

يعرض على MBC1 خلال شهر رمضان

## «منهو ولدنا» مؤامرات ومفاجآت في إطار كوميدي

من «منهو ولدنا»، الممثل محمد القحطاني الذي يقدم شخصية صالح، وهو عم ريان. ويشير القحطاني إلى أن «الرجل عائد من قريته إلى الرياض ليقابل ابن أخيه وقد كان منقطعاً عن أخيه وعائلته لسنوات إلى أن يقنعه أحد الأشخاص بالعودة، ونراه يدخل في أزمات نفسية في سياق الأحداث». ويسأل صالح مع ريان؟ وما الهدف من عودته؟

من جانبه، يؤكد المخرج منير الزعبي أن «نجاح الموسم الأول حفلاً مسؤولاً كبيرة، ودفعنا لتقديم محتوى أفضل، من خلال تنوع أكبر في الشخصيات والأحداث، كما أن نص الموسم الثاني مكتوب بشكل حامي الدفاع عنها، واعتقد أننا عدنا اجتماعات مكثفة لتطوير الفكرة والأحداث، كما أردنا أن نبين الجانب الطريف لبعض الشخصيات مثل همد محمد، وهو غير المعروف للجمهور، والذي كان مخفياً عنا أيضاً، وفي هذا الجزء ستشكل مفاجأة، وتتخذ الأحداث منحى مغايراً». ويكشف الزعبي إلى أننا في هذا الجزء نقدم كوميدياً وتشويقاً، وسيفاجأ الجمهور بوجوه تكشف الأقنعة في إطار كوميدي، لافتاً إلى «أننا حرصنا على التنوع في مواقع التصوير مع دخول شخصيات جديدة، وقد شعرنا والممثلين بالاختلاف بين الموسمين، بالإضافة إلى الروح الجميلة السائدة بين فريق العمل». يحرص مسلسل «منهو ولدنا» على MBC1 خلال شهر رمضان.



هند محمد وسعيد صالح

استفزازاً لأهلها.. من جهتها، تشير ريم العلي إلى أن «فريدة لم تتغير، بل زادت شراً»، لافتة إلى «أنني حاولت أن أكون حامي الدفاع عنها، واعتقد أن الناس سيتعاطفون معها، وبعضهم سيجد لها مبررات لما تفعله». وتوضح أن «لا أحد شرير بالمطلق، وحاولت أن أفهم لما تتصرف بهذه الطريقة، رغم أن أفعالها في هذا الموسم أكثر شراً من الموسم الماضي». وتضيف أن «فريدة وحيدة وليس لها سند، تعاني غيرتي، وتريد أن تبدو قوية على طول الخط». وتختتم ريم بالقول «أننا قد نلتصم لها عذراً في بعض الأحيان، لكنها تصل بشرها إلى حد تدمير حياة شخصين لأنها تستأهل السعادة التي يعيشونها برأيها أكثر منهم، كما أن الحلقات ستشهد سلسلة مواجهات لفريدة». في السياق نفسه، ينضم إلى الموسم الجديد

وهذه الصعوبات يعايشها ريان وتعيشها معه فيروز بالتالي، كما أن الصراعات العاطفية تزعزع ثقتها بحبيبها.. وتلفت أبو لين إلى أن «علاقة فيروز بأنيسة، ستصبح أقوى وتكون الأخيرة بمقابلة الأم والداع لها». يؤكد علي الحميدي أن «نجاح الجزء الأول كان متوقفاً، ونتمنى نجاحاً ممتلاً أو أكبر للثاني». وعن التطورات في شخصية هلال، يقول: «لا أريد أن أسميها انقلاباً، بل خفايا كانت غامضة، ولكنه مرافق السيدة أنيسة، وبالتالي كان يتقن أموراً لم يفصح عنها، وسيتكشف جانباً جديداً لم يظهر سابقاً، والذي أسميته بالانقلاب بصورة لم تكن متوقعة». يراهن الحميدي على أن «الناس لن يكرهوا تحولات الشخصية، لأنها مطبوعة بالكوميديا، وبشر مضحك خاصة في ثنائيه مع شخصية جليل (سعيد صالح). ويعتبر أن شخصية يونس هي الأكثر دخلاء كثر على حياة ريان،



ابراهيم الحجاج وخالد الفراج وفايز بن جريس

ويرد بالقول أن «يونس يحب الحياة السهلة، ولا يتحمل أي مسؤولية، وهو منصاب ويقاوم الزمن، لكن للعمر أحكام». ويصف منير الزعبي بالمخرج غير التقليدي، ويشيد به، جيل الشباب الذي يحمل راية الأعمال الكوميديية اليوم، متوجهاً بالشكر إلى المعنيين في MBC التي أعطتنا هذه المواعيد الذهبية». ترى هند محمد أن العمل اتخذ اتجاهاً مختلفاً، لافتة إلى أن «الجزء الأول تركّز على الكوميديا بينما في الجزء الثاني فترجّع الأمور أكبر بين الدراما والتردد في تقديمها، ولا تخلو الأحداث من الكوميديا». وترد قائلة إن «أنيسة في حلها، فبعدما كان تركيزها على استرجاع ولدها الذي فقدته منذ ثلاثين عاماً، أضحت الأمور في حياتها أبعد وأعمق»، لافتة إلى «أنها لم تنس بندر ابنتها بالرضاة، فكانت أرادت أن تستعيد ولدها الحقيقي، وكان من المستحيل أن

