



علاء زينهم

علاء زينهم يكشف سبب انسحابه من مسرحية «العسكري الأخضر» : قلت لسيد زيان «لو ضربتني هضربك»

جوار سيد زيان. حيث أكد أن المسرحية احتوت على مشهد ضرب، يقوم فيه سيد زيان بضرب علاء زينهم على وجهه، لكن الأخير رفض بشدة هذا الأمر، وأخبر سيد زيان قائلا «لو ضربتني هضربك». الأمر الذي أحدث أزمة في كواليس العرض المسرحي، ما دفع صناع المسرحية للبحث عن فنان بديل واستبعاد علاء زينهم

تشهد بعض الأعمال الفنية كواليس مثيرة، بعضها قد يتسبب في تغيير كامل للأبطال، أو خلافات بين الزملاء قد تدوم لسنوات وسنوات. ومن بين تلك الكواليس ما رواه الفنان علاء زينهم، في لقاء تلفزيوني مساء أمس الأول الاثنين، بعد أن تحدث عن مسرحية «العسكري الأخضر» التي كان يشارك في بطولتها إلى

أكدت أنها حصلت على حكم بالبراءة إلا أن التعامل معها في الوسط الفني لم يتغير منذ ذلك الوقت

مروة عبد المنعم تشكو قلة الأعمال المعروضة عليها بعد اتهامها بقتل خادمتها في 2016



مروة عبد المنعم

عبرت الفنانة مروة عبد المنعم عن اندھااشها من قلة الأعمال الفنية المعروضة عليها، بعد اتهامها بقتل سنوات بقتل خادمتها في قضية حصلت فيها على حكم بالبراءة.

مروة عبد المنعم، التي قدمت خلال مسيرتها نحو 100 عمل فني، أطلت في لقاء تلفزيوني ظهر أمس الأول الاثنين لتتحدث عما حدث لها منذ عام 2016، حيث لم يعد يعرض عليها أية أعمال فنية.

وأشارت إلى أن الأمر حدث بعد اتهامها في قضية مقتل خادمتها، لكن رغم حصولها على حكم بالبراءة في النهاية، إلا أن التعامل معها لم يتغير منذ ذلك الوقت.

واعتبرت أن الإعلام المصري لم يسلط الضوء على الحكم بالبراءة بالقدر

الذي ركن فيه على اتهامها بالقتل. وواصلت الفنانة المصرية، التي شاركت تامر حسني

في عدة أعمال، أبرزها "عمر وسلمي" و"نور عيني"، حديثها عن الظروف الصعبة التي مرت بها، إذ

تسبب انفصالها عن زوجها في زيادة الأعباء عليها، بعد أن قررت التخلي عن الفيلا الخاصة بها، وذهبت

تامر حسني يعلن انتهاء تصوير فيلم «تاج» لطرحة بدور العرض في عيد الأضحى



تامر حسني

أعلن الفنان تامر حسني، اليوم الاثنين، انتهاء تصوير جميع مشاهد فيلمه الجديد «تاج» المقرر طرحه بدور العرض السينمائي خلال موسم عيد الأضحى المقبل.

ووجه تامر حسني -عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»- الشكر لكل من عمل وساهم في إعداد الفيلم، واصفاً الجهود المبذولة في الفيلم بأنه «خارق».

ينتمي فيلم «تاج» لسلسلة أعمال «الأبطال الخارقين» (السوبر هيروز) في مصر والوطن العربي، ويجسد تامر حسني شخصيتين

لتوامين اسمهما تاج وهارون، ويمران بالعديد من الأزمات. ويعتبر هذا الفيلم أول ظهور لبطل عربي خارق في السينما العربية، والفيلم بطولة تامر حسني، ودينا الشربيني، والمطربة ساندري، وبيومي فؤاد، والعديد من النجوم، ومن إخراج سارة وفیق.

يذكر أن آخر أعمال تامر حسني السينمائية هو فيلم «بحبك» من بطولة وتاليف وإخراج تامر حسني، وشارك في بطولته هنا الزاهد، وحمدى البيرغني، ومهدى تيجنة، والمفتي، وأحمد عزمي، وتميم عبده، وآخرون.

«مشواري».. حفل خاص لتكريم محمد منير في السعودية



محمد منير

ويستعد منير لطرح أغنية جديدة بعنوان «أنا الذي» مع الملحن عصام كاريكا، بعد مرور 27 عاما على أغنيتهما معا بعنوان «عمر عيني» عام 1996 ومن كلمات مصطفى كامل.

