

سمية الخشاب تحصل على الدكتوراه الفخرية؛ لكل مجتهد نصيب



سمية الخشاب

والإعلامية دينا حويدق، وغيرهم. وظهرت سمية الخشاب خلال الاحتفالية مرتدية روب وقبعة التخرج، وفي يديها شهادة التكريم من قبل الأمم المتحدة للفنون، وعلقت بعدها بتغريدة قالت فيها: "لكل مجتهد نصيب". يذكر أن سمية الخشاب غابت عن موسم المسلسلات المصرية لشهر رمضان 2023؛ بسبب تفرغها للعودة إلى المسرح ببطولة مسرحية "كازينو بديعة"، ويشاركها في بطولة المسرحية كل من إدوارد، وأحمد فتحي، وعلاء مرسى، وطارق الإيباري، وعلاء زينهم، وإيمي طلعت زكريا، واستعراضات عاطف عوض، وألحان وموسيقى هيثم الخميسي، ومن تأليف أحمد الإيباري، وتحت قيادة المخرج طارق الإيباري.

كشفت الفنانة سمية الخشاب عن حصولها على الدكتوراه الفخرية، من منظمة الأمم المتحدة للفنون؛ تقديرًا لما قدمته عبر مسيرتها الفنية، ووضعت سمية تعليقًا قالت فيه: "لكل مجتهد نصيب". سمية نشرت عدة صور من كواليس منحها الدكتوراه الفخرية، عبر خاصية "الاستوري" بحسابها على إنستغرام، ثم أعادت نشر صورة واحدة لها وهي تحمل شهادة التكريم عبر حسابها بموقع "تويتر"، ووجهت الشكر لمنظمة الأمم المتحدة للفنون، التي حرصت على تكريمها خلال الدورة السابعة لاحتفال المنظمة بيوم الأب برفقة نخبة من نجوم الفن والإعلام، ومن بينهم النجوم: ماجدة نور الدين، والفنان عصام السقا، والفنان أحمد فهمي، والفنان حمزة العيلي،

يوسف الشريف يكشف حقيقة بطولته لمسلسل «7 ثواني»



يوسف الشريف

أنا مستسلمتش أنا كتبت المسلسل والله وانشغلت بكتابة رواية معرفش إيه اللي حصل هي ظروف إنتاجية والخطبة الإنتاجية نفسها اتغيرت ومستثنين نعرف إيه اللي هيجصل. وتابعت: أنا بحضر لعمل ثاني ويوسف بيحضر لعمل ثاني ولسه مش عارفين إيه اللي هيتعمل الأول ويتعرض. يذكر أن آخر أعمال يوسف الشريف، مسلسل كوفيد 25 والذي عرض في موسم رمضان 2021، وشاركه البطولة أحمد صلاح حسني، وأيتن عامر، وإدوارد، وإبناس كامل، وراندا البحيري، وميدو عادل، وأمير صلاح الدين، وميرنا نور الدين، وديانا هشام، وإسلام جمال، وزكي فطين عبدالوهاب، وعمار رشاد وغيرهم من النجوم، وهو من تأليف إنجي علاء، وإخراج أحمد نادر جلال.

بعد تداول أنباء عن موافقة نجم يوسف الشريف على بطولة مسلسل جديد بعنوان "7 ثواني" يتعاون فيه مع المخرج أحمد نادر جلال، ويعرض خارج موسم رمضان، أكد الشريف أن الخبر غير صحيح، ولم يكشف عن خطوته المقبلة، علما أنه أعلن سابقا عن وجود مشروع عمل جديد من تأليف زوجته إنجي علاء. الفنان يوسف الشريف وأعاد نشر خبر مشاركته في مسلسل 7 ثواني إخراج أحمد نادر جلال، من خلال منشور عبر حسابه الشخصي على موقع الفيس بوك، وعلق عليه قائلا: خبر غير صحيح. وسبق أن كشفت الكاتبة إنجي علاء عن سبب خروج مسلسلها الجديد لزوجها الفنان يوسف الشريف من موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2023، وقالت لقائها في برنامج إي تي بالعربي:

