

اختفى فجأة لمدة 17 عاماً وظهر يسير على عكاز ويطلب المساعدة في علاجه عمرو محمد علي: توقفت عن التمثيل بسبب مرض نادر



عمرو محمد علي في مسلسل «أرابيسك» مع صلاح السعدني

بعد غياب طوال 17 عاماً، ظهر الفنان المصري عمرو محمد علي لأول مرة ليروي سبب اختفائه تلك الفترة ويتحدث عن تفاصيلها. وأثار الفنان الشاب الذي بدأ رحلته مع الفن منذ طفولته، حالة من الحزن على مواقع التواصل في مصر، بعد ظهوره مصاباً بمرض نادر جعله يسير على عكاز ويطلب المساعدة في علاجه.

وتحدث الفنان قائلا إنه اختفى منذ العام 2006 بعد اكتشاف إصابته بمرض نادر، وقام الأطباء بتشخيصه على أنه مرض تصلب الأعصاب المتعدد، وهو أحد أمراض المناعة، ويصيب بالعجز وعدم الحركة وفقد القدرة وعدم الاتزان، مضيفاً أنه اختفى وتوقف عن العمل بسبب عدم قدرته على التحكم في نفسه وعضلات جسده وسقوطه الدائم على الأرض.

وأضاف أنه ظل يعالج طوال تلك الفترة حتى أنفق كل ما يملكه ويبيع سيارته وشقته للإنفاق على علاجه المكلف جداً، مضيفاً أن أسرته هي من تتولى الإنفاق عليه حالياً، خاصة وأن مبلغ المعاش الشهري الذي يتقاضاه من نقابة الممثلين ويعادل 40 دولاراً لا يكفي شيئاً. وكشف الفنان الشاب أن النقابة أرسلت له قبل أيام وفداً المتابعة حالته ومحاولة رفع روحه المعنوية، مؤكداً أنه متقبل للقضاء الله وراض عما أصابه وموجه الشكر لوالدته التي تقف بجانبه. وقال الفنان الشاب إنه لا يستطيع تناول الطعام

ينطلق عرضه عبر شاشة «MBC مصر»

قرار يحول الحياة إلى جحيم في دراما «أولاد عابد»



بوستر مسلسل «أولاد عابد»

دراما اجتماعية جديدة يحملها مسلسل «أولاد عابد»، الذي ينطلق عرضه مساء الأحد عبر شاشة «MBC مصر»، ويضم كوكبة من نجوم الدراما المصرية. والمسلسل الجديد يشارك في بطولته رياض الخولي ومحسن محيي الدين وآيتن عامر وانتصار وجمال عبد الناصر، وهو من تأليف سماح الحريري وإخراج أكرم فريد.

وتدور أحداث العمل داخل منزل «عابد المصري»، وهو البيت الكبير الذي يعيش بداخله ثلاثة أجيال متعاقبة، بداية بالجد عابد، رجل الأعمال الثري صاحب مصانع ومعارض السيراميك الأشهر في مصر. وشخصية «عابد المصري» تتميز بكونها شخصية عصامية بنت نفسها

بنفسها، ونجح في أن يكون إمبراطورية، لكنه رجل مزواج، لديه أربع أبناء من زيجات مختلفة، وهو ما يخلق نوعاً من أنواع الحساسية بين أفراد الأسرة. ويسعى كل طرف إلى التقرب من الجد الثري، للحصول على ميزات إضافية، لكن قراراً يتخذه «عابد المصري» يتسبب في إقلاق الحياة رأساً على عقب. فقد قرر تخصيص نصف ثروته لإحدى بناته، وهو ما يجعل الأمور تتحول إلى جحيم داخل البيت الكبير، وتتشابك العلاقات بين جميع أفراد الأسرة، انتظارا لما ستسفر عنه أحداث المسلسل.

ويعرض من الأحد إلى الخميس في التاسعة مساءً بتوقيت القاهرة عبر شاشة «MBC مصر».

وفاء عامر تنتهي من تصوير «نصي الثاني» أول فبراير المقبل



وفاء عامر

تنتهي الفنانة وفاء عامر من تصوير مسلسلها الجديد «نصي الثاني» أول فبراير المقبل، المقرر عرضه خارج السباق الرمضاني على إحدى المنصات الإلكترونية. وتدور أحداث المسلسل، الذي يتكون من 10 حلقات، في إطار كوميدي من خلال موظف بنك يلتقي من فتاة مختلفة كل حلقتين، ويعيش قصة حب معها، في سعيه للعثور على نصه الثاني والاستقرار في حياته العاطفية. والمسلسل بطولة ميرنا نور الدين، وسلوى عثمان، ومحمد محمود، ورنما رئيس، ومحمود البراوي، وتايليف إياد صالح، أمين.

سوسن بدر ترد على شائعة وفاتها بتصوير مسلسلها الجديد «بابا المجال»



سوسن بدر

ردت الفنانة سوسن بدر على شائعة وفاتها التي تصدرت ترند موقع تويتر خلال الساعات القليلة الماضية، بإعادة مشاركة عدة صور لها للتأكيد على تمتعها بصحة جيدة، وتفرغها لاستكمال تصوير مسلسلها الجديد «بابا المجال» المقرر عرضه ضمن موسم المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2023، من بطولة كريم فهمي وإسمين رئيس. وسوسن بدر أعادت مشاركة صورة لها برفقة الفنانة بشرى والنجمة عيبر صبري وزوجها، كما أكدت أنها موجودة حالياً في بيروت لتصوير مسلسلها الجديد «بابا المجال».

