



شمس البارودي

بعد تصريحات نجلها عمر حسن يوسف بالظهور في فيلم وثائقي

هل تعود شمس البارودي للتمثيل بعد اعتزالها الفن؟

لبنفي صحة الأخبار المتداولة عن عودة زوجته الفنانة المعتزلة شمس البارودي إلى الساحة الفنية من جديد، مؤكداً أن هذه الشائعة تتكرر سنوياً، وقال إنه لا يعرف السر وراء تكرار هذه الشائعة خاصة بعد نشر أبة صور عائلية، ولا يفهم الرابط بين نشر صور عائلية له برفقة زوجته الفنانة المعتزلة، وبين شائعات عودتها إلى الفن وخلع الحجاب، لافتاً إلى أن البارودي ملتزمة بقرارها منذ اتخذته قبل 35 عاماً.

وتابع مؤكداً: شمس لا تتوى العودة أو التنازل عن الحجاب وخلعه، وتكتفي حالياً برعاية شئون أسرته وربنا يتجبتها على موقفاً.

يقول بكب الناس على وجوههم يوم القيامة حصاد ألسنتهم، فحاسبوا أنفسهم قبل أن تحاسبوا الغير، وألا يعلم أي متطاول منكم ما هو حاله مع الله وكيف ومتى سيلقاه، وأبلغكم أن الوصي علياً هو الله، الوصي علياً هو ديني وسأقف أمامه وحدي، وكلنا في قبورنا أمير أو غفير أو رئيس أو وزير لنا ميعاد مع الموت والقيبر والحساب، فلن تكونوا أحرص علياً من نفسي التي تركت كل مايسبل عليه لعاب المتطاولين طمعاً في جنة الله ورضاه.

وتابعت: «أما من يعايروني بأعمال فنية كل جميلات الفن عملوها، وأنا اعتزلت في أول سن 30 تاركة شهرة ومال من أجل رضا الله».

وخرج بعدها الفنان حسن يوسف

بالظهور مرة أخرى، وذلك بعد سنوات طويلة من الاختفاء حيث أعلنت اعتزالها للفن وارتداء الحجاب في شهر يونيو من العام 1983، بعد أداء مناسك العمرة مع زوجها حسن يوسف.

وأشار عمر أن شمس البارودي ستحدث خلال العمل الجديد عن أهم المحطات في حياتها الفنية والشخصية، وتفاصيل اتخاذها قرار الاعتزال.

وسبق أن تعرضت شمس البارودي لانتقادات قاسية مع بدء تسريب أنباء مشاركتها في الفيلم الوثائقي، وردت على الجميع برسالة قوية قالت فيها: «ألا أبلغ من تطاول أو تطاول علي باقذع الألفاظ متمسحاً في الدين، والدين

رغم تصريحات الفنان حسن يوسف المتكررة عن رفض زوجته شمس البارودي التراجع عن قرار الاعتزال والعودة للتمثيل بأي شكل، أكد ابنهما الفنان عمر حسن يوسف، أن والدته ستنهى فترة 40 عاماً من الغياب تلبية لطلبه، بالظهور في فيلم وثائقي تتحدث فيه عن مسيرتها الفنية والعائلية وأسباب اعتزال الفن.

أشار عمر حسن يوسف خلال حلوله ضيفاً على الإعلامية نانسي مجدي مقدمة برنامج القاهرة اليوم، إلى أنه بدأ التحضير خلال الفترة الحالية لفيلم وثائقي يتناول سيرة حياة والده النجم حسن يوسف، ووالدته شمس البارودي، مؤكداً أنه نجح بعد مجهود كبير في إقناعها

استئناف تصوير مسلسل «أرواح خفية» لمنذرياحنة



منذر رياحنة

سلامة، فراس سعيد، نسمة محمود، عبير منير، محمد عبد الجواد، أيمن عزب، محمد طارق، مدير تصوير رامي عادل، إنتاج محروس المصري، تأليف سوسن عامر، والمسلسل من إخراج إبرام نشأت.

