

أبرزهم صفية العمري و يسرا اللوزي ومحمود حميدة

فنانون يعانون من انتحال شخصياتهم على مواقع التواصل الاجتماعي



محمود حميدة



يسرا اللوزي



صفية العمري

سمير غانم من صفحات مشبوهة على فيسبوك تنتحل صفتها لجمع التبرعات، مؤكداً أن هذه الصفحة مزيفة، ومحذرة من التعامل معها، وأنها ستتخذ الإجراءات اللازمة. وكان الفنان اللبناني عاصي الحلاني قد كشف عن تعرض حسابها على إنستغرام، للسرقة من مجهولين، ولفت وقتها في تغريدة عبر تويتر إلى هذه المشكلة لجمهوره ومتابعيه. وما سبق هو غضب من قبض النجوم الذين تعرّضوا لانتحال الشخصية وابتزاز الأخرين أو جمع

والدها، وينشر صوراً وأخباراً بإسمه، مطالبة كل من دخل في صداقة مع الحساب المزيف الإبلاغ، نافية أن يكون لوالدها أي حساب على فيسبوك. وقالت الممثلة المصرية نسرين أمين، إن شخصاً انتحل شخصيتها على فيسبوك، مضيئة خلال بيان أصدرته، أن من دشّن حساباً يحمل اسمها يتحدث مع أصدقائها عن كونه زوجها أو مدير أعمالها، ويقوم بإنتاج فيلم جديد لها، قائلة: «سأخذ الإجراءات القانونية ضد هذا الشخص». كما عانت الفنانة المصرية إيمي

يطلب فيها من المتجنين إعطاء أدواراً في أعمالهم، مؤكداً أنه رغم تقدمه في السن لا يزال قادراً على العمل والإبداع، ولكن بعد انتشار تلك الشائعات، صرح نجله، لوسائل إعلام مصرية، أن والده ليس لديه حساب على المنصة، لكن على فيسبوك فقط، نافية ما ورد في التغريدة، ومشدداً على أن والده يفضل الابتعاد والراحة والاكتفاء بما قدّمه من أعمال طوال مسيرته الفنية. من جانبه كشفت ابنة الفنان المصري محمود حميدة، انتحال أحد حسابات فيسبوك لشخصية

أو كسب مشاهدات كبيرة، بل أيضاً إلى وسيلة للابتزاز والنصب. وفي ما يلي بعضهم: كما حذرت الفنانة المصرية يسرا اللوزي من صفحة مجهولة عبر فيسبوك تنتحل اسمها وشخصيتها، لجمع الأموال والتبرعات من الجمهور، مؤكدة أنها ليست مسؤولة عن أي تصرفات غير قانونية تصدر عن صفحات غير قانونية تصدر عن صفحات غير حسابها صورة من الصفحة المجهولة. ضج تويتر عام 2020، بتغريدة باسم الممثل المصري أسامة عباس

ستتخذ الإجراءات القانونية ضد أصحاب هذه الحسابات المزيفة، وأوضحت في تصريحات أنها لا تمتلك سوي حساب شخصي واحد فقط على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، وأنها بدأت في توثيقه رسمياً، وطالبت جمهورها بالحذر من الحسابات المزيفة التي تنتحل شخصيتها على فيس بوك، الذي يستغل اسمها للترويج لمعلومات وأخبار خاطئة عنها. وتقدمت الفنانة صفية العمري بإبلاغ رسمي في «مباحث الإنترنت» ضد منتحلي شخصيتها على وسائل التواصل الاجتماعي، مؤكدة بأنها

بدو أن انتحال صفة المشاهير على السوشيال ميديا أصبح «تريند»، وموضة لا تنتهي لكل باحث عن الشهرة السريعة أو كسب جماهيرية كبيرة دون جهد أو وقت طويل. وكانت أحدث ضحايا هذه الموجة الفنانة المصرية صفية العمري، التي أعلنت أنها ستقاضي منتحل شخصيتها على فيس بوك، الذي يستغل اسمها للترويج لمعلومات وأخبار خاطئة عنها. وتقدمت الفنانة صفية العمري بإبلاغ رسمي في «مباحث الإنترنت» ضد منتحلي شخصيتها على وسائل التواصل الاجتماعي، مؤكدة بأنها