كما تنتظر طرح فيلم «أنا لحبيبي» في دور السينما ضمن موسم أفلام عطلة منتصف العام الدراسي، من بطولة ياسمين رئيس، كريم فهمي، محمد النوروني، وبيومي فؤاد، وهو من تأليف محمود زهران وإخراج هادي الباجوري.

عايدة رياض تشارك في 3 أعمال درامية خلال 2023



عايدة رياض

تعيش الفنانة عايدة رياض، حالة من النشاط الفني، حيث تشارك هذا العام في 3 أعمال درامية مختلفة دفعة واحدة هي «سره الباتع»، «الجزء الثالث من مسلسل «له»»، و«الهرشة السابعة»، واصفة إطلالتها في المسلسلات الثلاثة بأنها مفاجأة بالنسبة للجمهور. وقالت الفنانة عايدة رياض -في تصريح صحفي إنها تكثف حالياً تصوير مشاهدتها في مسلسلي «سره الباتع» و«الهرشة السابعة»، بمشاركة نخبة من نجوم الدراما، لافتة إلى أنه من المقرر أن يتم عرض المسلسلين في موسم دراما رمضان 2023، بينما سيتم عرض الجزء الثالث من مسلسل «له لا» قريباً على إحدى المنصات الإلكترونية.

وأوضحت أن مسلسل «سره الباتع» مستوحى من رواية «سره باتع» للاديب يوسف إدريس، وتدور أحداثه ما بين العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية التي تعد حقبة مهمة في تاريخ مصر. ولفتت إلى أنه يشارك في بطولة المسلسل كل من أحمد فهمي، أحمد السعدني، حنان مطاوع، ريم مصطفى، حسين فهمي، عمرو عبد الجليل، بيومي فؤاد، صلاح عبد الله، أحمد وفيق، هالة صدقي، نجلاء بدر، منه فضالي، أحمد عبد العزيز، محمود قابيل، عايدة رياض، خالد سرحان، مصطفى درويش، علاء حسني، ناهد رشدي، أيمن عزب، أيمن الشوي، مفيد عاشور، مجدي فكري، محمد الصاوي، ميسرة، صبري عبد المنعم، عمر زهران خالد طلعت، شريف حلمي، محمود عزت، عفاف مصطفى، هايدي سليم إلى جانب كل من النجوم العرب الكويتية شمس، التونسية رانيا التومي، والشوشارت إلى أنها انتهت مؤخراً من تصوير مشاهدتها في الجزء

تارا عماد: لم أستمتع بذكريات المدرسة بسبب «التمر».. ذكريات حزينة جداً

تدور أحداث فيلم المطاير في إطار كوميدي حول صلاح (أحمد حاتم) الذي يعود من أمريكا بعد وفاة والده لبيع أملاكه في الأرياف، بما فيها نادي كرة القدم. ويشارك في بطولة الفيلم أيضاً إياد نصار، يوم 25 يناير 2023، ويشارك في بطولة الفيلم: الفنان أحمد حاتم، وهو العمل الثاني الذي يجمعهما، بعد تقديمهما فيلم الهرم الرابع، من إخراج بيتر ميمي.

«التمر الإلكتروني» وأغلقت حسابها على انستغرام أكثر من مرة، ولكن بعد وقت لجات للعلاج النفسي، لتعلم كيفية التعبير عن أزماتها والتعامل معها، وتخليها، واكتشفت أن «الخاوف القديمة» منذ أيام الدراسة لا زالت تؤثر في تفكيرها. وأكدت تارا عماد أنها أخذت على عاتقها مهمة التوعية بخطورة التمر، واستفادت من شهرتها

ماشين من المدرسة. تابعت قائلة: «المواقف دي زمان كانت بتوجعني، وكلها ذكريات حزينة بعد، لأنني كنت عارفة ليه التمر ده بيحصل، وهل أنا فعلاً غريبة وشخصيتي فيها حاجة غلط، لكن بعد وقت اكتشفت أن المشكلة «مش عندي».

أشارت إلى أن التمر لم يتوقف، وكانت تأخذ ردود فعل عنيفة وتتهار نفسياً، خاصة بعد تفشي

التمر خلال تصريحات لبرنامج Cuthe Crap المُذاع عبر اليوتيوب والمتخصص في سرد تجارب النجاح وكيفية مواجهة معوقات العمل في المجتمع المصري، وقالت: التمر كان يحصل كثير ليا في المدرسة مواقف ومواقف، ومن قلبي كنتش بستمع بالمدرسة خالص. وأضافت تارا عن مدى استمتاعها بفترة الدراسة، قائلة: استمتعت بالمدرسة واحنا بنتخرج واحنا

أكدت الفنانة تارا عماد عدم استمتاعها بمرحلة الدراسة بسبب تفشي ظاهرة التمر بين التلاميذ، على أي شخص يختلف عنهم سواء بطريقة تفكيره أو كلامه أو حتى مظهره، وقالت إنها استمتعت فقط بحفل التخرج من المدرسة، وطالبت أولياء الأمور بضرورة توجيه الأبناء لعدم ممارسة التمر ضد أقرانهم. تارا عماد سردت تجربتها مع