

الفخراي وليلي علوي والصابوي نجوم بدون تعاقدات لمسلسلات رمضان 2017



ليلى علوي وخالد الصاوي في «دافنشي»



يحيى الفخراي شارك الموسم الماضي بمسلسل «نوس»

ورغم تألق النجمة غادة عادل في مسلسل «الميزان» الذي عرض في شهر رمضان الماضي، إلا أنها حتى الآن لم تعاقد على بطولة مسلسلها الرمضاني المقبل، ولم تحجز مكانها فيه، وإن كان هناك عروض لأكثر من شركة إنتاج لم تصل إلى مرحلة التفاوض بشكل رسمي.

أيضا إلهام شاهين التي لم تعد متواجدة في شهر رمضان من كل عام مثلما اعتادت في السابق، إلا أنها من الأسماء المهمة على ساحة الدراما التلفزيونية، ولم تعاقد بعد على مسلسلها الرمضاني المقبل، رغم أن لديها أكثر من مشروع مؤجل يبحث عن شركة إنتاج، وفي حالة عدم وجود الشركة المتحمسة له سيكون من المرجح أن تخوض تجربة الإنتاج لنفسها مرة أخرى.

الرمضانية متأخراً وهذا ما حدث بالفعل في كل أعمالها الأخيرة. نفس الأمر بالنسبة للفنان خالد الصاوي الذي شارك ليلى علوي بطولة مسلسل «هي دافنشي»، فلم يرتبط هو الآخر بأي عقود مع شركة إنتاج لرمضان المقبل حتى الآن، وأصبحت الخيارات محدودة لاسيما وأن معظم شركات الإنتاج استقرت بشكل نهائي على نجومها وتعاقدت معهم. أما بالنسبة للنجمة مي عز الدين، فاعتادت في السنوات الماضية على التعاقد مبكراً لمسلسلها، خاصة أنها كانت دافئة العمل مع المنتج محمود شمس بعقد يحظى على تقديمها معه عدداً من المسلسلات إلا أن العقد انتهى وانتقلت إلى شركة أخرى في رمضان الماضي وقدمت معها مسلسل واحد وهو «وعد»، وحتى الآن لم تحدد أي شركة الإنتاج التي ستقدم معها لمسلسلها الرمضاني 2017.

ولم تعاقدوا على أي مسلسل جديد حتى الآن. يأتي التجم الكبير يحيى الفخراي في مقدمة النجوم الذين لم تعاقدوا على مسلسلات لرمضان المقبل، حيث إنه من المرجح أن يحصل على إجازة من الظهور العام المقبل، لاسيما وأنه في السنوات الأخيرة اعتاد على تقديم مسلسل رمضاني كل عامين. وفي رمضان الماضي قدم مسلسل «نوس»، كما أنه يواصل عرض الموسم الثاني من مسرحية «ليلة من ألف ليلة» على المسرح القومي. ويريد الحصول على قسط من الراحة بعدها، خاصة أنه بدأ الموسم الثاني مباشرة بعد انتهائه من تصوير مسلسل «نوس». ليلى علوي لم تعاقد على مسلسلات جديدة حتى الآن، رغم أنها عادت بقوة إلى الدراما التلفزيونية في رمضان الماضي، من خلال مسلسل «هي دافنشي»، ولكنها عودتها في السنوات الأخيرة أن تعاقد على مسلسلاتها

شهدت الشهور الأخيرة، وتحديدًا بعد انتهاء شهر رمضان الماضي. قيام منتجي الدراما التلفزيونية بإنهاء تعاقدات مبكرة مع النجوم من أجل حجزهم ليكونوا نجوم شركاتهم والمناسبة بهم في موسم رمضان 2017. وبالفعل استقر كل منتج على نجوم شركته للعام المقبل وحدثت تعاقدات عديدة في الشهور الأخيرة، وأصبحت خريطة معظم شركات الإنتاج شبه واضحة، وضمن أغلب النجوم مكانهم في المنافسة للعام المقبل. ولكن في نفس الوقت هناك عدد آخر من النجوم البارزين لم يحسموا أمرهم من التعاقد مع أي من شركات الإنتاج للعام المقبل، فمن الممكن أن يكونوا منتظرين العروض الأفضل أو يبحثون عن الأجر الأكبر أو عدم رغبة منهم في خوض السباق الرمضاني المقبل، أو أي أسباب أخرى. ويرصد «اليوم السابع» النجوم الكبار المعتادين التواجد في دراما رمضان

هاني رمزي يستعد لـ «قسط مريح»



هاني رمزي

على تقديمها. يذكر أن «قسط مريح» بعد التعاون الثاني بين هاني رمزي والمنتج هاني وليم بعد فيلم «ثلاث» الذي تم عرضه العام الماضي، وشارك في بطولته إيمان العاصي وهشام اسماعيل، وأخرجه إيهاب محي أيضاً.

مع كلاً من حسن حسن وبيومي فؤاد للمشاركة في البطولة، وجار التعاقد مع باقي الأسماء المرشحة من قبل مخرج العمل إيهاب محي الذي كتب السيناريو والحوار أيضاً، وتعتمد أحداث الفيلم على الكوميديا الاجتماعية التي اعتاد رمزي

يقوم الفنان هاني رمزي، بالتحضيرات الخاصة بفيلمه الجديد «قسط مريح»، وذلك بعد التعاقد مع الفنانة مايا نصري، لتقديم دور البطولة النسائية أمام رمزي، حيث تقرر انطلاق التصوير الأسبوع المقبل. وتم التعاقد أيضاً

حورية فرغلي تدخل «برمودا»



حورية فرغلي

تعاقدت الفنانة حورية فرغلي، على مسلسل جديد يحمل عنوان «برمودا» مع شركة «نيوسينشري»، وذلك للمنافسة به في دراما رمضان 2017 القادم.

