

نقابة المهن الموسيقية تعلن إيقاف عمر كمال لحين مثوله للتحقيق



عمر كمال

المعمل فقط دون الإلتفات لشيء آخر، مشيراً إلى أنه يتعرض لانتقادات كثيرة من متابعيه بسبب تقديمه أعمالاً في بداية مشواره كان لا يجب تقديمها. وكتب عمر كمال عبر حسابه بموقع الفيس بوك: "أنا عندي 11 مليون آخ وأخت على الصفحة دي، جمعتهم فعلاً بتعب على مدار سنين بأغاني حلوة، وبأفراح وحفلات وسفر وحلمت إني أوصل لهم.. فيه منهم كتير بيحبوني ومنهم كتير بيتقدوني في الكومنتات ويشتموني". وأضاف عمر كمال: "أنا مش زعلان منهم ويمكن يكون أنا السبب لأنني عملت حاجات في أول طريقي المفروض معلمهاش، بس يمكن عملتها عشم فيكم إنكم تفرحوا معايا بيها، معرفش إنها ممكن تزعلكم، وفيه إشاعات طلعت أنا مليش ذنب فيها". وتابع عمر كمال: "بس بقالي فترة مركز في الشغل ويس الأيام الجاية أو كل اللي جاي مش هتسمعونني أو هتشفونني غير في شغل وبس.. وأغاني كويسة محترمة تليق بيكم.. ربنا يعلم أنا بحبكم من قلبي ونفسي تحبوني زي ما أنا بحبكم".

في أول صدام بين نقابة المهن الموسيقية بعهدتها الجديد تحت رئاسة مصطفى كامل، ونجوم المهرجانات، أعلنت النقابة رسمياً إيقاف عضوية المطرب عمر كمال لحين مثوله للتحقيق، ورغم أن البيان الرسمي لم يتضمن سبب الإيقاف إلا أن "سيدتي نت" علم أن عمر تجاهل تعليمات النقابة بضرورة الحصول على ترخيص للغناء خارج مصر. وأصدرت النقابة بياناً رسمياً بشأن التحقيق مع عمر كمال، وجاء البيان ووقف العضو عمر محمد كمال محمود الشهير بـ عمر كمال لحين الانتهاء من التحقيق معه. وقال منصور الهندي، رئيس لجنة العمل بنقابة المهن الموسيقية إن مجلس النقابة قرّر وقف عمر كمال بسبب غناؤه بالخارج دون تصريح وإحيائه عدداً من الحفلات دون الإلتزام بميثاق النقابة. وسبق أن وعد مطرب المهرجانات عمر كمال جمهوره، أنه سيركز الفترة المقبلة في تقديم أعمالٍ محترمة، وسيركز في

مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير يعلن تكريم يسري نصرالله



يسري نصرالله

المستقبل الأكثر خضرة حقيقية ولموسة، وستظل في متناول أدينا ويمكن تحقيقه لفترة أطول، لذلك تقدم مهرجاننا بطريقة مبتكرة ونظام صديق للبيئة بطرق رقمية». من ناحية أخرى، أشار أحمد النبوي، مدير مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير «CISFF»، أن هذه الدورة تسعى إلى عالم يسوده التنوير والمعرفة والتسامح، لأن الفيلم كشكل فني لديه القدرة على عمل جسر للثقافات وإلقاء الضوء على عالمية التجربة الإنسانية. وأضاف «أحمد النبوي» أن أهداف المهرجان الرئيسية تشمل الترويج للفيلم على مستوى جمهور دائم الإتساع كوسيلة قوية لتلهم الإبداع وتشجيع التأمل وتفرض الاستكشاف، إلى جانب دور قيادي في توفير منتدى واسع لتبادل الثقافات.

