

أبرزهم إنعام سالوسة وسمية الخشاب ولطفي لبيب

# نجوم يعتذرون عن المشاركة في أعمال فنية بسبب فيروس «كورونا»



لطفي لبيب



سمية الخشاب



إنعام سالوسة

العدوى وزيادة التعب، وأكد لطفي لبيب أنه لن يقدر على العيش بدون فن، لذا فلن يتردد لحظة في قبول الأعمال الجيدة التي تتوافق مع حالته الصحية، ووصف مهنة التمثيل بالتعبية وثاني أصعب مهنة بعد عمال المناجم، لذا ينبغي على الممثل أن يكون ذو مرونة عصبية وعضلية وصاحب جسد رياضي.

«أنا لا أكتف سراً فانا في حالة مرض وأعاني من جلطة في المخ معطلالي الجنب الشمال بالكامل» هكذا أختار الفنان لطفي لبيب أن يصارح جمهوره خلال لقائه في برنامج التاسعة مع الإعلامي وأثل الإبراشي، نافياً أن تتسبب حالته الصحية تلك في إقصائه عن الساحة الفنية أو الاعتزال لكنه يخشى

وتستدعي التقارب بينهم. وأشارت سمية إلى أنها كانت تحب العمل مع السبكي وأحمد آدم لكن فيروس كورونا وخوفها من الإصابة هو سبب الاعتذار، متمنية الخير والتوفيق لكل فريق العمل. أما النجم الكبير لطفي لبيب فقرر عدم المشاركة في أي عمل فني في الوقت الحالي بسبب مرضه وضعف مناعته وقال:

بجياتها ولن ترمي نفسها في التهلكة من أجل العمل، طالما أنه ليس هناك داع للتسرع. وأوضحت سمية الخشاب أنه مهما كانت هناك إجراءات احترازية أو استخدام للمطهرات، فالممثل بالنهاية سيقف أمام الممثلين الآخرين بدون كمامة وبالتالي قد يكون عرضة للإصابة خاصة في المشاهد التي تضم أكثر من ممثل

الجن، خاصة وأن آخر تعاون بين إنعام وهندي هو فيلم «همام في أمستردام» الذي عرض منذ 12 عاماً. ونفس الأمر للنجمة سمية الخشاب التي صرحت باعتذارها عن المشاركة في فيلم النجم أحمد آدم الجديد «صابر وراضي» الذي بدأ في تصويره الفترة الماضية وقالت: إنها لن تقبل بالمخاطرة

دمها المعهودة: «كورونا قطعت عيشنا والحمد لله». مؤكدة أنها لن تتعاقد على أي عمل طوال أزمة فيروس كورونا وأنها ستظل في المنزل ولا تخرج منه حتى ينتهي الفيروس. وكان المخرج شريف عرفة رشح إنعام سالوسة للمشاركة في الفيلم لتجسد دور جدة مئة شلبي خلال الأحداث ومن عشيرة

الماضي أنها اعتذرت عن مشاركتها في فيلم «النمس والإنس» للنجم محمد هندي رغم حبها له وعودة العمل معه بعد سنوات كثيرة من الغياب. وأوضحت إنعام سالوسة أن سنها كبير ولا تتحمل هذا المرض اللعين، وذلك رغم حبها لنجم كبير مثل هندي ومخرج عظيم وهو شريف عرفة، قائلة بخفة

بعد وفاة الفنانة الكبيرة رجاء الجداوي بسبب فيروس كورونا، يخشى عدد من النجوم المشاركة في أي أعمال فنية خاصة كبار السن، هؤلاء الفنانين الذين يخشون المشاركة في أي عمل فني رغم أن الأعمال التي تطرح عليهم مع نجوم ومخرجين كبار وكانت على رأسهم النجمة الكبيرة إنعام سالوسة التي صرحت الأسبوع

## حسن الرداد ينافس في عيد الأضحى بـ «توأم روحي»



حسن الرداد

المشاكل والعقبات التي تقف في طريق حبهما. الفيلم من تأليف أماني التونسي، وإخراج عثمان أبولين، وإنتاج أحمد السبكي، وبطولة كل من: حسن الرداد، أمينة خليل، عائشة بن أحمد، وضيقة الشرف الفنانة الراحلة رجاء الجداوي.

ما بين مصر وفرنسا، موضحاً أن العمل من نوعية الأفلام الرومانسية. وتدور أحداث «توأم روحي» في إطار رومانسي كوميدي حول قصة حب تجمع بطلي العمل حسن الرداد وأمينة خليل، ومع تصاعد الأحداث تواجه الحبيبين العديد من

أعلن الفنان حسن الرداد، أنه سينافس على شباك التذاكر في موسم عيد الأضحى السينمائي من خلال عرض فيلمه الجديد «توأم روحي»، مبيناً أنه تم الانتهاء من تصوير آخر مشاهد الفيلم مؤخراً بعد فترة توقف بسبب أزمة وباء كورونا. وذكر أن الفيلم تم تصويره

## «صباحية مباركة» أولى مسرحيات أشرف عبد الباقي بعد توقف «مسرح مصر»

يستعد النجم أشرف عبد الباقي حالياً لعرض مسرحية جديدة بعنوان «صباحية مباركة» التي تعد أولى مسرحياته بعد توقف «مسرح مصر»، ومن المقرر عرضها بدءاً من أول أيام عيد الأضحى المقبل.

