

أبرزهن سميحة أيوب وميرفت أمين وميمي جمال

فنانات يعدن إلى الواجهة في الدراما الرمضانية

وضهر، و«إيجار قديم» وغيرها. ومن أبرز مفاجآت موسم مسلسلات رمضان 2023، عودة الفنانة القديرة ميرفت أمين إلى الواجهة والصدارة مرة أخرى من خلال مسلسل «تغيير جو» مع الفنانة مئة شلبي، وكشفت صورة بوستر المسلسل عن الدور البارز المتوقع للفنانة ميرفت أمين في أحداث المسلسل، خاصة بعدما أفردت صناعة المسلسل مساحة كبيرة لها في صورة البوستر، وظهرت وهي تتوسط نجوم المسلسل وفي صدارة البوستر، ويجلس حولها نجوم العمل وعلى رأسهم مئة شلبي وإياد نصار. ولاقي ظهور الفنانة



ميرفت أمين في مسلسل «تغيير جو»



سميحة أيوب تتصدر بوستر «حضرة العمد»

فنانات ونجمات قديرات يعدن إلى الصدارة والواجهة مرة أخرى إلى الشاشة في موسم مسلسلات رمضان 2023، ويحظين بتقدير خاص من صناعة الدراما هذا الموسم، بعدما كشفت البوسترات والبروموهات الأولى لهذه المسلسلات عن أدوارهن المؤثرة بها. أبرزهن سميحة أيوب وميرفت أمين وميمي جمال وعدة

وتعود الفنانة القديرة سميحة أيوب إلى الواجهة والصدارة مرة أخرى في موسم مسلسلات رمضان 2023، وذلك من خلال مسلسل «حضرة العمد» مع الفنانة روبي، ونشرت الشركة المنتجة للمسلسل عدة بوسترات لأبطال العمل ومن بينهم الفنانة الكبيرة سميحة أيوب، والتي يبدو أنها تقوم بدور محوري في المسلسل، حيث تواجدت في مقدمة النجوم في البوستر الجماعي لأبطال المسلسل، وكذلك طرحت الشركة المنتجة بوستر منفرد لها، وذلك بعد فترة من الغياب لها عن الأدوار الرئيسية مواسم رمضان. وشاركت الفنانة سميحة أيوب في عدة أدوار في السنوات الأخيرة ومن بينها مسلسل «انحراف» العام الماضي، ومسلسل «حكايات جروب العيلة» العام الماضي، وفيلم «ليلة

ويشهد موسم دراما رمضان 2023 مشاركة عدة فنانات قديرات في مسلسلات رمضان الجديدة، وعلى رأسهن الفنانة القديرة ميمي جمال، والتي عادت بقوة إلى التمثيل في الفترة الأخيرة بعد سنوات من ابتعادها وغيابها عن الشاشة في مواسم رمضان بعد سنوات من الغياب، حيث كان آخر مشاركة لها في موسم رمضان في عام 2018 من خلال مسلسل «بالحجم العائلي» مع الفنان يحيى الفخراني، قبل عودتها مرة أخرى مع مئة شلبي في موسم رمضان 2023.

وصراعاً كبيراً مع «صابر المداح» وهي الشخصية التي يؤديها الفنان حمادة هلال في المسلسل، وتجسد جانب الشر في القصة الجديدة للمسلسل، والذي يشارك به مجموعة من النجوم وعلى رأسهم هبة مجدي ودنيا عبد العزيز ويسرا اللوزي ورائيا فريد وشوقي ومحمد عن وأحمد ماهر وغيرهم، وكانت آخر أعمال الفنانة بوسي في رمضان في الموسم الماضي في 2022 من خلال دورها في مسلسل «انحراف» مع الفنانة روجينا.

ظهورها المميز على بوستر مسلسل «المداح» أسطورة الوادي»، للفنان حمادة هلال، الذي يقدم الموسم الثالث من المسلسل في موسم رمضان 2023، وظهرت الفنانة لوسي على بوستر المسلسل بأطلالة مختلفة وهي ترتدي تاج ضخم فوق رأسها، وهو الأمر الذي أثار تفاعل الجمهور على مواقع التواصل، وأثار التكهنات حول طبيعة دورها في المسلسل أيضاً. وكشفت الفنانة بوسي عن تجسيدها شخصية مرعبة في المسلسل، وتخوض حرباً

مجموعة كبيرة من النجوم وعلى رأسهم أحمد السعدني وأحمد فهمي وحنان مطاوع وأحمد عبد العزيز وغيرهم، وتشارك أيضاً الفنانة عابدة رياض في بطولة مسلسل «الهرشة السابعة» مع أمينة خليل وعلي الطيب وعدد من النجوم الشباب، وذلك بعد آخر أعمال عابدة رياض في مواسم رمضان رأس هذه الأعمال مسلسل «سرة الباتع»، ونشر بوستر خاص بالفنانة عابدة رياض في المسلسل، وهو العمل الذي يشارك به

