

حصد 36 مليون جنيه

## «لف ودوران» الأعلى إيرادات في تاريخ السينما

حصدت إيرادات فيلم «لف ودوران» بطولة النجم أحمد حلمي، رقماً قياسياً جديداً بعد أن وصلت حتى يوم أمس السبت إلى 36 مليوناً و400 ألف جنيه ليصبح بذلك الفيلم الأكثر تحليفاً للإيرادات في تاريخ السينما المصرية، متخطياً الرقم الذي حققه فيلم «الجزيرة 2» للنجم أحمد السقا وهند صبري وخالد صالح، منذ عامين.

وكان الرقم القياسي، كاتكر فيلم تحليفاً للإيرادات في تاريخ السينما المصرية، مسجل باسم فيلم «الجزيرة 2» الذي وصل إجمالي ما حصده من إيرادات إلى 35 مليوناً و500 ألف جنيه عندما تم طرحه في موسم عيد الأضحى عام 2014، إلا أن فيلم «لف ودوران» استطاع تحطيمه، وأمامه الفرصة لحصد المزيد من الإيرادات خلال الأيام المقبلة لاسيما وأن الفيلم مازال يعرض في السينمات ويحقق إيرادات جيدة بشكل يومي.

فيلم «لف ودوران» بطولة «أحمد حلمي، وندى سير غانم، وصابرين، وبيومي فؤاد، وإنعام سائوسا، وميمي جمال، وجميلة عوض، ومن تأليف منة فوزي، وإخراج خالد مرعي».

وتدور أحداثه حول شاب يتعرض للضغوط من عائلته حتى يتزوج ويقومون بمؤامرة ضده حتى لا يتزوج فتاة أجنبية تعرف عليها، ليدخل بعد ذلك في قصة حب مع فتاة مصرية.



مشهد من فيلم «لف ودوران».

## إنجي المقدم بين «اختيار إجباري» و «حكايات بنات»



إنجي المقدم

وافقت الفنانة إنجي المقدم على المشاركة في الجزء الجديد من مسلسل «حكايات بنات» والذي سيبدأ تصويره قريباً بمشاركة عدد من أبطال الجزء الأول، وهي أحدث الفنانات التي انضمت إلى فريق العمل مع الفنانة مي عمر. علماً أن المنتج طارق الجبائني قرر تصوير جزئين من المسلسل فيما سيشارك من أبطال الجزء الأول دينا الشربيني، صبا مبارك وكريم فهمي، مع الإشارة إلى أن الأجزاء الجديدة ستعرض على الأرشيف خارج السياق الرمضاني، بينما يواصل المسيناريسنت ماهر دويسار كتابة حلقات العمل، وسيولى الإخراج مصطفى أبو سيف.

في المقابل تواصل «المقدم» تصوير دورها بمسلسل «اختيار إجباري» الذي تقوم ببطولته مع مجموعة كبيرة من الفنانين وستعرض خارج السياق الرمضاني.

## ياسمين عبد العزيز تربك حسابات مي عز الدين



مي عز الدين



ياسمين عبد العزيز

وستشترى خلال جولةها هناك ملابس الشخصيات التي ستظهر بها خاصة أنها ستلعب بأكثر من شخصية لأن العمل حلقاته متصلة متصلة، تدور أحداث كل قصة في ثلاث حلقات على غرار تجربة هاني سلامة ونيكول سابا في «قسمتي ونصبيك» من جانب آخر، تواجه مي عز الدين في هذه الحالة أزمة لتكونا اتفقت مع المخرج محمد سامي على أن يتولى إخراج فيلمها الجديد «مفلوطة»، الذي كانت ترغب في أن تعود به إلى السينما، وفي هذه الحالة عليها إما أن تصور الفيلم خلال الأسابيع المقبلة أو تنتظر انتهاء أعماله الفنية ومنها مسلسل ياسمين الجديد خاصة أنه لا يزال يعمل على تصوير فيلم «جواب اعتقال» للفنان محمد رمضان.

خطة عمل لإنهاء التحضيرات سريعاً وسيبدأ التصوير بعد عودة ياسمين من إجازتها. علماً أن ياسمين كانت تراهن على صاحب لكونها تعاونت معه سابقاً في أعمال سينمائية في الفترة الأخيرة، وسينولي الكتابة محمد سيد بشير الذي يقوم حالياً بجلسات عمل مع المخرج محمد سامي، ومن المفترض إنهاء كتابة الحلقات خلال الشهرين المقبلين على أن يبدأ التصوير في ديسمبر مع نهاية العام الحالي، ويعد عودة ياسمين ستعمل على البدء بتمارين رياضية من أجل الحصول على لياقة بعد أن زاد وزنها في الفترة الأخيرة بشكل ملحوظ.