مادق الصباح: متواجدة وتشارك بالعمل بشكل طبيعي ويعرض في دراما رمضان المقبل

محمد رمضان يبارك لمنة شلبي على بداية تصوير مسلسلاتها «تغيير جو»



محمد رمضان مع منة شلبي

سنة مع إيقاف التنفيذ، وتغريمها 10 آلاف جنيه بعد اتهامها بإحراز جوهر الحشيش المخدر بقصد التعاطي. فيما دفع محامياها محمد أبو شقة بطلان إجراءات التفتيش في مطار القاهرة الدولي، لكونه جرى دون موافقتها وعلمها. كما لفت إلى أن التفتيش شابه نكص طبقاً لقانون الإجراءات الجنائية، حيث هيّطت شلبي إلى مطار القاهرة وجرى تفتيش حقائبها دون حضورها. يذكر أن الأجهزة الأمنية المصرية كانت ألقت القبض على منة شلبي أثناء عودتها من السفر وبحوزتها كمية من المخدرات نهاية نوفمبر الماضي.

وفي 21 ديسمبر 2022، أحوالت النيابة العامة الفنانة إلى المحاكمة الجنائية أمام محكمة الجنايات في ختام التحقيقات التي أجريت معها، حيث أسند إليها الاتهام بإحراز جوهر الحشيش المخدر بقصد التعاطي في غير الأحوال المصرح بها قانوناً.

مشروع قوي كالعادة»، وذلك على الرغم من كون المسلسل ينافس عمله الجديد في شهر رمضان المقبل. رسالة محمد رمضان نفت بشكل عملي كل ما تردد عن توقف مسلسل منة شلبي الذي يحمل اسم «تغيير جو»، بعد الأزمة الأخيرة التي تعرضت لها.

مشروع قوي كالعادة»، وذلك على الرغم من كون المسلسل ينافس عمله الجديد في شهر رمضان المقبل. رسالة محمد رمضان نفت بشكل عملي كل ما تردد عن توقف مسلسل منة شلبي الذي يحمل اسم «تغيير جو»، بعد الأزمة الأخيرة التي تعرضت لها.

مشروع قوي كالعادة»، وذلك على الرغم من كون المسلسل ينافس عمله الجديد في شهر رمضان المقبل. رسالة محمد رمضان نفت بشكل عملي كل ما تردد عن توقف مسلسل منة شلبي الذي يحمل اسم «تغيير جو»، بعد الأزمة الأخيرة التي تعرضت لها.

وجه الفنان المصري محمد رمضان رسالة دعم ومباركة لزميلته منة شلبي، بعد خروجها من محنتها الأخيرة الخاصة بحيازة المخدرات، والتي حُكم فيها بحبسها مع إيقاف تنفيذ الحكم. رمضان قرر أن يبارك لمنة شلبي على بداية تصوير مسلسلاتها الجديد على الرغم من كونه نادراً ما يقوم بمثل هذه الأمور مع زملائه وناقسيه في الوسط الفني. لكن يبدو أنه قرر دعم زميلته وعودتها إلى ممارسة نشاطها الفني من جديد، حيث نشر صورة تجمعها بمنة شلبي وعلق عليها قائلاً «منة شلبي مبروك بداية تصويرك مسلسك».

وتمنى لها التوفيق والنجاح مع صديقه المنتج صادق الصباح، ومخرجة المسلسل مريم عزت أبو عوف التي تحدثت عنها قائلاً «بنت الغالي الله يرحمها». وفي نهاية رسالته كتب محمد رمضان «في انتظار

أحمد بدير ضيف شرف مسلسلات «الأصلي»