وتولت منصب «العمدة» في قريتها، وسط منافسة كبيرة من رجال القرية، والذين يخوضون حرباً ضدها قبل أن تستطیع الانتصار عليهم في النهاية. وتعود الفنانة القديرة عابدة رياض أيضاً إلى الشاشة من خلال دورها في عدة مسلسلات في موسم رمضان 2023، وعلى رأس هذه الأعمال مسلسل «سرة الباتع»، ونشر بوستر خاص بالفنانة عابدة رياض في المسلسل، وهو العمل الذي يشارك به

وعيد» وغيرها من الأعمال، قبل أن تعود وتؤدي دور بارز في أحداث مسلسل «حضرة العمد» مع الفنانة روبي وعدد من النجوم ومن بينهم أحمد درزق وأحمد بدير وصلاح عبد الله ووفاء عامر وبسمة ومحمود عبد المغني وغيرهم. وتدور أحداث مسلسل «حضرة العمد» حول شخصية «صفية الفارس»، وهي سيدة تعمل أستاذة جامعية، تخوض عدة تحديات مع المحيطين بها في المجتمع وذلك بعد توليها مهام إدارة قريتها،

وتدور أحداث مسلسل «حضرة العمد» حول شخصية «صفية الفارس»، وهي سيدة تعمل أستاذة جامعية، تخوض عدة تحديات مع المحيطين بها في المجتمع وذلك بعد توليها مهام إدارة قريتها،

خالد يوسف؛ ضيوف شرف «سره الباتع» إضافة هائلة لقيمة المسلسل



خالد يوسف

في عام 1798، ويشارك في بطولة العمل أكثر من 60 ممثلاً وممثلة من مختلف الأجيال، أبرزهم أحمد فهمي، وريم مصطفى، وأحمد السعدني، وحنان مطاوع، وحسين فهمي، ونجلاء بدر، وعمر عبد الجليل، وبيومي فؤاد، وصلاح عبد الله، وهالة صدقي، وأحمد فائق، ومئة فضالي، وأحمد عبدالعزيز، ومحمود قابيل، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

قال المخرج خالد يوسف إن ضيوف شرف مسلسله الجديد «سره الباتع» كان لحضورهم الخاطف إضافة هائلة لقيمة المسلسل، وكان أدوارهم الرائع في أدوار شديدة الأهمية له عميق الأثر في دراما المسلسل. ووجه يوسف الشكر لضيوف الشرف وهم ماجد المصري، بيومي فؤاد، أشرف زكي، كريم فهمي، أحمد صفوت، شريف الدسوقي، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح، الإعلامية بثينة كامل، ماجد المصري، بيومي فؤاد. ومسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين، العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر

أشرف زكي يحتفظ بمنصبه نقيباً للممثلين المصريين

أعلنت اللجنة المشرفة على التجديد النضفي لنقابة المهن التمثيلية المصرية، مساء أمس الأول الجمعة، فوز الدكتور أشرف زكي بمقعد نقيب الممثلين المصريين. وتنافس على مقعد نقيب الممثلين المصريين، كل من: الدكتور أشرف زكي، والفنان حلمي فودة، والمخرج أحمد السيد أبو موسى. وأعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النضفي لنقابة المهن التمثيلية المصرية، حصول الدكتور أشرف زكي على 916 صوتاً من إجمالي 1186 صوتاً، في المنافسة على مقعد نقيب الممثلين، فيما حصل

أعلنت اللجنة المشرفة على التجديد النضفي لنقابة المهن التمثيلية المصرية، مساء أمس الأول الجمعة، فوز الدكتور أشرف زكي بمقعد نقيب الممثلين المصريين. وتنافس على مقعد نقيب الممثلين المصريين، كل من: الدكتور أشرف زكي، والفنان حلمي فودة، والمخرج أحمد السيد أبو موسى. وأعلنت اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النضفي لنقابة المهن التمثيلية المصرية، حصول الدكتور أشرف زكي على 916 صوتاً من إجمالي 1186 صوتاً، في المنافسة على مقعد نقيب الممثلين، فيما حصل



أشرف زكي

حلمي عبد الباقي: أرفض دخول ابنتي مجال الغناء



حلمي عبد الباقي

مدلع خالص وبيا بخت اللي عنده بنات وكلهم متعلقين بيا أوي. وأشار إلى أن أسماء بناته هي: دينا وهايتاب وساندي وباكينام، وقال: أمي الله يرحمها كانت بتقول لي يا ابني أنت مسميلنا أسامي هندي، ومكانتش تعرف تقول باكينام.