ابن بار ليونس، وستقبل يونس ويندر طبايع بعضهم البعض». يفي على التعاون مع المخرج منير الزعبي، قائلاً: «كنت أتمنى التعاون معه منذ مدة، إلى أن التقينا في هذا المسلسل، وهو يعطي اللون والبهارات اللازمة للعمل». يشرح خالد الفراج أن «في الجزء الثاني باتت الشخصيات معروفة للمشاهد والممثل، الذي بات قادراً على تطوير شخصيته»، لافتاً إلى أن «شخصية يونس متعجبة ومرهقة، تطليت مجهوداً أدائياً وصوتياً وجسدياً، لذا كنت متربداً في تقديمها، خصوصاً مع الإكسسوارات الضرورية في الجزء الأول»، مؤكداً «أننا غيرنا شكل الشخصية ومضمونها». وعن الحب الجديد في حياة يونس، يقول مازحاً: «الرجل يضح بحب، تمخض عن علاقة دائمة وسعادة وهناء، لكن كيف ومع من وأين، سنكتشف معاً في سياق الأحداث».

المشرف خلف الحربي إلى المشرف على الإنتاج عماد العنزي والمخرج منير الزعبي وحرصه المستمر على مدنا بطاقة إيجابية وفريق الإنتاج والممثلين جميعاً، مثنياً على النص، «إذ كنا منبهرين من تغير الجو التي كتبها سامي الفليح». ويشير فايز بن جريس إلى التحولات في شخصية بندر، معتبراً أن «الموسم الثاني أقوى من الأول لجهة النص، وكل النواحي أيضاً، وقد صرنا عائلة». يقول أن «بندر كان صارماً جداً وبشكل مبالغ فيه، وهو كأي مدير لديه هذه الطابع، لكنه كان صارماً أيضاً مع والدته، فيما سيبدو طبيعياً أكثر في الموسم الثاني». إن «الشخصية ومضمونها». وعن الحب الجديد في حياة يونس، يقول مازحاً: «الرجل يضح بحب، تمخض عن علاقة دائمة وسعادة وهناء، لكن كيف ومع من وأين، سنكتشف معاً في سياق الأحداث».

علاقة متوترة بين ريان ويندر وخلافات حول طريقة إدارة الشركة وتسييرها بينهما، ومحاولات مستمرة من فريدة لاستغلال ريان، في ظل تجاذبات في علاقة الأخير بحبيبته فيروز، ومفاجآت وقصة حب غير متوقعة، ثم دخول شخصيات جديدة في صلب الأحداث، وتحولات في أخرى تقلب كل الموازين في إطار كوميدي طريف مشوق، ضمن الموسم الثاني من الكوميديا السعودية «منهو ولدنا» للمخرج منير الزعبي وإشراف خلف الحربي على MBC1 و«شاهد».

يقول ابراهيم الحجاج أن «ريان الفجيري يشبهني كثيراً، بجمعنا الشعور بالسعادة، فريان عندما اغتنى صار سعيداً، وابراهيم عندما نجح «منهو ولدنا» صار سعيداً أيضاً، وهذا التشابه يزداد في الموسم الثاني». ويضيف قائلاً: «تحدثت مواقف غريبة مع ريان تجعله يتوه في إدارة الشركة، ويواجه تحديات عظيمة، فهل يتمكن من التغلب عليها؟ وكيف سيدير الشركة؟ وهل ما زال يحب ما كان يحبه يوم كان فقيراً؟». يتوقف عند علاقته بفيروز التي تمر بالكثير من المطبات، لأنها تصدق ما يقال لها عنه، من دون أن تعطيه فرصة لتسمع رأيها، مشيراً إلى أن «ريان بسذاجته يسمح لعنه بأن يدخل حياته ويتحكم بها». ويؤكد الحجاج بالقول أن «العمل جميل بالكواليس الخاصة به، والكواليس هنا رائعة، بداية من

## في فؤاد تشارك في بطولة الجزء الثاني من مسلسل «منهو ولدنا»

## ليلى طاهر: قرار اعتزال الفن نهائي ولا رجعة فيه



ليلى طاهر

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

ومن المتوقع أن يستكمل الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» أحداث موسمه الأول والتي كانت تدور حول شابين: ريان الفقير ويندر الغني، ونتيجة لحدث قديم في حياة كل منهما، يضطر الإنسان لتبادل الأدوار فيما بينهما، ليعيش الغني (بندر) حياة الفقير (ريان)، ويعيش الفقير

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.



فؤاد

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

## اختتام فعاليات مهرجان صور السينمائي الدولي وتوزيع جوائز المسابقة

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.

تواصل الممثلة في فؤاد تالفاً في الأعمال الدرامية من خلال مشاركتها في بطولة الموسم الثاني من مسلسل «منهو ولدنا» والمقرر عرضه في رمضان المقبل على منصة شاهد، وهو من إخراج منير الزعبي وتأليف سامي الفليح، وبطولة هند محمد، وابطراهيم الحجاج، فايز بن جريس، خيرية أبو لبن، حكيم جمعة، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي.