

صبا مبارك: أنا مذيعة في رمضان



صبا مبارك

إتقناها لهجات العربية المختلفة حيث أكدت أنها ولدت في الرياض وعاشت في القاهرة والأردن وسوريا وتزوجت من تونسي وهذا هو سر إتقانها لهجات المختلفة. وأضافت: ولدت في الرياض، عشت في القاهرة والإمارات والأردن ولما تخرجت من الجامعة عشت في سوريا، تزوجت تونسي، عملت في بيروت والقاهرة وهذا سر إتقاني لهجات المختلفة. وتابع: أنا بحس إني أعرف أضبط لهجة، وأحس الموسيقى، وأشوف الناس وأراقبهم كويس جداً، فأحب أنفج على ده دائماً، وواصلت قائلة: أنا بعرف اتحرك في أكثر من مجتمع عربي لأنني عشت واختلط به، ودي نعمة كبيرة من ربنا.

كشفت الفنانة صبا مبارك عن تفاصيل مشاركتها في موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2023، مؤكدة تعاقدتها على بطولة مسلسل "بين السطور" حيث تجسد شخصية مذيعة، ويشاركها البطولة العديد من الفنانين، أبرزهم أحمد فهمي، نادرين فرج، محمد علاء، على الطيب. مسلسل "بين السطور" من تأليف نجلاء الدينني وإخراج وائل فرج، والعمل مأخوذ عن فورمات مسلسل أجنبي، وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي ممزوج بالإثارة ويعتمد على التشويق النفسي، ويتعد عن الكوميديا، وهو من نوعية المسلسلات المكونة من 30 حلقة.

وتحدثت صبا مبارك عن أعمالها الفنية القادمة خلال لقائها في برنامج ET بالعربي: عندي مسلسل عنبر 6 الجزء الثاني ولعجب دور لبناني، اللبناني صعب شوية، وفي مسلسل ثاني بعمل فيه دور بالهجة العراقية.

وكشفت صبا مبارك تفاصيل مشاركتها في فيلم السرب، قائلة: الفيلم من بطولة عدد كبير من النجوم ودوري فيه ليبي، ولكني هتكل تونسي لأنه قريب من لهجة الليبية. وسبق أن اعترفت صبا مبارك بشعورها بالغضب من الغيرة بعد إسناد بطولة

تكريم كندة علوش بالدورة الرابعة من مهرجان القاهرة للفيلم القصير



كندة علوش

جميع أنحاء العالم، لارتقاء بمهن صانعي الأفلام من خلال العروض وفعاليات التواصل واللجان والندوات المختلفة والأفلام القصيرة. وبهذه المناسبة، أكد وحيد صبحي، رئيس مهرجان

القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، أن الدورة الرابعة مميزة وخاصة، نظراً لكونها الدورة الأولى الدولية له، كما أن جميع الأفلام المشاركة بالمهرجان سواء الأفلام القصيرة أو

أعلنت إدارة مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير، عن تكريم الفنانة السورية كندة علوش في حفل افتتاح الدورة الرابعة الذي سيقام يوم السبت 17 ديسمبر 2022.

وأعلن مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، عن دورته الرابعة 2022 والتي تعد الأولى دولياً من حيث المشاركة، في الفترة من 17 إلى 22 ديسمبر 2022 بقاعة الإبداع الفني وسينما الهناجر وسينما الحضارة بدار الأوبرا المصرية تحت رعاية وزارة الثقافة، وحفلا الافتتاح والختام بالمسرح الصغير.

وأوضح منظمو مهرجان القاهرة الدولي للفيلم القصير CISFF، أن فعاليات هذا العام تهتم بعرض أفضل الأفلام القصيرة من

سامح حسين يفتح أفلام نصف العام بـ «ساندويتش عيال»



سامح حسين

بفتتح الفنان سامح حسين موسم أفلام نصف العام من خلال فيلمه الجديد «ساندويتش عيال» المقرر عرضه مطلع فبراير المقبل.

