

دينا الشربيني تتسلم جائزتي أفضل مسلس وممثلة في رمضان 2023



دينا الشربيني من حفل تسليم الجوائز

لها حاليًا بدور العرض السينمائي فيلم: يوم 13، وهو أول فيلم روائي عربي يعرض بتقنية 3D في العالم، وتدور أحداث فيلم يوم 13 حول عز الدين، الذي يعود من الخارج إلى قصر عائلته بغرض بيعه، ليكتشف أسرارًا لم تكن في الحسبان، والعمل بطولة دينا الشربيني، أحمد داود، شريف منير، أحمد زاهر، جوماننا مراد، محمود عبد المغني، أروى جودة، نسرين أمين، محمد ثروت، فهدا، محمد كيلاني، مجدي كامل، نهال عنبر، نهي عابدين، جيهان خليل، إيناس كامل، الفيلم موسيقى تصويرية هشام خرما، إنتاج شركة أوسكار للتوزيع، ومن تأليف وإخراج وائل عبد الله.

mit إلى أنها المنصة الوحيدة في منطقة الشرق الأوسط التي تستهدف نشر تعزيز مفهوم الاقتصاد الإبداعي في المنطقة، حيث تم اختيار أبرز المسلسلات والإعلانات الرمضانية المفضلة بناء على تصويت الجمهور الذي وصل إلى 110.000 صوت من خلال استطلاع تفاعلي من خلال الموقع الإلكتروني، بهدف إعطاء المشاهد فرصة لاختيار الأعمال الفنية المفضلة وأفضل الأفكار الإبداعية التي تم عرضها خلال شهر رمضان الكريم. وتتقسم عملية التصويت إلى مرحلتين، ويُحدد الفائزون من خلال تصويت الجمهور فقط وذلك بهدف الشفافية. الجدير بالذكر أن الفنانة دينا الشربيني تعرض

تسلمت الفنانة دينا الشربيني جائزتي أفضل ممثلة كوميدية عن دورها في مسلسل «كامل العدد»، والذي حصل أيضًا على جائزة أفضل مسلسل كوميدى في موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2023، بالنسخة الأولى من جائزة Cr-ative Summit التي تمنح جوائزها استنادًا على تصويت الجمهور. وقامت دينا الشربيني بإهداء الجائزة إلى ذكرى والدها الراحل، كما أهدتها إلى الفنان الراحل مصطفى درويش، الذي شاركها بطولة مسلسل كامل العدد الذي عرض في النصف الأول من موسم رمضان، وشاركها البطولة الفنان شريف سلامة. وذهبت جوائز النسخة

كريم عبد العزيز يكشف عن البوستر الرسمي لفيلم «بيت الروبي»



بوستر فيلم «بيت الروبي»

على جانب آخر يخوض النجم كريم عبد العزيز، موسم دراما رمضان 2024 بمسلسل يحمل اسم «الحشاشين»، وهو أول عمل درامي يحجز مقعده مبكرًا في هذا الموسم، وظهر كريم في البرومو الرسمي للعمل مع مجموعة من الأشخاص على مركب في عرض البحر، يحاولون النجاة بأنفسهم بسبب ارتفاع الأمواج، وأثناء ذلك يظهر الفنان كريم عبد العزيز في مركب آخر كان قريبًا من مركب هؤلاء الأشخاص، وهو يحاول إنقاذ شخص منهم سقط في البحر بسبب شدة الأمواج. وكان يردد هذه الكلمات في خلفية البرومو: «اطمن، مفيش ألم مفيش موت، فيه طيران أسرع من البرق لروحك من هنا للجنة، وأنا صاحب مفتاح الجنة». وجاء تعليق المخرج بيتر ميمي، الذي أرفقه على البرومو الذي نشره، كاشفًا عن الدور أو الشخصية التي سوف يقدمها كريم عبد العزيز في العمل: «النجم كريم عبد العزيز في دور حسن بن الصباح، مسلسل الحشاشين عن الفرقة التي أرعبت العالم في القرن الحادي عشر.. رمضان 2024».