يذكر أن الفنان منذر رياحنة كان تحدث عن مشاركته في مسلسل «جعفر العمدة»، وعن ردود الأفعال التي حدثت مع ظهوره خلال المسلسل، مؤكداً بأنه لا يهتم بحجم الدور وعدم ظهوره من بداية أحداث المسلسل وبدء ظهوره في الحلقة الـ 17 من مسلسل «جعفر العمدة» قائلاً: «الدور هو الأهم مش مساحة الدور لكن نوعية الدور، كمثال فيلم «المصلحة» لم يكن لدي عدد مشاهد كثيرة لكن الجمهور حتى الآن يتذكره».

وعن نجاح مسلسل «جعفر العمدة» قال الفنان منذر رياحنة: «المسلسل غير متوقع والأستاذ محمد سامي من البداية كشف كل الأوراق وجعل الجمهور يدخل إلى القصة ويعرفها، هو كشف أوراقه للجمهور ولم يكشفه للممثلين، وهو قمة الذكاء الوصول لهذه الحبكة في السيناريو».

يعود فريق عمل مسلسل «أرواح خفية» لاستكمال التصوير بعد توقفه لفترة، حيث كان فريق عمل المسلسل قد صوروا عدداً من المشاهد الخارجية قبل شهر رمضان في مدينة العين السخنة. وكان اتفق المنتج محروس المصري مع المخرج إبرام نشأت على استئناف التصوير مرة أخرى خلال الشهر المقبل لتصوير المشاهد الداخلية بمدينة القاهرة، وقام المخرج إبرام نشأت بعمل عدد من المعاينات لأكثر من موقع تصوير ووقع الاختيار على أحد الاستوديوهات، وجاري خلال الفترة الحالية بناء الديكورات اللازمة لتصوير باقي أحداث المسلسل.

كما ينتظر فريق عمل مسلسل «أرواح خفية» عودة الفنان منذر رياحنة من الأردن بعد قضاء إجازته عقب نجاح مشاركته في مسلسل «جعفر العمدة» أمام الفنان محمد رمضان، كما ينتظرون عودة الفنان فراس سعيد من الأرجنتين بعد قضاء إجازته هناك.

يُذكر أن مسلسل «أرواح خفية» يشارك في بطولته سمية الخشاب، نضال الشافعي، منذر رياحنة، نهلة

عبد العزيز مخيون ينتهي من تصوير فيلم «الغريبان»



عبد العزيز مخيون

وتم في وقت سابق تصوير عدد كبير من المشاهد بروسيا وذلك قبل اندلاع الحرب هناك واستعانت الشركة المنتجة للفيلم بفريق عمل عالمي لتنفيذ مشاهد الحركة (الأكشن) واستخدام أحدث تقنيات التصوير والمؤثرات البصرية والصوتية.

«الغريبان» بطولة عمرو سعد عائشة بن أحمد عبد العزيز مخيون فارس رحومة وعدد آخر من الفنانين الروس والأجانب من تأليف وإخراج ياسين حسن.

ينتهي الفنان عبد العزيز مخيون من تصوير فيلمه الجديد «الغريبان» في يونيو المقبل استعداداً لعرضه خلال الموسم الصيفي الحالي.

وتدور أحداث فيلم (الغريبان) في إطار من الحركة والإثارة وتدور قصته في حقبة زمنية مختلفة تحديداً في 1941 من الحرب العالمية الثانية ومعركة رومل في العلمين.

وانتهى مخرج العمل ياسين حسن من تصوير 60% من مشاهد العمل

يعود الفنان حسن الرداد للكوميديا بعد غياب من خلال بوابة فيلم «بلوموندو»، المقرر طرحه بدور العرض السينمائية ضمن الأفلام المنافسة بموسم الصيف الجاري.

ويجري حسن الرداد التحضيرات النهائية للفيلم الذي قام بتأليفه حازم وفيي ومحمد وفيي، ويخرجه ياسر سامي.

يذكر إنه عرض الحرس الرداد مؤخرًا بدور العرض السينمائية فيلم «تحت تهديد السلاح»، وشاركه ببطولة الفيلم كلا من مي عمر، وعمرو عبد الجليل، ويومي فؤاد، وشيرين رضا، وعباس أبو الحسن، وأحمد بدير.



حسن الرداد

أعرب الفنان أحمد فهمي عن تفاؤله بفيلم «مستر إكس» المقرر طرحه في موسم عيد الأضحى المقبل مشيراً إلى أن الأحداث في الفيلم مليئة بالمفاجآت.