وكشف المنتج أحمد السبكي، منتج الفيلم، في تصريحات لموقع «اليوم السابع» المحلي أن العمل حالياً في مرحلة المونتاج وسيتم طرحه بدور العرض أول فبراير المقبل، ليكون ضمن أفلام موسم إجازة منتصف العام الدراسي.

من جانبه كشف هاني حمدي مخرج الفيلم، عن مشاركة 9 أطفال في بطولة العمل، لافتاً إلى أن الكثير منهم حققوا شهرة عرضة في الفترة الماضية، خاصة يوسف صلاح مؤدى أغنية «الغزالة رابطة»، ومنذر مهران أو «سمير» في «جزيرة غمام»، وزيد الشراوي «كريم» في «ولاد ناس».

فيلم «ساندويتش عيال» بطولة سامح حسين، نور قدرى، إيمان السيد، إبرام سمير، وتاليف طارق رمضان، وإخراج هاني حمدي. وتدور الأحداث حول نسب الطلاق المرتفعة في مصر وتأثيرها السلبي على الأطفال.

ويؤدى سامح حسين دور محامي على خلاف مع زوجته وهو ما يلفت نظره لمعاداة الأطفال بسبب الطلاق، فيقرر أن يطالب بحقوق الأطفال الذين وقع عليهم الضرر نتيجة الخلافات وحالات

سماح أنور تشارك في 3 مسلسلات بالعام الجديد



سماح أنور

زكي، خالد سرحان، والعمل من إخراج أحمد سميرفرج.

كما تشارك سماح أنور في بطولة مسلسل «بطن الحوت» بطولة الفنان محمد فرج، وهو العمل المقرر عرضه في رمضان المقبل، ويشارك في بطولته كلا من أسماء أبو اليزيد، عبد العزيز مخيون، بسملة، وعدد كبير من الفنانين إخراج أحمد فوزى صالح. يشير إلى أن آخر أعمال سماح أنور مسلسل «الليلة والى فيها» بطولة الفنانة زينة، وعرض الفترة الماضية، وشارك في بطولته كلا من محمد شاهين، وأبيوسف، وآخرون، إخراج هاني خليفة.

تشارك الفنان سماح أنور في 3 مسلسلات دفعة واحدة خلال العام الجديد، حيث تصور حالياً مسلسل «الصندوق الحالى» بطولة العمل المكون من 15 حلقة ومقرر عرضه على إحدى المنصات الرقمية خلال الفترة المقبلة، وهو من تأليف مصطفى صقر، وإخراج مروان عبد المنعم، والمسلسل بطولة أحمد دأش، وهدى المفتي وعدد آخر من الفنانين. كما تشارك سماح في بطولة مسلسل «المداخ 3» مع الفنان حمادة هلال، ومقرر عرضه في رمضان المقبل، ويشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين، ومنهم هبة منجى، ورانيا فريد شوقي، خالد

«السجل الأسود» يجمع خالد سليم ومي سليم للمرة الرابعة في الدراما والسينما

وسامية طرابلسي وسامي مغاوري ووائل عبد العزيز، ومن تأليف أيمن عبد الرحمن، ومن إخراج أحمد عبد الله صالح، وخضعا لجلسة تصوير من أجل غلاف أحد المجلات وقتها. ثالث الأعمال التي اجتمعا فيها الثنائي مسلسل «اختيار إجباري» الذي تم عرضه 2017 وقدمت مي دور زوجة خالد في الأحداث، وشارك في بطولة عمل أحمد زاهر، كريم فهمي، إنجي المقدم، هيدى كرم، سلوى محمد على، فاطمة ناصر، أحمد كمال، هند عبد الحليم، أنجي أبو زيد ومحمود حجازي إخراج التونسي مجدي السميري، وتاليف حازم متولي.

يذكر أن مسلسل «السجل الأسود» تأليف ياسر بدوي وناصر طوبال وإخراج جميل جميل المغازي وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي وهو بطولة خالد سليم، مي سليم هالة فاخر، منذر رباحنة، محمد نجاني، حازم إيهاب، أحمد عبد الله محمود، وعدد آخر من الفنانين.

