

بينهم محمد سعد وعلا غانم و منى زكي

فنانون يعودون إلى دراما رمضان 2023



منى زكي



علا غانم



محمد سعد

في مسلسل الدراما الصعيدية "عملة نادرة"، وكانت آخر مشاركة درامية لعبد في مسلسل "صاحب السعادة"، مع الزعيم عادل إمام في موسم رمضان 2014. بعد غيابه 3 سنوات عن الدراما التلفزيونية منذ مسلسل "خط ساخن" مع النجمة السورية سلاف فواخرجي، يعود فهمي في رمضان 2023 بمسلسلين: الأول: "عودة البارون" من تأليف وإخراج سامر خضر، الذي يتألف من 15 حلقة وتدور أحداثه حول شخصيات تعاني من هواجس الماضي. الثاني "سره البائع" للمخرج خالد يوسف، المستوحى من رواية الأديب الكبير الراحل يوسف إدريس بنفس الاسم، وي طرح معالجة درامية ما بين زمننا الحاضر وأيام الحملة الفرنسية على مصر عام 1798، بمشاركة نجوم من الوطن العربي.

يعيد المخرج مصطفى فكري النجمين الزوجين ياسمين عبدالعزيز وأحمد العوضي إلى الشاشة في رمضان 2023، بالمسلسل الاجتماعي الرومانسي "ضرب نار"، إثر نجاح مسلسلهما "اللي مالوش كبير" في رمضان 2021. ويعتبر المسلسل عودة للنجمين بعد غياب عن السباق الرمضاني 2022، نتيجة الوعكة الصحية الخطيرة، التي ألمت بياسمين وكادت أن تؤدي بحياتها. وتؤدي النجمة القديرة سهير المرشدي، دور والده العوضي مشاركة في مسلسل "طايح" قبل خمس سنوات. أما الفنان أحمد عيد، الغائب منذ قرابة الـ9 سنوات عن المشاركة في الدراما التلفزيونية، فيعود للمشاركة في السباق الرمضاني، بالمشاركة

بأسلوب خفيف المشاكل والأزمات التي تواجه الحارة المصرية، لاسيما صراعات وتعاملات السكان مع بعضهم البعض، بمشاركة عدد كبير من النجوم. وآخر مشاركات علا في المواسم الرمضانية، كان عام 2017 في مسلسل "ظل الرئيس" مع النجم ياسر جلال، و "طعم الحياة" مع نخبة من النجوم. صبيحة عيد الميلاد المجيد، انطلقت عجلة تصوير مسلسل "الحاج إكس لانس"، الذي يعيد نجم الكوميديا محمد سعد إلى الدراما التلفزيونية في رمضان 2023. فبعد "فيقا أطاطا"، الذي شارك في السباق الرمضاني منذ 8 سنوات، يقدم المنتج ممدوح شاهين، عملاً جديداً للنجم محمد سعد، من إخراج أحمد شفيق، وتكتبه ورشة كتاب، وقد تم التعاقد مع عدد من النجوم، أبرزهم صابرين.

العمل بجزأيه الرابع والخامس إلى عرضهما، في فترات متلاحقة من عامي 2021 و2022. نشرت النجمة اللبنانية نادين نسيب نجيم، عبر حسابها على إنستغرام، صورة تقرأ فيها سيناريو مسلسل بعنوان "وأخيراً"، من إنتاج صادق الصباح، ليكون جاهزا للعرض في موسم رمضان 2023. وكشفت أن المسلسل الجديد هو عودة للعمل مع النجم قصي خولي، بعد نجاح ثنائيهما في مسلسل "خمسة ونص" في دراما رمضان 2020، ومسلسل "2020"، الذي كان آخر مشاركة لكليهما في السباق الرمضاني عام 2021. بعد غياب لعدة سنوات، نتيجة السفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية، تعيد "توكة" الفنانة علا غانم إلى دراما رمضان 2023. "توكة" دراما اجتماعية، تتناول

وهو من إخراج محمد شاكر خضير، وتأليف خالد وشيرين دياب. كان آخر أعمال منى زكي الدرامية "لعبة نيوتن"، مع محمد ممدوح ومحمد فراج في رمضان 2021. وعبر منصة نتفليكس فيلم "أصحاب ولا أعز" 2022. يعود النجم السوري في رمضان 2023، في مسلسل "الزند"، من إخراج سامر البرقاوي. ويقدم المسلسل من نوع الفانتازيا التاريخية، مجسدا شخصية "عاصي الزند"، الذي يتحدى الأغا المتسلط والجبار، فيهن عرشه وجبروته، في فترة الاحتلال العثماني لبلاد الشام. أما آخر أعمال تيم الرمضانية، فكان الجزء الثالث من مسلسل "الهيبة" (الحصاد) مع النجمة سيرين عبدالنور في رمضان 2019. ثم خرج المسلسل من السباق الرمضاني بسبب جائحة "كورونا"، ما اضطر منتجي