أحمد بدير

يشارك الفنان أحمد بدير كضيف شرف في مسلسل «الأصلي» للفنانة ريهام عبد الغفور والذي يتواصل تصويره حالياً للعرض خلال الفترة المقبلة، حيث انتهى بدير من تصوير مشاهدته في العمل والذي يظهر فيه بشخصية والد ريهام عبد الغفور والذي يتوفى وتركها مع أشقائها الأربعة في تحد الحفاظ على التركة التي تركها. مسلسل «الأصلي» بطولة ريهام عبد الغفور، منال سلامة، إيناس كامل، اسلام جمال، إيهاب فهمي تامر نبيل، أحمد الشامي، شاهيستا سعد، يوسف عثمان، سارة نور، جلا هشام، أشرف زكي، فتوح أحمد، كريم عبد الخالق، أيمن الشويبي، أحمد والي، أحمد عبد الحميد، طه خليفة، محمد درويش، ولاء الشريف، أحمد كشك، ميدو ماهر وعدد آخر من الفنانين. تدور أحداث مسلسل «الأصلي» في إطار اجتماعي، حول فاطمة الأوصلي التي تسعى للحفاظ على تركة أبيها

من الضياع وترى أنها الأحق بها من الجميع، وترفض تقسيمها على أختها الأربعة فائزة وفريال، وفريدة وفاروق، فيتحول رباط الأختة إلى سلاسل من نار تحرق الجميع، والعمل تأليف أمين جمال، وإخراج أحمد حسن. وفي سياق آخر تعاقد أحمد بدير على المشاركة في بطولة مسلسل «ضرب نار» للنجمن ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي والمقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، والعمل تأليف ناصر عبد الرحمن وإخراج مصطفى فكري وإنتاج شركة سينرجي، ويشترك في بطولته سهير المرشدي، ماجد المصري وهدي الأترني، إيمان السيد، بدرية طلبية، تامر نبيل، أحمد عبد الله محمود، دنيا المصري تيسير عبد العزيز، تامر مجدي.

نيلاي مقدسي تطرح أغنياتها الجديدة بعنوان «لا تكبر راسك»



نيلاي مقدسي

طرحت الفنانة نيلاي مقدسي أغنياتها الجديدة بعنوان « لا تكبر راسك» عبر القناة الرسمية الخاصة بها على موقع «يوتيوب». الأغنية من الحان علي حسون ومن كلمات الشاعر فادي مرجان، و توزيع ديجتال شركة قنوات ميوزك. وتقول كلماتها: لا تكبر راسك اعرف مقاسك اي والله بحطك براسي بجرق انفاسك لا تكبر راسك اعرف مقاسك اي والله بحطك براسي...بحرق نحنا لخبنا لخراف تمشي بخارجة لداية نحنا اللي نخوف ما نخاف..الهيبة نحنا صاحبها. وتم تصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب، وبدا عرضها عبر الشاشات اللبنانية والعربية، وعبر كافة المتاجر الإلكترونية الموسيقية، و مواقع التواصل الاجتماعي.

نجلاء بدر: انتهت من فيلم «ساعة استجابة» وأخوض تجربة الأفلام القصيرة



نجلاء بدر

الشعبي عمر كمال الذي يشارك في الفيلم بالغناء أيضاً، وتأليف محمد خضر وشيرين علاء وإخراج مصطفى أبو سيف. تدور أحداث فيلم ساعة إجابة حول طفل في الثامنة من عمره كثير الخلاف مع والديه المحبين، يصل هذا الخلاف إلى ذروته عندما يخفق والده في الوفاء بوعدهما له بالذهاب إلى السينما، فيتشاجر معهم ويدخل غرقته مغلقاً الباب بشدة، ويتمنى أن يحصل على أب وأم مختلفين، يسمع صوت الرعد، وعند فتحه الباب يكتشف تحقق أمنيته وأنه انتقل لبيت جديد مع عائلة جديدة ليعيش مغامرة جديدة.

أكدت الفنانة نجلاء بدر أنها انتهت مؤخرًا من تصوير مشاهدتها في فيلم «ساعة استجابة»، وتنتظر عرضه خلال الفترة المقبلة مشيرة إلى أنها تستعد لخوض تجربة الأفلام الروائية القصيرة من خلال عملين الأول من إخراج نيفين شلبي والثاني جاري الاتفاق على تفاصيله. فيلم «ساعة استجابة» بطولة الطفل سليم مصطفى، سوسن بدر، عادة عادل، نجلاء بدر، شريف سلامة، انتصار، آيمن عامر، إيمان السيد، محمد ثروت، أحمد فتحي، فيدرا، فراس سعيد، محمد حلمي، مجدي البحيري، أحمد طلعت، لطيفة فهمي، بالإضافة إلى المغني