يجتمع الفنانان خالد سليم ومي سليم في مسلسل «السجل الأسود» للمخرج جميل جميل المغازي، والذي انطلق تصويره الأسبوع الماضي للعرض في شهر رمضان المقبل، ويسجل العمل التعاون الرابع بين الثنائي في الدراما والسينما إذ اشتركا سويًا في مسلسلين وفيلم، كما أن المغارقة اتهمًا من مواليد نفس اليوم وهو 6 نوفمبر. وقدم الثنائي مي سليم وخالد سليم أول عمل بينهما وهو مسلسل «جبل الحلال» مع النجم الراحل محمود عبد العزيز والذي تم عرضه عام 2014، وشارك في بطولته فداء عامر وطارق لطفي ويأسمين صبري وكريم محمود عبد العزيز وهبة محدي وترمين الفقي وعدد كبير من الفنانين وتاليف ناصر عبد الرحمن وإخراج عادل أديب. والتقت مي سليم وخالد سليم لثاني مرة في فيلم «شبكة دبوس» الذي قدما بطولته سويًا عام 2015، وشارك في بطولته محمد شاهين ونسرين أمين

نيللي كريم عن تغيير اسم مسلسلها الرمضاني بسبب سيرين عبد النور: ليس من المستحب أن يحمل عملان دراميان الاسم ذاته



نيللي كريم

وهناك حالة من التفاهم كبيرة بينهما، وأحياناً تخرجان عن النص الأصلي للسيناريو، بطريقة عفوية. وتدور أحداث المسلسل حول محققين مستققلين يتم التعاقد معهم لكشف عملية احتيال مصرفي كبرى يجري التخطيط والإعداد لها، وتطرق إلى العمل مع يسرا، حيث يعد «روز ويلي» وخلال سير الأحداث، تجد المحققان اللتان تفنقران إلى الكفاءة المهنية المطلوبة، نفسيهما في قلب مواجهات مع شخصيات غامضة تعرض حياتهما للخطر، فتتجران عبر مسارات مغامرة لمسار التحقيق، بعد ذلك تتشابك الخيوط، وبالصدفة تقترب روز ويلي وليلى وكشف ملابسات القضية.

نيللي إلى تعاونها مع مدحت العدل بعد غياب أكثر من 4 سنوات، منذ تقديمهما لمسلسل «أعلى سعر» عام 2017، وشاركا أحمد فهمي وزينة. والكابيس مسلسلها مع يسرا في «روز ويلي» وفي سياق متصل، كشفت نيللي عن كواليس مسلسلها مع مواطناتها النجمة الكبيرة يسرا، والذي يحمل عنوان «روز ويلي» وتدور أحداثه في إطار من الكوميديا السوداء في سياق دراما ممزوج بالتشويق والأشكن والمغامرة، في 15 حلقة فقط، وسيتم عرضه فقط عبر إحدى المنصات الرقمية. وأعربت نيللي عن سعادتها بتعاونها الأول مع يسرا في عمل درامي، مشيرة إلى أن العمل معها ممتع للغاية

كشفت النجمة المصرية نيللي كريم عن رأيها في تغيير اسم مسلسلها «عملة نادرة» الذي تخوض به موسم دراما رمضان 2023، بعدما كان اسمه في السابق «العين بالعين»، والذي يعد عنواناً لمسلسل سيرين عبد النور ورامي عباس، عُرض على منصة شاهد شهر سبتمبر الماضي، وحقق نجاحاً كبيراً. وقالت نيللي من وجهة نظرها، كمتقلة، إنه ليس من المستحب أن يحمل عملان دراميان الاسم ذاته، مشيرة إلى أن الأمر لا يشغلها على الإطلاق، في حال حدوثه، فهي لا تكثر به، موضحة أن اختيار عنوان للمسلسل أو تغيير اسمه ليس من شأن أبطاله، بل من اختصاص صناع العمل، وذلك في تصريحات لبرنامج «ذا إنسايدر بالعربي».