مع بدء العد العكسي لشهر رمضان بدأت الملامح شبه النهائية للموسم الدرامي تظهر بشكل واضح، مع عودة عدد كبير من الممثلين الذين غابوا عن موسم واحد مثل الممثل السوري تيم حسن، ومنهم من غابوا لسنوات طويلة في مواسم رمضان السابقة مثل الفنانة المصرية علا غانم. وفي ما يلي نستعرض الأعمال الدرامية المشاركة في السباق الرمضاني 2023، والنجوم الذين سيعودون إلى الشاشة الصغيرة: تقدم الفنانة خلال موسم رمضان 2023، مسلسل "تحت الوصاية"، التي المؤلف من 15 حلقة، بعدما غابت عن دراما رمضان 2022. ويروي المسلسل قصة حياة "الحاجة صبيصة" السيدة الصعيدية، التي تخفت أكثر من 40 عاما في زي الرجال لتتمكن من العمل وتأمين معيشة أبنائها بعد وفاة زوجها،

بعد غياب 17 عاما بمشاركة يسرا وأكرم حسني

كارول سماحة: عودتي للمسرح الفني في مصر بمسرحية «تقدر»



يسرا

سنة وبدأت أعاني من السوشيال ميديا، لدرجة الناس يصوروننا وإحنا بناكل وينشروها على السوشيال ميديا، ليه بتصورونا وإحنا بناكل؟ سيوونا في حالنا ليه بتتقم خصوصيتي كذا؟

أصعب بكثير من عالنا؛ لأنهم شغاليين بسرعة وأنهم آلة، بيتسزفوا من طاقتهم ومش سهل تكون نجم كويس برا، لكن هنا إحنا بيجترمونا ويحبونا والناس بيكبروا معنا، إحنا أرحم كثير.

وكشفت يسرا سلبيات السوشيال ميديا والتدخل في حياة الفنانين، مشيرة إلى أن الجمهور يحكم على المشاهير دائما دون معرفة التفاصيل.

وقالت يسرا: الناس بتحكم على الفنان 24 ساعة وبيطعوننا شياطين على السوشيال ميديا ويصحبوا أفعالنا، بيغزو وحياتنا لدرجة إنني بتعب ومقدرش أبتسم أحيانا؛ لأننا عندنا ضغوطات ومش سعداء دايمًا، وقبل السوشيال ميديا مكش حد بينقد فنانة عشان ليست بيكيني وكان عندنا حرية وخصوصية. يسرا: إحنا كنا أسعد وعندنا حرية ووقت خاص لينا ومحدث بيقتم خصوصيتنا قبل ظهور السوشيال ميديا، ومكتش حد بيحكم علينا وبقينا نتعرض لانتقاد أكثر حاليا، عكس من 40

كشفت الفنانة يسرا عن سلبيات وإيجابيات الأصواء والشهرة، مؤكدة أن بعض نجوم الفن يسيئون استغلالها، كما أن مواقع التواصل الاجتماعي تعتمد تصوير النجوم بصورة سلبية مع إبراز أي خطأ يرتكبونه، وينسون أن الفنان إنسان قبل أي شيء ومعرض دوما لارتكاب أخطاء. وواصلت يسرا خلال لقائها في برنامج abtalks مع الإعلامي الإماراتي أنس بوخش: لو حد بيسعى للشهرة فقط هيقدر يحققها في ثانية بدون مجهود، ولكنها عمرها ما هتدوم لأنك لازم تشتغل بجهد وتحب مهنتك مش الشهرة، ولأزم تحترم اللي بتعمله عشان يقدر يمتك شيئا جميلا وينرد ليك، ولأزم تعرف إزاي تستخدم الشهرة في الشيء الصح وأنك تخدم المجتمع مش عشان النجاح ولا الفلوس، ولأزم تتجنب الجزء السيء من الشهرة، وفي النهاية مش هنقدر نرضي الجميع والمشكلة أن الجمهور بينسى أننا بشر.