وقرر الفنان أشرف عبد الباقي مخرج المسرحية، عرضها على نفس منصة فرقة «مسرح مصر» التي توقفت عروضها بشكل نهائي عقب الموسم السابع، وبعد تقديمها نحو 120 مسرحية على مدار 6 أعوام كاملة، حققت خلالها نجاحاً باهراً، وأصبح أبطالها من نجوم الساحة الفنية سواء في السينما أو التلفزيون في الأونة الأخيرة. كما اختار عبد الباقي عدداً من نجوم فرقة «مسرح مصر»، على رأسهم علي ربيع ومحمد أسامة الشهير بلقب «أوس أوس» وحسام داغر، وأحمد سلطان وسليمان عيد، بالإضافة إلى مجموعة من شباب ورشة «عبد الباقي» الذين شاركوا في مسرحية «جريمة في المعادي»، حسب ما ورد في صحيفة اليوم السابع المصرية.



أشرف عبد الباقي وفرقة «مسرح مصر»

## الشرنوبي يحذر الطباخ من التعامل باسمه ويؤكد: سأزاول الطرب والتمثيل



سارة الطباخ ومحمد الشرنوبي

كشفت الفنان محمد الشرنوبي عن القرارات الجديدة التي أصدرتها كل من نقابة المهن الموسيقية، والتمثيلية، والسينمائية، برفض كافة المطالبات بوقفه عن العمل وذلك بعدما طالبت المنتجة سارة الطباخ بذلك نتيجة الخلافات القانونية بينهما.

شكر الفنان محمد الشرنوبي النقابات الفنية في مصر على القرارات الأخيرة التي تم إصدارها، والتي تقضي باستمراره في مزاولته عمله بشكل طبيعي، وذلك بعدما تقدمت المنتجة سارة الطباخ الممثلة لشركة «إيرث بروكشن» بشكوى ضد الفنان الشاب طالب فيها بوقفه عن العمل، وأكد محمد الشرنوبي في بيان أصدره بأنه بات لديه الحق في مزاولته مهنته ومشاركته كمثل أو مطرب في أي عمل يعرض عليه، وأن له كامل الحق في التعامل مع الشركات والأشخاص فضلاً عن إتمام تعاقداته الفنية.

الفنان محمد الشرنوبي حذر كذلك في بيانه المنتجة سارة الطباخ وشركة «إيرث بروكشن» من أي تعامل يتم فيه استخدام اسمه أو الحصول على مستحقات مالية وذلك نتيجة أن المنتجة سارة الطباخ لم تسدد أي من المستحقات التي في ذمتها له، وأكد

الشرنوبي أن الإجراءات القانونية لا تزال مستمرة في مواجهة سارة الطباخ للحفاظ على كافة حقوقه المالية والأدبية، وطالب كذلك محمد الشرنوبي الشركات الفنية بعدم الالتفات للتحذيرات التي تروجها سارة الطباخ من أجل وقفه عن العمل، حيث أكد أن قرار كل من نقابة المهن التمثيلية، والموسيقية، والسينمائية، وكذلك غرفة صناع السينما قد رفضت هذه التحذيرات وسحقت له بيمارسة عمله الفني.

خلافات الفنان محمد الشرنوبي والمنتجة سارة الطباخ قد بدأت العام الماضي وذلك بعدما تم الإعلان بشكل رسمي عن فسخ خطوبتهما، بينما رفضت سارة الطباخ فسخ تعاقدتها مع محمد الشرنوبي بدون أن يتم دفع الشرط الجزائي، وسعت المنتجة المصرية لإصدار تحذيرات للعديد من الشركات العاملة في المجال الفني لوقف أي تعامل مع الشرنوبي بسبب الخلافات القانونية بينهما، وتجدت الأزمة بين الثنائي من جديد بعدما تعاقد الشرنوبي مؤخراً مع شركة روتانا من أجل طرح أغنية جديدة بعنوان «قلبي ارتاح» بمناسبة حفل زفافه على مديرة أعمال إنعام راندا رياض.

## رزان مغربي تعود إلى السينما مع أحمد آدم



رزان مغربي

وتعود رزان للتعامل مع أحمد آدم بعد 10 سنوات من مشاركتها معه في مسلسل «الفريجي» الذي تم عرضه عام 2010 من تأليف محمد الياسوسي، وإخراج عمرو عابدين وشارك في بطولته طارق لطفي، دينا، عابدة رياض، ساندري علي، مروى عبد المنعم، نهال عنبر، أحمد صيام، ماهر عصام، عبد الله مشرف، سعيد طرابيك.

جدير بالذكر أن آخر مشاركة لرزان مغربي في السينما المصرية كانت عام 2015 من خلال فيلم «قيصر» من تأليف عمرو فهمي وإخراج إيهاب لمعي.

تجسد الفنانة رزان مغربي دور سكرتيرة رجل الأعمال «راضي» الذي يلعب دوره الفنان محسن محيي الدين، خلال أحداث فيلم «صابر وراضي» للنجم أحمد آدم.

وتقابل رزان «صابر» أحمد آدم، حين يتقدم للعمل كسائق مع رجل الأعمال، وتحدث الكثير من المفاجآت التي تغير مجرى حياة «صابر»، وتتوالى الأحداث في إطار كوميدي إنساني.

فيلم «صابر وراضي»، من تأليف محمد نبوي وإخراج أكرم فريد وبطولة أحمد آدم ورزان مغربي ومحسن محيي الدين.