أكد أن مسلسل «النار بالنار» أخذ حقه خلال الموسم الرمضاني طوني عيسى؛ أكره شخصية «زكريا» مطارذ القاصرات

مضيفا «القيت الضوء عليها لنقضي على وجودها ولنحاول إزالتها من مجتمعاتنا». وقال عيسى أيضا إن هناك الكثير من الرجال في أيامنا هذه ممن «يجسدون شخصية زكريا ويرتبطون بفتيات قاصرات لإخفاء حقيقتهم». وأشار إلى أن هذه الشخصية جذبتة وأعجبه النص، فلم يتردد في تجسيدها، مؤكدا أن مسلسل «النار بالنار» أخذ حقه خلال الموسم الرمضاني. وأضاف أنه تابع في شهر رمضان مسلسل «للموت3»، ولفتته القصة وكان المسلسل رائعا ونجح بكل أجزائه. كما تابع مسلسل «الزند» لأنه معجب بالحقة التاريخية التي يمثلها، وخاصة أن الممثلين جسدوا القصة باحتراف.

شخصية «زكريا» التي جسدها الممثل طوني عيسى في المسلسل الرمضاني «النار بالنار» كانت جديدة ومختلفة، لكنها لم تأت من عبث، إنما نتيجة خبرة وتجارب متراكمة. وأوضح عيسى أن شخصية «زكريا» ليست أول شخصية صعبة جسدها في مشواره التمثيلي، فقد سبق وقدم أدوارا كثيرة من هذا النوع. وتابع في ذات السياق أن شخصية «زكريا» في مسلسل «النار بالنار» كانت من الشخصيات المركبة، مشيرا إلى أنه لا يجب أن تضم مجتمعاتنا الشرقية شخصيات مثل «زكريا»، لكنها للأسف موجودة اليوم في البيئة التي نعيشها، على حد تعبيره.



طوني عيسى

عمرو يوسف يحذر من خطورة الذكاء الاصطناعي؛ فبركة الفيديوهات «مصيبة سودة»



عمرو يوسف

الذي عرض ضمن مسلسلات موسم الدراما المصرية لرمضان 2023، قائلا إنه كان من الطبيعي

الفيديوهات. وكشف عمرو يوسف كواليس مشاركته في مسلسل "الكتيبة 101"،

بعد مروره بتجربة مشاهدة مقطع فيديو مفبرك للنجمة شيرين عبد الوهاب، أطلق الفنان عمرو يوسف تحذيرا من خطورة تقنيات الذكاء الاصطناعي، خاصة فيما يتعلق بتعديل وإنشاء مقاطع الفيديو، وقال: ما يحدث "مصيبة سودا" على المجتمع، مطالبا الجميع بـ"تحكيم العقل" قبل الحكم على صحة أي مقطع فيديو يتم تداوله عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وأضاف عمرو يوسف في مداخلة هاتفية ببرنامج «في المساء مع قصواء»، وتقدمه الإعلامية قصواء الخلال، قائلا إنه شاهد فيديو لأغنية الفنانة شيرين عبدالوهاب؛ يمكن من خلال إحدى التقنيات تغيير شكل المغني لمغن آخر مع نفس كلمات الأغنية

نوال الزغبى تشوق محبيها لأغنياتها الجديدة «ريتو»



نوال الزغبى

المصرية بطريقة الفيديو كليب، وذلك عبر قناتها الرسمية على «يوتيوب». «أنا مش بتساب» من كلمات الشاعر عمرو المصري، وألحان عمرو الشاذلي، وإخراج دان حداد. وجاءت أحداث الأغنية مليئة بنوع من البهجة التي تعتمد على الإيقاع السريع للموسيقى، وظهرت نوال الزغبى خلال الكليب بإطلالة جديدة ومختلفة. وجاءت كلمات الأغنية كالتالي، «شاغلة الناس وحديث المجتمع الآن، شخصية مهمة واسمي بينور أي مكان».