وأشارت نيللي بموهبة وأداء سيرين عبد النور في التمثيل، مشيرة إلى أنها من الممثلات التي تحب أن تشاهد أعمالها السينمائية، لاسيما فيلمها مع محمد هنيدي «رمضان ميروك أبو العلمين حمودة»، متمنية أن تجمعها عملاً درامياً أو سينمائياً. وانطلق تصوير مسلسل «عملة نادرة»، الذي ينتمي لنوعية المسلسلات الصاعدة، ويشارك نيللي فيه نخبة من النجوم والنجيمات، أبرزهم جمال سليمان، وكمال أبو رية، وأحمد عبد جوماناً مراد، وفريدة سيف النصر، ولدى موسى، ومحمد لطفي، ومريم الخشت، وهشام عاشور. والمسلسل من تأليف مدحت العدل، وإخراج ماندو العدل، والذي تعود به

ميرنا وليد تعود للساحة الفنية بفيلم فرنسي ومسلسل مصري



ميرنا وليد

والذي تم عرضه عام 2020. ويعتبر مسلسل "قيد عائلي" من المسلسلات التي حازت على إعجاب الجمهور وعقب عرضه للمرة الأولى ضحايا "رشيدة" والمسلسل قصة وسيناريو وحوار وإخراج حاتم صلاح الدين. ويجري حالياً تصوير مسلسل "تعويذة رشيدة" بمدينة الغردقة ومن الفنانين الذين قاموا بتصوير مشاهد في المسلسل الفنانة القديرة سميرة عبدالعزيز، رائدا البحيري، عكرم رمزي. يذكر أن آخر أعمال النجمة ميرنا وليد مسلسل "قيد عائلي" بجزئية الأول والثاني مع المخرج تامر حمزة

والذي تم عرضه عام 2020. ويعتبر مسلسل "قيد عائلي" من المسلسلات التي حازت على إعجاب الجمهور وعقب عرضه للمرة الأولى ضحايا "رشيدة" والمسلسل قصة وسيناريو وحوار وإخراج حاتم صلاح الدين. ويجري حالياً تصوير مسلسل "تعويذة رشيدة" بمدينة الغردقة ومن الفنانين الذين قاموا بتصوير مشاهد في المسلسل الفنانة القديرة سميرة عبدالعزيز، رائدا البحيري، عكرم رمزي. يذكر أن آخر أعمال النجمة ميرنا وليد مسلسل "قيد عائلي" بجزئية الأول والثاني مع المخرج تامر حمزة

تعود النجمة ميرنا وليد إلى الساحة الفنية بحالة من النشاط الفني بين باريس والغردقة حيث بدأت "ميرنا" تصوير مشاهد من خلال الفيلم الفرنسي La troisieme feuille "الورقة الثالثة" الذي من المقرر عرضه فور الانتهاء من تصويره. وتقوم ميرنا وليد بدور "قائلة" خلال أحداث الفيلم الذي يتم تصويره كاملاً بالعاصمة الفرنسية باريس وهو إنتاج فرنسي مصري وتدور أحداثه عن عائلة مصرية تعيش في باريس ويتوفى "رب العائلة" ويبدأ الصراع على الميراث.

فيلم La troisieme feuille "الورقة الثالثة" قصة سارة شولج وهو يضم العديد من الممثلين بأكثر من دولة ميرنا وليد، أحمد فوزي، محمود جلال من مصر وفراس الجميلي من تونس و Jeanne Siclier, G briel Gavietto من فرنسا ومن سوريا فادي بطل والفيلم من إخراج منى خضري وإنتاج شركة Demo Yvelines.

الجدير بالذكر أن La troisieme feuille "الورقة الثالثة" يعيد ميرنا وليد للسينما بعد آخر أعمالها السينمائية "لحظات حب" وهو من إخراج يوسف أبوسيف. كما بدأت ميرنا وليد تصوير مشاهد في مسلسل "تعويذة