أزاح الفنان كريم عبد العزيز الستار، عن البوستر الرسمي لفيلم «بيت الروبي» الذي يشارك في بطولته مع عدد من النجوم منهم نور اللبنانية، تارا عماد، كريم محمود عبد العزيز. وشارك كريم عبد العزيز متابعيه بوستر الفيلم عبر صفحته الرسمية على «إنستغرام»، وكشف من التعليق الذي كتبه على البوستر عن الموعد الرسمي لعرضه.. «بيت الروبي يوم 21 يونيو» تدور أحداث الفيلم في إطار كوميدى اجتماعي، حول زوجين يعانيان من بعض المشاكل بسبب معاناة الزوجة من مشكلة في الإنجاب، مما يضطرها إلى اختطاف أحد الأطفال للتغلب على تلك المشكلة، ويجسد كريم عبد العزيز ونور دور الزوجين. يتعاون كريم عبد العزيز مع المخرج بيتر ميمي للمرة الأولى في السينما والثالثة بوجه عام، وذلك بعدما قدم معه مسلسل «الاختيار» الجزء الثاني والجزء الثالث، ويعملان الآن على مسلسل «الحشاشين»، ومن المقرر عرضه في رمضان 2024.

شيرين تطرح ألبومها الجديد



شيرين عبدالوهاب

من الحفلات بالتعاون مع الشركة نفسها، بالإضافة إلى ديو يجمعها مع زوجها حسام حبيب. وتأتي الحفلات بعد حفلين في السعودية، في جدة، حيث أحييت حفلا غنائيا، وفي الرياض حيث شاركت في حفل «روائع الموجي» مع نخبة من النجوم.

كشفت شيرين عبدالوهاب استعدادها لطرح ألبومها الجديد مع شركة روتانا، بعد انتهاء الأزمة بين الطرفين. وقالت شيرين في حوار صحافي مع «et بالعربي» إنها ستطرح ألبوم على جزأين، به 4 أغان، في كل جزء، مشيرة أيضا إلى إقامة العديد

الصادر في الدعوى رقم 18 لسنة 2023 بمحكمة القاهرة الاقتصادية بتاريخ 8/5/2023، وتحدد لها جلسة 21/5/2023. وتم التاجيل لجلسة 16/9/2023، وأن الموضوع مطروح أمام القضاء، وأن كل ما ينشر على وسائل السوشال ميديا والمواقع الإخبارية ما هو إلا محاولات لتشويه وإفراة المشاكل للشركة والابتزاز، وأن الشركة لن تنهائون في الحصول على جميع حقوقها من كل من يحاول تشويه صورتها في موضوع لا يزال مطروحا أمام القضاء المصري والفرنسي».

وتؤكد الشركة أنها بصدد اتخاذ جميع الإجراءات القانونية ضد كل من يقود هذه الحملة المغرضة ضدها من أشخاص لهم مصلحة وراء هذه الحملة، والتي ليس وراءها سوى التشويه أصحاب المصالح والمتنفعين. فيلم «رمسيس باريس» عرض ضمن أفلام عيد الفطر 2023، من بطولة هيفاء وهبي، ومحمد سلام، وحمدى الميرغني، ومحمود حافظ، ومحمد ثروت، ومصطفى خاطر، وجوماننا مراد، ومحمد غسانة، وأوس أوس، وسامي مغاوري، وآخرين، وتأليف كريم حسن بشير، وإخراج أحمد خالد موسى.

ياسمين صبري: لن أقدم مشاهد جريئة في مصر أو خارجها



ياسمين صبري

وخلفها انفجارات كثيرة، وقامت عبر حسابها بموقع "تويتر" بنشر صورة أخرى لبطل الفيلم أمير كرارة ممسكا بيد طفل مع استخدامه بنفس الخلفية، وعلقت ياسمين على الصورتين قائلة: "البعبع" عبد الأضحى ٢٣. فيلم "البعبع" من بطولة أمير كرارة، ياسمين صبري،

ببطولة فيلم "أبو نسب" الذي يجمعها للمرة الثالثة مع النجم محمد إمام، ويتبقى لياسمين فيلم ثالث قيد التحضير، من المقرر عرضه بموسم نهاية العام الحالي. ياسمين صبري نشرت أول بوستر رسمي لها لفيلم "البعبع"، وظهرت فيه ممسكة بيد طفلة

