، وميدو ماهر.

ينتهي الفنان أحمد سعيد عبد الغني من تصوير مسلسله الجديد «بعد النهاية»، خلال الأسبوع الجاري، استعدادا لعرضه في الموسم الشتوي على إحدى القنوات الفضائية. وتدور أحداث المسلسل المكون من 15 حلقة في قالب اجتماعي، حيث يتناول قضية اجتماعية لمعالجتها من خلال الصراع بين أبطال العمل. والمسلسل بطولة نرمين الفقي، وريهام سعيد، وهالة فاخر، وأحمد سعيد عبد الغني، وجيهان خليل، وصبري عبد المنعم، وتأليف فداء الشندويلي، وإخراج وائل فهمي عبد الحميد. كما بدأ أحمد سعيد عبد الغني تصوير مسلسل «الأصلي»، المقرر عرضه في الموسم الشتوي الحالي.

فريال يوسف تعتذر عن مسلسلات علا غانم الرمضاني ودينا فؤاد تتعاقد



فريال يوسف

بدأ من ديسمبر الجاري بين القاهرة وإحدى المدن الساحلية. ومن النجوم المشاركين لعلا غانم في المسلسل حتى الآن إيهاب فهمي، وميمي جمال، وانتصار، وحجاج عبد العظيم، وأحمد صيام، وإيناس عز الدين، وعابد عناني، ودنيا المصري، ومي القاضي، وتغريد فهمي، وجيهان أنور. يُذكر أن علا غانم ابتعدت عن الوسط الفني المصري منذ 2017، بعد عرض آخر أفلامها "الفندق" دون تحقيق إيرادات مناسبة، وشاركتها البطولة محمد نجاتي ومروى وأحمد ديسر وإخراج عاطف شكري، كما شاركت في نفس العام خلال مسلسل "طعم الحياة" مع سامو زين وساندي وحسنا سيف الدين وإخراج عبدالعزيز حشاد، إضافة إلى مسلسل "ظل الرئيس" مع ياسر جلال ومحمود عبد المغني وهنا شريحة وإخراج أحمد سمير فرج.

اعتذرت النجمة فريال يوسف عن عدم المشاركة في مسلسل علا غانم الجديد بعنوان "توحة"، المرتقب عرضه في موسم دراما رمضان 2023، وذلك نظرا لعدم تواجدها في مصر، وعدم استطاعتها تنسيق المواعيد. وبحسب تصريحات مخرج المسلسل محمد النقلي لبرنامج ET بالعربي، فإن النجمة فريال أصبحت خارج فريق عمل مسلسل "توحة"، الذي يعيد النجمة المصرية علا غانم إلى الدراما والوسط الفني بعد غياب 6 سنوات. وأوضح النقلي أن دينا فؤاد انضمت إلى أبطال المسلسل مؤخرا، وتواصل التحضيرات والبروفات حاليا للشخصية التي ستجسدها، ومن المقرر ظهور عدد من ضيف الشرف خلال الأحداث ولازالت مرحلة المفاوضات معهم قائمة حتى الآن. وينطلق تصوير مسلسل "توحة"

انتهاء تصوير «روليت» ثاني حكايات مسلسل «أنا واللي بحبه»



ابطال مسلسل «أنا واللي بحبه»

الفنانين الشباب، ومن المقرر أن يتواصل تصوير الحكايات بشكل متتالي خلال الأسابيع المقبلة. ويتم تقديم مسلسل «أنا واللي بحبه» على طريقة مسلسل «زي القصر» بموسيه الأول والثاني، والذي تناول العديد من القضايا الاجتماعية الهامة على الساحة منها التمييز، والهجرة غير الشرعية، وتأخر الزواج، والتبني وغيرها، وضم الموسم الأول 3 حكايات وهم «حتة مني» بطولة إلهام شاهين، و«مش هنفرح بيكي» بطولة جومانا مراد و«ست الهوانم» بطولة ليلى علوي.

ويعتمد العمل على الحكايات المنفصلة المتصلة خلال 6 حكايات كل حكاية مكونة من 5 حلقات، وتتناول هذه الحكايات قصص وحواديت تناقش قصص الحب والصعوبات التي يواجهها الإنسان ولكن بالحب والتفاهم يمكن للتغلب عليها وذلك في إطار اجتماعي أسرى. وكان القائمون على المسلسل قد انتهوا من تصوير الحكاية الأولى والتي تحمل اسم «في التاكسي» من تأليف مصطفى جمال هاشم وإخراج حمادي وبطولة دياب، آيتن عامر، محمد علي رزق وعدد آخر من

انتهى صناع مسلسل «أنا واللي بحبه» الذي كان يحمل اسم «حكايات متقاطعة» قبل تغييره، من تصوير ثاني حكايات العمل والتي تحمل اسم «روليت» المكونة من 5 حلقات، وبطولة نجلاء بدر ونصال الشافعي ويشارك في بطولةها إنجي شرف، أحمد يونس، أحمد باسم، ماجد إسكندر ومن تأليف مصطفى جمال هاشم وإخراج معتن حسام.

مسلسل «أنا واللي بحبه» إنتاج مها سليم ومقرر عرضه على إحدى قنوات المتحدة للخدمات الإعلامية خلال الفترة المقبلة،