شوقت الفنانة نوال الزغبى محبيها وجمهورها لأغنياتها الجديدة «ريتو»، المقرر طرحها رسميا يوم 11 مايو من الشهر الجاري. ومن خلال البرومو ظهرت نوال الزغبى في الفيديو على مسرح مرتفع محاطة بالأضواء وهي تؤدي رقصة استعراضية. والأغنية من كلمات مازن ضاهر، وألحان فضل سليمان، وتوزيع عمر صباغ، وإخراج فادي حداد. وكانت آخر أعمال الفنانة نوال الزغبى أغنية «أنا مش بتساب» التي قدمتها باللهجة

صابرينة بلफीه تستعد لطرح أغنية جديدة

الفتوح، فيما قام بإخراج الكليب حمزة اليملاحي، وأيضا أغنية "حبيبي انتا" التي تعاملت فيها النجمة المغربية الصاعدة مع نخبة من ألمع نجوم الساحة الفنية، وهي مهدي موزاين، وتوزيع الفنان مدارا فيما قامت بالتعامل مجددا مع المخرج حمزة اليملاحي. والجدير بالذكر، أن صابرينة بلफीه قامت كذلك بإداء كوفر لجموعة من الأغاني التي حققت نجاحا كبيرا، منها ما تحاسبنيش للفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب، وكوفر للعديد من أغاني الراي كروحي ونسائي، روجي نتحاسبو، ونا نبغيها كاع واشكاين.

والموزعين في العالم العربي، وأنها تتشرف بالتعامل معه، منوهة بطريقة عمله، التي اعتبرتها مختلفة عن الأشخاص الآخرين الذين قامت بالتعامل معهم، وأنه مولع بالموسيقى ويأخذ أي فنان إلى عالمه الخاص فنيا، مضيفة أن كل هذه المميزات تجعله متفوقا في عمله. ويشار إلى أن صابرينة بلफीه، وضعت بصمتها في المجال الفني في فترة وجيزة، وذلك من خلال نجاح أعمالها الفنية وتحقيها لنسب مشاهدات عالية في جميع التطبيقات، تجاوزت 20 مليون مشاهدة خلال مدة قصيرة، وهي أغنيها الأولى "ها ماما" من كلمات ألحان خالد سلام الذي لاقت أعماله نجاحات كبيرة، ومن توزيع محمد

الفريق الذي تعاملت معه في هذا العمل. وأضافت المغنية المغربية، أنه تم تصوير كليب الأغنية في ساحة سياحية في مدينة إشبيلية الإسبانية التي تستقطب السياح من مختلف دول العالم تدعى Plaza española مضيفة أن الشيء الاستثنائي في كواليس التصوير أنها كانت مرتدية الزي المغربي، الذي أثار فضول السياح، لأن الزي المميز في هذه الساحة هو لباس العروس، أو الفلامينكو. أما بخصوص تعاملها مع المنتج والموزع بلال أفريكانو، فقالت: "أنها منذ بداياتها في المجال الفني كانت تراودها هذه الفكرة"، مريفة "أن أفريكانو من أحسن المنتجين

تستعد الفنانة المغربية صابرينة بلफीه خلال الأيام القادمة، لإصدار أغنية جديدة تحمل عنوان "L-quita". وستتعامل الفنانة المغربية في هذا العمل مع المنتج والموزع العالمي بلال أفريكانو، الذي سبق له التعامل مع العديد من الفنانين المبدعين مثل سعد مجرد، حاتم عمور، زهير بهاوي، مسلم وغيرهم. أغنية "Loquita" ستكون مختلفة عن أعمال صابرينة بلफीه السابقة، حيث ستتخذ طابعا عالميا، من التراث الإسباني الفلامينكو. وصرحت بلफीه أن أجواء تصوير الفيديو كليب الخاص بأغنيها الجديدة، كانت رائعة ومليئة بالمرح، كما أشادت بإحترافية



صابرينة بلफीه