ويحيي الكينغ منير الحفل، الذي يقام يوم 16 يونيو الجاري، برفقة الأوركسترا التي يقودها المايسترو هاني فرحات، لقدم أجمل أغانيه القديمة والحديثة. وأعرب منير سابقاً عن سعادته بتكريم هيئة الترفيه السعودية للفنانين في حياتهم وأيضاً بعد ماتهم، مثل حفل تكريم الموسيقار هاني شنودة، وعمل مسارح بأسماء فنانين مثل طلال مداح، ومحمد عبده، وأبو بكر سالم.

يذكر أن منير شارك في دراما وإعلانات رمضان الماضي، بغناء تتر مسلسل «عملة نادرة» لنيللي كريم، و«سرہ البائع» للمخرج خالد يوسف، بالإضافة إلى عدة إعلانات.

تحت عنوان «مشواري.. محمد منير» يحتضن مسرح بنش مارك بجدة حفلاً غنائياً للنجم المصري محمد منير، تكريماً لمسيرته الفنية.

ويحيي الكينغ منير الحفل، الذي يقام يوم 16 يونيو الجاري، برفقة الأوركسترا التي يقودها المايسترو هاني فرحات، لقدم أجمل أغانيه القديمة والحديثة. وأعرب منير سابقاً عن سعادته بتكريم هيئة الترفيه السعودية للفنانين في حياتهم وأيضاً بعد ماتهم، مثل حفل تكريم الموسيقار هاني شنودة، وعمل مسارح بأسماء فنانين مثل طلال مداح، ومحمد عبده، وأبو بكر سالم.

يذكر أن منير شارك في دراما وإعلانات رمضان الماضي، بغناء تتر مسلسل «عملة نادرة» لنيللي كريم، و«سرہ البائع» للمخرج خالد يوسف، بالإضافة إلى عدة إعلانات.

«بيت الروبي» يشهد أول تجربة غنائية لكريم عبد العزيز



كريم عبد العزيز

يشهد فيلم «بيت الروبي» أول تجربة غنائية للفنان كريم عبد العزيز، ونشر كريم والشركة المنتجة للفيلم البرومو التشويقي للأغنية عبر «إنستغرام» بعنوان «سمع هس».

وسيتم طرح «بيت الروبي» في دور السينما يوم 21 يونيو الجاري.

ويشارك كريم عبد العزيز في الفيلم، كريم محمود عبد العزيز، بعد أن ظهر الغنائي في فيلم «كبرة والجن»، من دون أن يجتمعا في أي مشهد. ويشارك «الكريمان» في الفيلم: نور، وتارا عماد، وهو من تأليف محمد الدباح وريم القماش، وإخراج بيتر ميمي، وتظهر الإعلامية المصرية منى الشاذلي ضيفة شرف.

وتدور أحداث الفيلم، في إطار كوميدى اجتماعي، حول حياة

مشاهير السوشيال ميديا، إذ يجسد كريم عبد العزيز حياة مؤثر مشهور على مواقع التواصل، يدعى إبراهيم الروبي، وزوجته نور، التي تجسد دور طبيبة أمراض نساء، وتعاني من مشكلة في الإنجاب، فيضطر الثنائي لاختطاف طفل للتغلب على مشكلة عدم الإنجاب، فيما يلعب كريم محمود عبدالعزيز دور الأخ الأصغر.

ويأتي الفيلم ضمن استعداد دور العرض السينمائية لأفلام موسم عيد الأضحى المبارك، حيث تشهد منافسة محتدمة بين نخبة من النجوم، ومن بين هذه الأفلام فيلم «تاج» لتامر حسني، و«مستر إكس» لأحمد قهمي، و«البيع» لأمير كرامة وباسمين صبري، وفيلم «شماريخ» لأسر ياسين وأمينة خليل، و«الجوازي» لأحمد هنيدي ومنى زكي، و«مطرح مطروح» لمحمود حميدة وكريم عفيفي، و«ع الزيرو» لمحمد رمضان ونيلي كريم.

حسن الرداد ينتهي من تحضيرات «بلموند» استعداداً للصيف



حسن الرداد

يخوض الفنان حسن الرداد سباقاً مع الزمن لضمان اللحاق بموسم الصيف السينمائي من خلال فيلمه «بلموند» الذي انتهى من كافة التحضيرات استعداداً لبدء تصوير أول مشاهد.

ومن المقرر انطلاق التصوير الأسبوع المقبل وسيكون بين القاهرة وباريس وتدور الأحداث بين البلدين حول شخصية فنان تشكيلي تتعرض للعديد من المواقف الكوميدية، والفيلم تأليف حازم ومحمد وفي وإخراج ياسر سامي.

ونافس الفنان حسن