ومهية تجيدها غير التمثيل، وقالت: "الروقان"، وأضافت ضاحكة: "موهبة فيها أوي". وأكدت ياسمين صبري، مؤخرا، مشاركتها في موسم أفلام عيد الأضحى 2023، بفيلم "البعبع" الذي يجمعها لأول مرة مع النجم أمير كرارة، علما أنها تشارك في نفس الموسم

رفضت الفنانة ياسمين صبري بشكل قاطع تقديم المشاهد الجريئة من أجل التواجد العالمي عبر أفلام هوليوود، مؤكدة أنها لم تفعل ذلك في مرحلة الانتشار داخل مصر، كما تحدثت عن تجاربها الجديدة في عالم التجميل وتخليها عن استخدام المساحيق، وقالت: "التجميل الحقيقي بقي حاجة نادرة".

ياسمين فتحت الباب أمام متابعيها على "إنستغرام" لتلقي الأسئلة عبر خاصية "اسأل ياسمين"، وتلقت سؤالاً مباشراً من أحد متابعيها، يقول: "هل توافقين على تقديم مشاهد جريئة في هوليوود؟! وردت قائلة: "إذا كان أنا مابواقش هنا.. حوافق هناك!"

ورداً على ملاحظة متابعية لها حول تغير ملامحها وتخليها عن المواد التجميلية، أجابت ياسمين صبري: "صح مش ليا، مش بيليق عليا، من كثرة التجميل، الطبيعي يبقى حاجة نادرة". وكشفت ياسمين عن أكثر

سحب فيلم هيفاء وهبي «رمسيس باريس» من دور العرض المصرية بحكم قضائي



هيفاء وهبي

النجاح من أصحاب المصالح والمتنفعين. وأضافت عبر البيان الرسمي: «تنوه شركة AKA إلى أنها حين نما إلى علمها صدور حكم قضائي من القضاء المستعجل بمنع عرض بعض المشاهد الخاصة بأحد الممثلين بالفيلم، وذلك لوجود خلافات بينه وبين المنتج المنفذ بفرنسا، وتم ذلك في غيبة من الشركة ودون إعلامها بتلك الجلسة عن طريق التزوير وعليه فقد قامت الشركة بالطلعن بالاستئناف على ذلك الحكم الباطل».

وتترجم المحامي ياسر قنطوش القرار الصادر من المحكمة للغة الإنجليزية الفرنسية: مخاطبة جميع المنصات الموجودة داخل مصر أو خارجها: لعدم التعاقد على الفيلم وعرضه. يذكر أن الشركة المنتجة لفيلم «رمسيس باريس» أصدرت بياناً أكدت فيه استمرار عرض الفيلم في قاعات السينما، وأن ما يحدث ضد الفيلم حملة مغرضة ضد الشركة من أشخاص لهم مصلحة وراء هذه الحملة، والتي ليس وراءها سوى التشويه والابتزاز من أعداء

أصدر جهاز الرقابة على المصنفات الفنية برئاسة خالد عبد الجليل قراراً بسحب فيلم «رمسيس باريس» للنجمة هيفاء وهبي من دور العرض السينمائي، ووقف عرضه على المنصات الرقمية، بداية من الثلاثاء؛ تنفيذاً لحكم قضائي نهائي. وأكدت الإدارة العامة للمصنفات الفنية في مصر، عبر بيان رسمي، أنها أبلغت موزع الفيلم بضرورة سحب النسخ؛ تنفيذاً لحكم المحكمة الاقتصادية الذي صدر مؤخراً لصالح الفرنسي بي بي ناصري. وأصدرت المحكمة الاقتصادية، أمس، حكماً قضائياً نهائياً، بحمل رقم 74 لسنة 2023، لصالح الفنان الفرنسي بي بي ناصري، بوقف عرض فيلم «رمسيس باريس».

من جانبه، أصدر المحامي ياسر قنطوش، المحامي الخاص للفنان الفرنسي بي بي ناصري، بياناً صحفياً أكد فيه أن الشركة المنتجة قامت بعمل إشكال في التنفيذ للحكم السابق للمحكمة، وعلى إثر الإشكال قامت الرقابة بعرض الفيلم مؤقتاً لحين الفصل فيه. وأضاف أن المحكمة أصدرت حكماً برفض الإشكال ومنع عرض الفيلم، وتغريم المنتج ريمون رمسيس لتعطيله التنفيذ.