على أن العالم يتجه نحو الطبيعة الخضراء، ليشهد المستقبل عالماً محمياً من التغيرات المناخية، وتحقيق ازدهار دون الإضرار بالكوكب، والفرص التي يوفرها هذا

الدولية له، كما أن جميع الأفلام المشاركة بالمهرجان سواء الأفلام القصيرة أو الوثائقية مجاناً للجمهور. وأضاف وحيد صبحي: «الفيلم كشكل فني لديه القدرة على إلقاء الضوء

المختلفة والأفلام القصيرة. وبهذه المناسبة، أكد وحيد صبحي، رئيس مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، أن الدورة الرابعة مميزة وخاصة، نظراً كونها الدورة الأولى

كشفت مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، عن تكريم المخرج يسري نصرالله والمنتجة المصرية ماريان خوري، ضمن فعاليات دورته الرابعة والتي تُعد الأولى دولياً من حيث المشاركة، المقرر عقدها في الفترة من 17 إلى 22 ديسمبر 2022 بقاعة الإبداع الفني وسينما الهناجر وسينما الحضارة بدار الأوبرا المصرية تحت رعاية وزارة الثقافة، على أن تقام حفلتنا الافتتاح والختام بالمسرح الصغير. وأوضح منظمو مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، أن فعاليات هذا العام تهتم بعرض أفضل الأفلام القصيرة من جميع أنحاء العالم، للارتقاء بمهن صانعي الأفلام من خلال العروض وفعاليات التواصل واللمجان والندوات

روبي تنافس بفيلمين «شلبى» و «جروب الماميز» في موسم نص السنة



روبي

للواتس أب خاص بالمدرسة يجمع ثلاثة أمهات من ثلاث طبقات اجتماعية مختلفة، وتحدث العديد من الواقف بين الأمهات. وعرض لروبي مؤخراً فيلم «واحد تاني» في موسم عيد الفطر الماضي، وهو بطولة أحمد حلمي، روبي، نسرين أمين، عمرو عبد الجليل، سيد رجب، أحمد مالك، نور إيهاب وعدد آخر من الفنانين، ومشاركة عدد من ضيوف الشرف منهم عمرو وهبة من تأليف هيثم دبور، وإخراج محمد شاكر خضير، وإنتاج شركات سينرجي فيلمز، وماجيك بين وأفلام مصر العالمية أوسكار. وفي سياق آخر تستعد روبي لتصوير مسلسلها الجديد «حضرة العمدة» المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، والعمل يشارك في بطولته محمود عبد المغني، وفاء عامر، عمرو عبد الجليل، بسمة، أحمد بدير، ادوارد، محمد محمود عبد العزيز، محمود حافظ، نهلة سلامة ومحمد الصاوي وتأليف إبراهيم عيسى وإخراج عادل أديب.

تدخل الفنانة روبي منافسات موسم إجازة منتصف العام الدراسي المقبل 2023، بفيلمين الأول هو «شلبى» مع كريم محمود عبد العزيز، والمقرر عرضه يوم 4 يناير، والثاني «جروب الماميز» الذي تقوم ببطولته بمشاركة يسرا اللوزي والمقرر عرضه يوم 18 يناير. فيلم «شلبى» بطولة كريم محمود عبد العزيز، روبي، بيومي فؤاد، محمد رضوان، محمد محمود، حاتم صلاح، سليمان عبد وعدد آخر من الفنانين وتأليف مصطفى حمدي وإخراج بيتر ميمي، وتدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي، مع وجود قصة حب تجمع كريم محمود عبد العزيز وروبي.

فيلم «جروب الماميز» بطولة روبي ويسرا اللوزي، دارين حداد، محمد ثروت، محمود حافظ وتأليف إيهاب لبيليل وغادة عبد العال وإخراج عمرو صلاح، وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي اجتماعي، خلال جروب

أنغام تلتقي جمهور الكويت بعد تعافيتها



أنغام

تقديم الحفلات للجهات المنظمة، حيث يجري بالوقت الحالي إعادة برمجة اتفاقياتها المسبقة بشأن الحفلات. أنغام التي وجهت الشكر لجمهورها بعد التعافي بتفريدة كتبها عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي عادت لاستئناف برنامجهما (أنغام)، الذي توقف تصويره أيضاً خلال فترة مرضها، بعدما تحاملت على نفسها لفترة طويلة من أجل تصوير حلقاته.

