في أولى حلقات تجارب الأداء للاستقرار على المتسابقين المستمرين في مرحلة العروض المباشرة والتصفيات النهائية

انطلاقة برنامج «سعودي أيدول».. مواقف طريفة تجمع أحلام مع أصالة

برنامج «سعودي أيدول» انطلقت أولى حلقاته الليلة على قناة mbc، وشهدت الحلقة الأولى منه عدة لحظات مميزة للمتسابقين وكذلك لأعضاء لجنة التحكيم المكونة من أحلام وأصالة وأصيل أبو بكر وماجد المهندس.

وعرضت الحلقة الأولى من برنامج اكتشاف المواهب «سعودي أيدول» على قناة mbc، وقدم عدد من المتسابقين السعوديين مواهبهم الغنائية أمام لجنة التحكيم المكونة من الفنان ماجد المهندس والفنان أصيل أبو بكر والفنانة أصالة والفنانة أحلام الشامسي، وذلك في أولى حلقات تجارب الأداء في البرنامج، للاستقرار على المتسابقين المستمرين في مرحلة العروض المباشرة والتصفيات النهائية في البرنامج.

وشهدت الحلقة الأولى من برنامج «سعودي أيدول» عدة مواقف مميزة ولقطات طريفة أيضاً، بالإضافة إلى عدة عروض غنائية مميزة، ومنها عرض المتسابق عبد الله العامري والذي أدى أغنية «الرسايل» على العود، وخطف أنظار لجنة التحكيم والذين أبدوا إعجابهم الكبير بصوته وإحساسه الكبير، وكذلك المتسابق عبد المجيد العيسى الذي قدم أغنية «لربما» على آلة العود، والمتسابقة خلود الحارثي، والتي غنت للفنانة نوال الكويتية أغنيتها «القلوب الساهية».

ووجهت الفنانة أحلام تحية إلى الفنانة نوال الكويتية في البرنامج، وقالت للمتسابقة خلود الحارثي: «إذا بتغنين لأم حنين نبغي الحنين كله يحضر»، وشهدت الحلقة الأولى أيضاً عدة مواقف مؤثرة مثل طلب متسابقة احتضان الفنانة أحلام، وعلقت أحلام على هذا الموقف عبر حسابها بتويتر وقالت: «ترى كلهم يطلبون يحضنوني»، ومازحتها الفنانة أصالة قائلة: «حنانك فياض لومي»، وتحدثت الفنانة أصالة عن زوجها فائق حسن بعد سؤال من الفنان ماجد المهندس لها حول طريقة حوارهما بعد أن مازحها بسبب نقاشهم حول المواهب المشاركة في البرنامج.

وخطف أحد المتسابقين الأنظار في الحلقة الأولى من البرنامج، بعدما كشف عن قصته الإنسانية، وقال في البرنامج إنه عانى من التنمر منذ صغره بسبب ولادته بعيب خلقي في وجهه، وهو الأمر الذي أثر كذلك على طريقة نطقه مما جعله يخضع لعملية جراحية من أجل أن يحسن قدراته على النطق بالإضافة إلى القدرة على الغناء، وتلقى إشادات من لجنة التحكيم على أدائه في تجارب الأداء.

وسيطرت ثنائية الفنانة أحلام مع أصالة على أجواء الحلقة الأولى من برنامج «سعودي أيدول»، خاصة بسبب الانسجام الكبير بينهما، وكذلك بسبب مناوشاتهما الطريفة، وشهد أحد المواقف اختلاف في الرأي بين أحلام وأصالة حول أداء إحدى المتسابقات، وابدت أحلام اعتراضها على عدة تفاصيل في أدائها لتقاطعها أصالة في كل جملة تقولها بذكر عكس ما تقوله أحلام بطريقة طريفة، وحاز الثنائي على إعجاب الجمهور بسبب طريقتهما الطريفة في الاختلاف في الرأي.

وانتقلت المناوشات الطريفة بين أحلام وأصالة من البرنامج إلى تويتر، ونشرت الفنانة أحلام عدة لقطات لها من البرنامج مع زملائها في لجنة التحكيم، وكذلك نشرت جلسة تصوير خاصة لها في البرنامج والتي ظهرت بها برفقة الفنانة أصالة أيضاً، ومازحتها الأخيرة قائلة: «رجعت الرياضة مخصوص لأستعد لأي محاولة هجوم»، وتبادلت أحلام المزاح معها وقالت: «الحمد لله انكوا عشتوا عصري والحلقات الجاية تثبت كلامك.. حناني فياض»، وردت أصالة عليها قائلة: «وركعتين شكر».