وتحدث عن ذكرياته مع الغناء وبداية مشواره الفني قائلاً: جيلنا كان محظوظاً فنياً، ولكن مش محظوظ إعلامياً والمتلقي كان مختلفاً عن دلوقتي ولما كنا بنعمل أغنية كنا نتوقع إنها رابحة في حنة ثانية لأن المتلقي سمع للأغاني. وتابع: أنا اللي اكتشفت نفسي ومحدث واكتشفتني وأنا من الزقازيق، وكان فيه أفراح عندنا وصاحب الفرح كان صحابي بيجلوني أغني. وقال: لما جبه العيد القومي لمحافظة الشرقية خلوني أغني في الحفلة دي، ومن ساعتها اكتشفت إني بغني كويس.

كشف المطرب حلمي عبد الباقي، عن رفضه دخول ابنته الكبرى دينا مجال الغناء، رغم امتلاكها الموهبة وحفظها لكل أغانيه، مؤكداً أنه لا يريد لبناته الأربع المرور بمعاملة العمل داخل الوسط الفني، كما أنه لا يزال يتمسك بعاداته وتقاليده الريفية.

وأكد حلمي عبد الباقي عضو مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية في مصر، خلال حوار مع برنامج سيوت لايت، أن ابنته دينا الكبيرة تحفظ جميع أغانيه أكثر منه، لافتاً إلى أنها لم تدخل مجال الغناء لأن الموضوع كان صعباً عليه لأنه فلاح، ولا يتمكن لهم أن يملأوا برحلة التعب التي عانى منها في مشواره. وأضاف: الأخلاقيات دلوقتي مبعقشة زي زمان، وأنا الحمد لله البنات وأخدين بالهم مني كويس جداً وزوجتي حاجة عظيمة جداً. وتابع قائلاً: عندي 4 بنات وعاش

إخلاء سبيل طليق آيتن عامر بعد أن اعتدى عليها بالضرب وحاول خطف طفليهما

للكمبوند استوقفه، وجرى التحفظ على السيارة. لكن الرسام أحمد عز العرب والد طليق آيتن رفض تجاوز أي أحد في حق الفنانة، مؤكداً أنها أم أحفاده ومثل ابنته. وكتب في تغريدة عبر موقع "تويتر": "آيتن عامر أم أحفادي في مكانة ابنتي لها كل التقدير والمحبة في كل الأحوال في زواجها وفي انفصالها عن ابني، ولا أقبل أي إساءة لها أو مساس باسمها أو بعائلتها الكريمة من أي طرف".

الشريطة وتحرير محضر رسمي بالواقعة. واتهمت آيتن طليقها بالتعدي عليها بالضرب والسب والشتن في محضر رسمي. وقالت في البلاغ إن طليقها حضر لمسكنها، وتعدى عليها بالسب والشتن، وكذا والدتها -71 سنة-، ثم أخذ طفليها، آيتن محمد 7 سنوات، ويوسف محمد 6 سنوات، ووضعهما داخل سيارة ملك الفنانة، وقاد السيارة بهما، لكن الأمن الإداري

على ذمة قضايا أخرى. كما أخلت سبيل آيتن عامر بالضمان الشخصي من سراي النيابة العامة، وأخلت سبيل والدتها، وقررت تسليم الطفلين يوسف وآيتن إلى والدتهما مع اتخاذ قرار بالتمهيد بحسن الرعاية، واستدعت أفراد الأمن الإداري بالكمبوند لجلسة تحقيق عاجلة لسماع أقوالهم. وكانت مشاجرة قد نشبت بين الفنانة وطليقها داخل كمبوند بالشيخ زايد، فيما جرى استدعاء

بعد اتهامات بالسب والضرب وخطف الأطفال، أصدرت النيابة العامة في مصر عدة قرارات في التحقيقات التي جرت في بلاغ الفنانة آيتن عامر وطليقها، إثر مشاجرة بينهما في كمبوند شهير بمنطقة الشيخ زايد، وتبادل كل منهما الاتهامات في التحقيقات. إلى ذلك، أخلت النيابة بسبيل محمد عز العرب، المصور السينمائي، طليق آيتن بكفالة 1000 جنيه من ديوان قسم الشيخ زايد، ما لم يكن مطلوباً

بعد اتهامات بالسب والضرب وخطف الأطفال، أصدرت النيابة العامة في مصر عدة قرارات في التحقيقات التي جرت في بلاغ الفنانة آيتن عامر وطليقها، إثر مشاجرة بينهما في كمبوند شهير بمنطقة الشيخ زايد، وتبادل كل منهما الاتهامات في التحقيقات. إلى ذلك، أخلت النيابة بسبيل محمد عز العرب، المصور السينمائي، طليق آيتن بكفالة 1000 جنيه من ديوان قسم الشيخ زايد، ما لم يكن مطلوباً



آيتن عامر وطليقها