تلتقي الفنانة أنغام الجمهور الكويتي في أول حفل خارجي لها، بعد تعافيتها من الأزمة الصحية التي مرت بها أخيراً، واستلزمت بقاءها في المستشفى عدة أيام والخضوع لجرعات طبية. وتحيي أنغام حفلاً كبيراً بمسرح أربنا يوم 26 الجاري، في بداية استئناف نشاطها الفني خارج مصر، بعد توقف دام 6 أسابيع، نتيجة الأزمة الصحية التي دفعتها للاعتذار عن عدم

سمية الخشاب تجسد دور قارئة تنبأ بالأحداث في فيلم «التاروت»



سمية الخشاب

أحمد الأبياري وإخراج طارق سميعة الخشاب تجسد دور قارئة تنبأ بالأحداث في فيلم «التاروت» الذي تستعرضه ومن المقرر عرضها خلال الفترة المقبلة، ويشارك في بطولةها أحمد قحشي، ادوارد، علاء مرسى، إنجي وجدان، إيمي طلعت زكريا، علاء زينهم، استعراضات عاطف عوض. كما صورت رانيا عدد من مشاهد مسلسلها الجديد «أرواح خفية» المكون من 10 حلقة ويشارك في بطولته نضال الشافعي، منذر رياحنة، نهلة سلامة، فراس سعيد، نسمة محمود تأليف سوسن عامر، ومن إخراج ابرام نشأت، وتدور أحداثه حول المدرسة لارا (سمية الخشاب) التي تصطب مجموعة من التلاميذ التي كامب وتتصاعد الأحداث هناك خاصة داخل المبنى المهجور الملاصق لمكان الرحلة وتكتشف مع الوقت أنها هناك سر متعلق بالمدرسة التي تعمل بها لارا وبمجموعة التلاميذ فيما يخص الأرواح ورؤية المستقبل.

تنظر الفنانة سمية الخشاب استئناف المشاهد المتبقية في فيلمها الجديد «التاروت» الذي يجتمعها بالفنانة رانيا يوسف ومن إخراج ابرام نشأت، والذي تجسد فيه شخصية قارئة تاروت، تنبأ بالعديد من الأحداث التي تقلب أحداث العمل، في إطار تشويقي.

فيلم «التاروت» بطولة سمية الخشاب، ورانيا يوسف، مي سليم، ومحمد عز، عبد العزيز مخيون، بجانب عدد من الفنانين ضيوف الشرف منهم أحمد التهامي، ومحمد خميس، ومحمد الشقنقيري، ويوسف منصور طفل الغزالة الراقية، وكثري رماح وسعيد يحيى، وتدور أحداث الفيلم في إطار تشويقي مثير حول 3 بنات حصلت لهن حادثة ونشوف مدى تأثير الحادثة في حياتهن. وفي سياق آخر تواصل سمية الخشاب بروفات مسرحيتها الجديدة «كازينو بديعة» تأليف

محمد رمضان صاحب شركة مقاولات في مسلس «العمدة»



محمد رمضان

مختلفة عن دراما مسلسل عائلة الحاج متولي، خاصة أن البعض شبه القصة بقصة الحاج رمضان متولي، وهو ما نفاه رمضان جملة وتفصيلاً، وأكد أنه بالفعل متزوج من 4 سيدات، ولكن الدراما مختلفة تماماً عن أي عمل قدم في الدراما التلفزيونية. يذكر أن محمد رمضان قدم في شهر رمضان الماضي مسلسل طارق وإنتاج شركة ميديا هب سعدى - جوهري، و بطولة محمد رمضان، زينة، هالة صدقي، إيمان العاصي، مي كساب، أحمد داش، هدى كريم، فريدة سيف النصر، طارق النهري، طارق الدسوقي، وعدد آخر من الفنانين، وتدور الأحداث في إطار اجتماعي شعبي. وكشف النجم محمد رمضان كواليس مسلسل العمدة، حيث أكد أن دراما الأحداث