وأضافت يسرا: الشهرة دين في رقبتنا ومسئولية كبيرة، فيه ناس قد الشهرة وفيه ناس مش قدها ولما الشهرة بتيجي لهم بيفهموها وفيه ناس لما تجيلهم بتلغيطهم وتجنهم، وأحيانا يكون منهكة من الشهرة والناس ويفصل عن العالم تماما، وأقعد في البيت لوحدي وبدخل في حالة خاصة بيا زي القوقعة وبنعزل، ومن هنا بقدر أشحن طاقتي من جديد وأكمل إننا مقدرش أستمع على طول بدون ما أبعد فترة للاستراحة.

وتحدثت يسرا عن الفارق بين عالم الشهرة في الوطن العربي والشهرة في هوليوود، قائلة: العالم في هوليوود

المصرية، لوزارة التربية والتعليم وبالتعاون مع قنوات مدرستنا والشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، مع زملائي الفنانة الكبيرة يسرا، والفنانين أكرم حسني، ومحمد فراج وحنان مطاوع، وأسماء أبو اليزيد، ومحمد الشرنوبى، وأحمد الرفاعي، وفريق بلاك تيمًا، وكورال الشرق وكل الأبطال المشاركين وواصلت قائلة: «تقدر» يومي ٧ و٨ يناير على مسرح دار الأوبرا المصرية، من تأليف مدحت العدل، وإخراج بتول عرفة، والعروض الموسيقية من الحان إيهاب عبد الواحد وموسيقى ميشال فاضل يأتي العرض في إطار مبادرة إحياء المسرح المدرسي، التي تطلقها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع قنوات مدرستنا، وبرعاية الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية.

كشفت النجمة اللبنانية كارول سماحة عن عودتها إلى المسرح الغنائي بعد غياب طال 17 عامًا، بعرض خاص لدعم مبادرة إحياء المسرح المدرسي في مصر، يتم تقديمه في الأسبوع الأول من شهر يناير المقبل بمشاركة عدد كبير من النجوم من بينهم يسرا وأكرم حسني ومحمد الشرنوبى ومحمد فراج وحنان مطاوع، وأسماء أبو اليزيد.

كارول نشرت البوستر الرسمي للعرض المسرحي عبر حسابها بموقع انستغرام وعلقت قائلة: بعد ١٧ سنة، سعادتني كبيرة إن عودتي للمسرح الغنائي رح تكون بمصر من خلال مسرحية «تقدر». وأضافت: عمل مسرحي يبشرقني المشاركة فيه ضمن مبادرة «إحياء المسرح المدرسي والفنون بالمدارس



كارول سماحة

بيومي فؤاد يودع «الصف الأخير»



بيومي فؤاد

العظيم، ياسر الطوبجي، أمجد عابد والوجه الجديد نورا عبد الرحمن. الفيلم من تأليف شريف محسن، مي زيادي، علا حسن، ومن إخراج شريف محسن وإنتاج Victoria Film.

يعيش الفنان بيومي فؤاد حالة من النشاط الفني خلال الفترة القادمة، حيث يعرض له في موسم إجازة منتصف العام الدراسي 2023 أفلام وهو «شلي» و «أخي فوق الشجرة»، و «اتنين للإيجار»، «مغامرات كوكو».

انتهى المخرج شريف محسن من تصوير الفيلم الروائي الطويل «الصف الأخير»، ومن المقرر عرضه في مطلع العام الجديد في مصر والعالم العربي. وبحسب المركز الإعلامي للفيلم، فإن أحداثه تدور حول شاب ساذج ينظر للحياة نظرة أحادية البعد، ولكنه يذهب في رحلة تقلب أفكاره ومعتقداته رأساً على عقب. الفيلم من بطولة بيومي فؤاد، تيام مصطفى قمر ويشاركهما محمد عبد

رانيا يوسف: استتوني في «عالم ثاني»



رانيا يوسف

أعلنت الفنانة رانيا يوسف عن موعد عرض مسلسلها الجديد، الذي يحمل اسم «عالم ثاني»، حيث أكدت أنه سيتم عرضه ابتداءً من يوم ٥ يناير.

ونشرت رانيا صورة للبوستر الرسمي للمسلسل، وظهرت صورتها على غلافه، وعلقت قائلة: «استتوني في مسلسل عالم ثاني، ابتداءً من ٥ يناير».

يذكر أن مسلسل عالم ثاني بطولة الفنانة رانيا يوسف، نضال الشافعي، فريال يوسف، وفراس سعيد، تأليف إسلام يوسف، إخراج عبدالعزيز حشاد.