وقال فهمي -في تصريح صحفي إنه يظهر للجمهور بشكل جديد ومختلف وشخصية تحمل جانباً كبيراً من الجرة لم يقدمها من قبل متمنياً أن يستقبل الجمهور الفيلم بشكل جيد.

وأضاف أنه يحب خوض تجارب فنية جديدة حيث استقرته شخصية «مستر إكس» في الفيلم وهو رجل عصابات تنشأ بينه وبين إحدى المحاميات التي تجسدها الفنانة هنا الزاهد قصة حب بعد تركها للمحاماة.

وأكد حرصه خلال فترة التحضير للفيلم على مناقشة جميع تفاصيل الشخصية سواء في الأحداث أو الشكل الذي يظهر به لافتاً إلى

أعرب الفنان أحمد فهمي عن تفاؤله بفيلم «مستر إكس» المقرر طرحه في موسم عيد الأضحى المقبل مشيراً إلى أن الأحداث في الفيلم مليئة بالمفاجآت.

وقال فهمي -في تصريح صحفي إنه يظهر للجمهور بشكل جديد ومختلف وشخصية تحمل جانباً كبيراً من الجرة لم يقدمها من قبل متمنياً أن يستقبل الجمهور الفيلم بشكل جيد.

وأضاف أنه يحب خوض تجارب فنية جديدة حيث استقرته شخصية «مستر إكس» في الفيلم وهو رجل عصابات تنشأ بينه وبين إحدى المحاميات التي تجسدها الفنانة هنا الزاهد قصة حب بعد تركها للمحاماة.

وأكد حرصه خلال فترة التحضير للفيلم على مناقشة جميع تفاصيل الشخصية سواء في الأحداث أو الشكل الذي يظهر به لافتاً إلى



أحمد فهمي

نسرین أمين تحقق مليون مشاهدة بأغنية «غلبان» وتعتذر لجمهور أصالة



نسرین أمين

موقع إنستغرام: فيلم رهبة نزل في السينمات عاوزاكم تتفرجوا عليه وتقولولي رأيكم في دور شيرين، مع الاعتذار الكبير للفنانة الكبيرة أصالة لأن أنا غنيت الأغنية بتاعتها ويارب اللي بجيبوا الأغنية ميكروهاش.

ينتمي فيلم رهبة لنوعية الأعمال الأكشن والكوميدي، ويسرد الأحداث الواقعة خلف أحد مصانع الكراسي، وسيقدم مجموعة من المشاهد الكوميدية حسب ما ظهر في برومو العمل.

ويشارك في بطولة فيلم رهبة، بجانب أحمد الفيشاوي ونسرین أمين مجموعة كبيرة من الفنانين منهم ثراء جليل وسما إبراهيم والفنان السعودي محمد القس ومحمود البزاوي ومصطفى غريب وإسماعيل فرغلي وعبدالرحمن ظاظا وياسر الطوبجي وأحمد رمزي، من تأليف محمد علام، وإشراف عام دكتور يوسف أيمن، وإنتاج أيمن يوسف، وإخراج رضا عبدالرازق.

حققت الفنانة نسرین أمين نسب مشاهدة اقتربت من المليون في أقل من 24 ساعة بأغنية غلبان، المطربة أصالة نصري، حيث غنيتها نسرین ضمن أحداث دورها بفيلم رهبة، من بطولة أحمد الفيشاوي، والذي يُعرض حالياً بدور العرض السينمائي.

وسجلت الشركة المنتجة لفيلم رهبة، أغنية أصالة الشهيرة غلبان، بصوت الفنانة نسرین أمين، حيث تتغنى بها بالفعل وفقاً لأحداث شخصية شيرين، التي تقدمها نسرین ضمن أحداث الفيلم رهبة، حيث تظهر في دور مطربة رديئة الصوت بذهب الجمهور لفقراتها الغنائية على أحد المراكب السياحية عنوة، خشية من بطش شقيقها سيد رهبة ويجسد شخصيته الفنان أحمد الفيشاوي.

وسبق أن اعتذرت نسرین أمين من المطربة أصالة بسبب طريقتها الرديئة في تقديم أغنية «غلبانة» وقالت عبر حسابها الرسمي على

حسن الرداد يبدأ التحضير لفيلمه «بلوموندو» استعداداً للموسم الصيفي