يواصل الفنان محمد رمضان تصوير مشاهده في مسلسل العمدة، المقرر أن ينافس به رمضان المقبل، ويجسد من خلاله صاحب شركة مقاولات، متزوج من 4 سيدات، التي تجسدها مي كساب. مسلسل «العمدة» تأليف وإخراج محمد سامي وشارك في السيناريو والحوار مهذب طارق وإنتاج شركة ميديا هب سعدى - جوهري، و بطولة محمد رمضان، زينة، هالة صدقي، إيمان العاصي، مي كساب، أحمد داش، هدى كريم، فريدة سيف النصر، طارق النهري، طارق الدسوقي، وعدد آخر من الفنانين، وتدور الأحداث في إطار اجتماعي شعبي. وكشف النجم محمد رمضان كواليس مسلسل العمدة، حيث أكد أن دراما الأحداث

ماجد المصري ضيف شرف «سره الباتع»

يشارك الفنان ماجد المصري، في مسلسل «سره الباتع» المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل 2023. وعلمت مصادر صحفية أن الفنان ماجد المصري سيظهر في دور ضيف شرف داخل العمل بجانب الفنانة شمس الكويتيه و رانيا التومي. وكشف المخرج خالد يوسف، عن قائمة أبطال مسلسلها الجديد «سره الباتع»، وذلك عبر حسابه الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك». وكتب خالد يوسف: «مسلسل (سره الباتع) دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور ما بين زمنين.. العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر في العام 1798.. القصة التاريخية الراحل يوسف إدريس (سره الباتع) وبمعالجة درامية وسيناريو وحوار وإخراج لخالد يوسف.. المسلسل من إنتاج الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية وشركة سينرجي». وكشف خالد يوسف عن قائمة أبطال التي تضم كلا من أحمد فهمي، أحمد السعدني، حنان مطاوع، ريم مصطفى، حسين فهمي، عمروعبدالجليل، بيومي فؤاد، صلاح عبدالله، أحمد فائق، هالة صدقي، نجلاء بدر، منه فضالي، أحمد عبد العزيز، محمود قابيل، عابدة رياض، فهمي.

خالد سرحان، مصطفى درويش، علاء حسني، ناهد رشدي، أيمن عزب، أيمن الشويبي، مفيد عاشور، مجدي فكري، محمد الصاوي، ميسرة، صبري عبد المنعم، عمر زهران خالد طه، شريف حلمي، محمود عزت، عفاف مصطفى. وضيوف الشرف كريم فهمي، أحمد صفوت، أشرف زكي، شريف الدسوقي، الشاعر الكبير، جمال بخيت، الشاعر هشام الجخ، الشاعر ابراهيم عبد الفتاح، الإعلامية بثينة كامل، الحامي طارق العوضي وبمشاركة في السيناريو والحوار لخالد كساب ومصطفى إبراهيم وتصوير أحمد يوسف وإشراف فني وديكور ياسل حسام وموسيقي راجح داوود، مونتاج محسن عبد الوهاب، أعمال جرافيك (اروما) تامر مرتضي ومنتج فني تامر فتحي وأحمد فرغلي وتصميم ملابس مونيكا فتح الباب وصوت ومسكاح مصطفى علي ومدير إنتاج مصطفى نعيم ومخرج منفذ حسام سليمان. وكانت آخر أعمال المخرج خالد يوسف فيلم «كارما» الذي عرض العام 2018، وهو بطولة عمرو سعد، زينة، غادة عبد الرزاق، وفاء عامر، ماجد المصري، حسن الرداد، خالد الصاوي، مجدي كامل، دلال عبد العزيز، إيهاب فهمي.