أحلام وأصالة

لبنى عبدالعزيز رئيس شرف الدورة الأولى لمهرجان السينما العربية

وافقت الفنانة الكبيرة لبنى عبدالعزيز على أن تكون رئيس شرف الدورة الأولى لمهرجان السينما العربية الذي سيقام في مدينة شرم الشيخ، واستقبلت الفنانة القديرة وفدا من المهرجان ضم رئيس المهرجان أيمن الحكيم، ومديرته الدكتورة ثناء هاشم، ومديره التنفيذي سامي محمد على.

وقدمت لبنى عبدالعزيز التي تُعد إحدى أبرز نجمات السينما المصرية في عصرها الذهبي عدداً من الاقتراحات المعتبرة التي قررت إدارة المهرجان الاستفادة منها في فعاليات دورته المقبلة، وتجهز إدارة المهرجان لمؤتمر صحفي يجري خلاله الإعلان عن استعداداتها لدورته الأولى.

مهرجان السينما العربية مقره مدينة شرم الشيخ، وتنظمه مؤسسة «إبداع» للثقافة والفنون برئاسة مدير التصوير السينمائي سمير فرج، وبرعاية عدد من الهيئات العربية الفنية والثقافية، ويرأس المهرجان الكاتب الصحفي أيمن الحكيم، ويضم في هيكله التنظيمي ثناء هاشم أستاذ السيناريو بمعهد السينما مديراً للمهرجان، والناقد السينمائي أحمد سعدالدين مديراً فنياً، والمخرج سامي محمد علي مديراً إدارياً، والمحاسب فهمي فؤاد أميناً للصندوق، ورانيا الشامي للعلاقات والإعلام.

وقال رئيس المهرجان أيمن الحكيم إن «السينما العربية» ليست مجرد مهرجان، وإنما هي مشروع ثقافي متكامل، تتنوع أنشطته وفعالياته، وتمتد على مدار العام وليس أيام انعقاده فقط.

لبنى عبدالعزيز

قدم على مدار مسيرته نحو 100 عمل فني

وفاة الفنان كمال سليمان ودفنه في هولندا

غيب الموت الفنان المصري كمال سليمان الذي توفي، أمس الأول الثلاثاء، في هولندا ودفن على أراضيها، حيث كان يعيش مع زوجته الهولندية، وكان يتنقل بين مصر وهولندا.

وأعلنت نقابة المهن التمثيلية في مصر الخبر، وتواصل الدكتور أشرف زكي نقيب الممثلين مع عائلة الراحل، الذي كان يعاني من أمراض الشيخوخة.

وانطلقت مسيرة كمال سليمان الفنية في ثمانينات القرن الماضي، حيث قدم على مدار مسيرته نحو 100 عمل فني، كان آخرها المشاركة في مسلسل «أرض النفاق» مع محمد هنيدي قبل أربع سنوات.

ولم يكتب للراحل القيام بأدوار البطولة، حيث كانت تسند إليه بعض الأدوار الصغيرة في الأفلام والأعمال التلفزيونية، بيد أنه عمل مع عدد من كبار المخرجين، أبرزهم شريف عرفة ورأفت الميهي وأسامة فوزي.

وشارك كمال سليمان في عدد من الأعمال، أبرزها «جمهورية زفتى» و«حدائق الشيطان» و«جواب اعتقال» و«النوم في العسل» و«ليلة القبض على فاطمة» و«طيور الظلام».

وتعرف الراحل على زوجته حينما كانت تعمل في السفارة الهولندية بالقاهرة، ارتبط بها وتزوجها وأنجب منها بنتا، وكان يتنقل بين البلدين، لكنه خلال السنوات الأخيرة اختار الإقامة في هولندا، حيث لم تكن تعرض عليه أعمال فنية.

الراحل كمال سليمان

محمد الكيلاني ينفي تعاونه مع مي وخالد سليم في «السجل الأسود»

عبّر الفنان محمد كيلاني عن دهشته من تداول بوستر لمسلسل جديد بعنوان «السجل الأسود» تتصدره صورته برفقة النجم خالد سليم والفنانة مي سليم، برغم أنه لم يتعاقد على بطولة العمل، ولم يعرض عليه من الأساس، ولا يعرف أي شيء عنه.

وأكد محمد كيلاني أنه لا يعلم شيئاً عن تفاصيل هذا المسلسل، وفوجئ بوجود صورته على البوستر المتداول، وعلق كيلاني على صفحته الشخصية بموقع الفيس بوك: أنا معرفش حاجة عن المسلسل ده ومعرفش أزاي البوستر ده نزل.

يذكر أن مسلسل «السجل الأسود» من إخراج جميل جميل المغازي، ورشح لبطولته الفنان أحمد فهمي، لكنه اعتذر، لتذهب البطولة للفنان خالد سليم ومعه الفنانة مي سليم، وانطلق تصويره الأسبوع الماضي للعرض ضمن المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2023.