كما تعاقدت الشركة المنتجة مؤخراً مع الفنان أحمد فؤاد سليم، للمشاركة في بطولة العمل، حيث سيقيم حسين شوكت بإخراج العمل، وقد وضعت الشركة وضعت خطة للبدء في تصوير المسلسل في أوائل شهر نوفمبر المقبل، خصوصاً أن المؤلف سلم 15 حلقة حتى الآن من المسلسل إلى الشركة المنتجة. وكان آخر أعمال حورية فرغلي مسلسل «ساحرة الجنوب» بطولة ياسر جلال وصالح عبد الله وسوسن بدر ومها أبو عوف وتيتانيا وأحمد فؤاد سليم ووفاء صادق، تأليف سمح الخيري، وإخراج أكرم فريد.

أيتن عامر: مسلس «شقة فيصل» عمل كوميدي

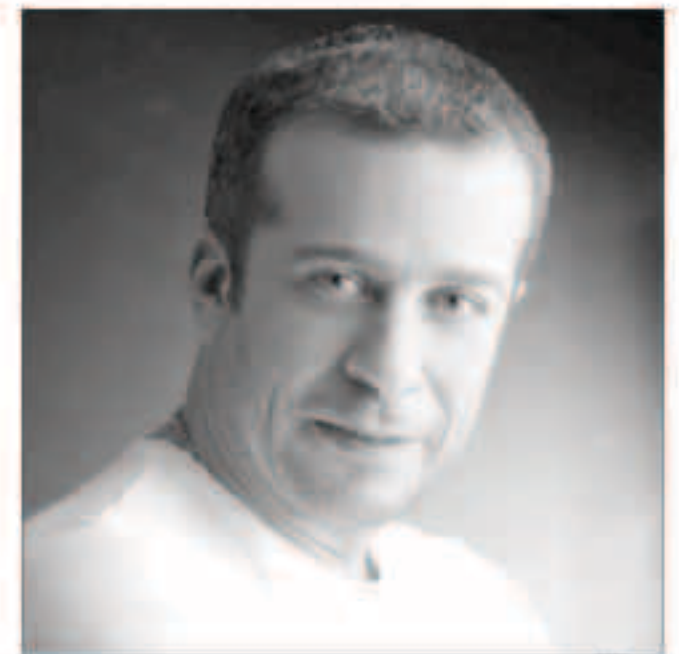


أيتن عامر

توقعت الفنانة أيتن عامر، عرض مسلسل «شقة فيصل» خارج مارلون دراما رمضان المقبل، متمنية عرضه بأسرع وقت حتى تعرف عرف ردود أفعال الجمهور حوله. وقالت أيتن إنها لم تحزن لخروج المسلسل من موسم دراما رمضان الماضي لأنها تؤمن أن كل شيء قسمة ونصيب، ولأسف المنتج لم ينجح في تسويق المسلسل. ولفتت إلى أن مسلسل «شقة فيصل» عمل كوميدي يتناول شكل العلاقات الأسرية في مصر من خلال مواقف طريقة تبرز الجانب الإنساني في المجتمع. وتجسد أيتن دور فتاة تتنقل للعيش مع شقيقاتها التي تعمل راقصة، لكن تواجه مشاكل كثيرة مع ابن زوجها شقيقها، وتحاول إخراجها من الشقة التي يعيشون بها. ويشارك في بطولة «شقة فيصل» كريم محمود عبد العزيز، وصالح عبد الله، ونسرين أمين، وهي القاصي، وأحمد فتحي، ومصطفى أبو سريع وولاء جليل، ومن تأليف محمد صلاح العزب وإخراج شيرين عادل.

بعد سبع سنوات

كريم عبد العزيز يلتقي شريف منير في «الزئبق»



شريف منير

وبدا الفنان الكبير للتحضيرات للموسم المقبل، وبعد الزئبق هو الاسم المبدئي حتى الآن، لاسيما أن الشؤون الإعلامية تشرف بشكل كبير على العمل وتعطي المعلومات إلى الكاتب وليد يوسف والمنتج وأهل عبد الله.

مسلسل «الزئبق» سيناريو وحوار وأهل عبد الله ووليد يوسف، ومن إخراج وأهل عبد الله، ويعقد فريق العمل جلسات عمل مكثفة للبدء في التحضيرات المبدئية للمسلسل، خصوصاً أن أغلب الشركات الإنتاجية تستعد للموسم الرمضاني القادم.

يلتقي النجم كريم عبد العزيز وشريف منير في مسلسل «الزئبق» بعد سبع سنوات، لينا فاسا به في السباق الرمضاني المقبل 2017، وهو الأمر اللافت إلى النظر، خصوصاً بعد أن تألق النجمان في فيلم «ولاد العم» إخراج شريف عرفة عام 2009، وهو الفيلم الذي كان يتناول قضية الصراع العربي الإسرائيلي وحقق نجاحاً كبيراً لذلك سيجتمع الفنانين في مسلسل «الزئبق» والمأخوذ من عن قصة وطنية من ملفات بطولات المخابرات المصرية، خصوصاً أن النجمان يتعاون بشعبية وجاهلية كبيرة.



كريم عبد العزيز