مسلسل «السجل الأسود» تأليف ياسر بدوي وناصر طوبال، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، ويشارك في البطولة كل من هالة فاخر، منذر رياحنة، محمد نجاتي، حازم إيهاب، أحمد عبد الله محمود، وعدد آخر من الفنانين.

محمد الكيلاني

سهير رمزي تتمنى خروج مسلسلها «أم البنات» من موسم رمضان

سهير رمزي

على عكس رغبة أغلب النجمات في المشاركة بموسم دراما رمضان باعتباره الموسم الأكثر مشاهدة في العالم العربي، كشفت الفنانة سهير رمزي عن أمنيتها بعرض مسلسلها الجديد «أم البنات» خارج موسم رمضان 2023، وبررت الأمنية بأن الشهر الكريم يشهد انشغال عدد كبير من المتابعين بالصلاة وتلاوة القرآن، كما أنه بات مزدحماً بالأعمال الدرامية.

أضافت سهير رمزي في تصريحات من كواليس تصوير المسلسل لبرنامج «et بالعربي»: «رمضان بيبقى زحمة جداً وفي طقوس الناس بتعملها صلاة وقراءة قرآن فلو خلصناه واتعرض قبل رمضان هيكون أفضل، لأن الناس مبتبقاش عارفة تتفرج على رامز ولا الفوازير ولا المسلسلات».

وتحدثت سهير رمزي عن تفاصيل شخصيتها في مسلسل أم البنات، قائلة: «الدور جديد بالنسبة ليا وبجسد شخصية ست بسيطة ومكافحة وحققت حاجات كتير من لا شيء وعملت كيان لها ولـ بناتها، مع أنها مش مثقفة إنما الدنيا ثقفتها أكتر من اللازم وبتقاوم، وهي دي الست المصرية».

مسلسل «أم البنات» بطولة سهير رمزي، ناصر سيف، فريال يوسف، محمد عبدالجواد، حنان سليمان، حنان يوسف، ياسر علي ماهر، أيمن عزب، سميرة صدقي، مادلين طبر، فاطمة الكاشف، والفنانين الشباب: هاجر الشرنوبي، ديانا هشام، منة عرفة، هايدي رفعت، سيلين عبدالعزيز، محمد مهران، محمد أحمد ماهر، أحمد جمال سعيد، حسن عيد، رانيا الخواجة، صوفيا، إكرامي هجرس، ياسمين جمال، محمد طارق، ولاء سلام، تأليف أحمد صبحي، ومن إخراج عبدالعزيز حشاد.

تدور قصة المسلسل حول شخصية أم لخمس بنات تعيش على تربيتهن بمستوى اجتماعي ضئيل، لنرى حال المراهقين والشباب هذه الأيام وتأثير التكنولوجيا عليهم وحب الشهرة السريع وانعكاسه على بناتها، وما يترتب عليه من إحداث تورط الأم في قضية مقتل أحد رجال الأعمال، فهل تنجح البنات الخمس في الحصول على دليل براءة أمهن؟.

نادين نسيب نجيم تتعرض للإصابة أثناء التصوير

تعرضت الفنانة نادين نسيب نجيم، أثناء تصويرها لعملها الفني الجديد، للإصابة في اليد والركبة ، نتيجة سقوطها من على الدراجة النارية.

وأعلنت نادين عن اصابتها، من خلال حسابها الرسمي على " تويتر "، حيث كتبت قائلة " بتتذكروا بس خبرتكم انه كل ما يكون عندي شي بصير معي قصة اليوم وقعت عن الموتو انا و عم صوّر .. بصراحة ما عرفت ابكي و لا اضحك .. وبعدين معكي يا عين " .

وكشفت نادين عن حجم الاصابة التي تعرضت لها من خلال تعليق ردت من خلاله على سؤال أحد متابعيها قائلة " ركبتي وايدي بس حمد لله " .

على جانب آخر، لا تزال الفنانة نادين نسيب نجيم تحصد نجاحات الجزء الثاني من مسلسل " صالون زهرة "، الذي عرض على منصة شاهد، حيث لاقى نجاحاً ونسب مشاهدات عالية منذ عرض الحلقة الأولى.

وكانت نادين احتفلت بالنجاح الذي يحققه العمل الذي يشاركها بطولته الفنان السوري معتصم النهار، حيث نشرت مقاطع فيديو وصوراً من المسلسل عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وأظهرت نادين حماسها وسعادتها بعد النجاح الذي حققه المسلسل، بعد عرض أولى حلقاته.

والعمل من تأليف كلوديا مارشيليان، وإخراج جو بو عيد، ومن إنتاج شركة الصباح للإنتاج الفني، للمنتج صادق الصباح، ويشارك في العمل نخبة من نجوم الدراما السورية واللبنانية.

نادين نسيب