من ناحية أخرى سافرت ياسمين عبد العزيز حالياً إلى أميركا

العائدة ومع اقتراب تصوير الأعمال الدرامية تأتي الاعتذرات الفنية التي قد تطيح أي عمل كاد يخرج للنور، ومن الفنانات اللاتي سيتحملن نتائج الاعتذار ياسمين عبد العزيز التي ستخوض أول بطولة لها في عالم الدراما من خلال مسلسل تعاقدت عليه من فترة مع المنتج تاسر مرسى.

أول اعتذار أربك حسابات ياسمين هو اعتذار للمخرج سامح عبد العزيز المغايب عن العمل، ومن بعده الكاتب أيمن سلامة، وهو ما هدد بخروج ياسمين من الخريطة الدرامية لعام 2017، إلا أن المنتج تاسر مرسى استطاع إقناع المخرج محمد سامي بأن يتولى الإخراج، وبالفعل بدأ سامي بوضع

## وائل كفوري يستعد لطرح أغنية جديدة



وائل كفوري

على طريقة الأغنية المنفردة في العشرين من شهر أكتوبر الحالي، وهذا ما يضعه في صراع مع الوقت لإنهاء هذا العمل الفني.

اليوم وائل المقبل سيكون رومانسي الطابع مثل اليوم السابق «الغرام المستحيل» لكن لن يتضمن أغنيات تراجيدية مثل «كفك يا وجهي» بل سيكون مليئاً بالشجن والشغف.

في مقلب آخر، إن هذا الألبوم هو آخر الألبوم بين كفوري وشركة روتانا للموسيقى والصوتيات المنتجة لأعماله لأن العقد الفني بينهما ينتهي بعد تقديم هذا الألبوم إلا أن ذلك لا يلغي احتمال تجديد الاتفاق بينهما حيث إن علاقة وائل وروتانا جيدة.

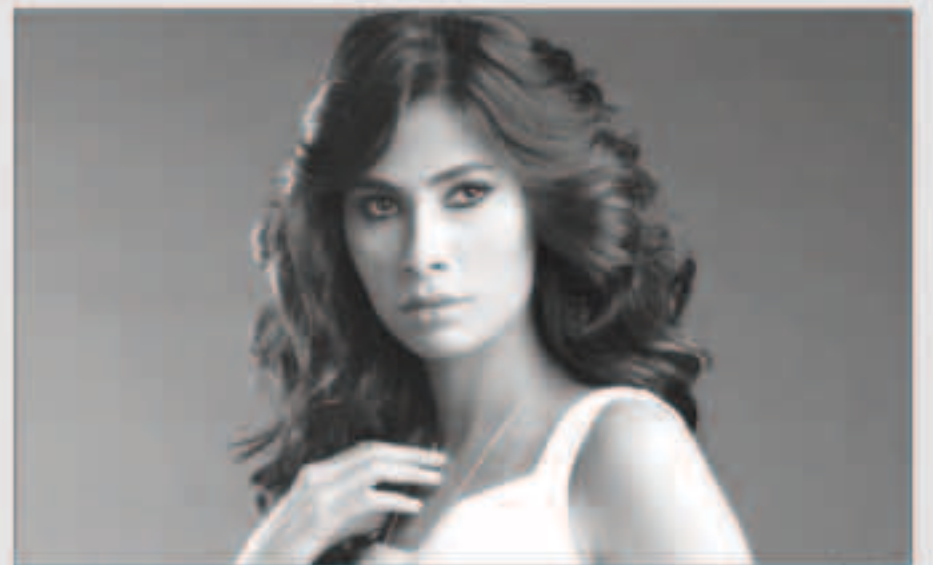
مع الإشارة إلى أن وائل كان قد أحيا أخيراً عدا كبرى من الحفلات والمهرجانات في لبنان والخارج محققاً نجاحاً استثنائياً كعادته.

رغم الإعلان عن استعداد الفنان وائل كفوري لطرح أغنية جديدة، لم تكشف أي تفاصيل عن هذه الأغنية.

وقال بو شديد نواعم أن هذه الأغنية ليست بأغنية عادية بتاتا بل ستأتي بفكرة جديدة حيث إنها عبارة عن تكملة لأغنية كفوري «لو جيتا غلطة» التي طرحها منذ عدة سنوات، علماً أن الأغنية المذكورة ما زالت مرغوبة لدى الجمهور رغم مرور عدة سنوات على إطلاقها.

ولم يسجل وائل هذه الأغنية بعد إلا أنه يعتكف لتنفيذها خلال هذين اليومين ليطلقها

## روبي تتعاقد على «دم مريم»



روبي

تعاقدت الفنانة روبي، على المشاركة في بطولة مسلسل «دم مريم» تأليف محمد أمين وادى، وإخراج أسامة فوزي، والفرع عرضة في شهر رمضان المقبل، لتلتحق بالفنانين رانيا يوسف وسوسن بدر اللاتي تعاقدتا على العمل الإسموع الماضي.

مسلسل «دم مريم» من إنتاج شركات «HOW» للنتيجة أوهانا أبو الفتوح و«والشرق» لشريف المعلم و«JWL» للمنتج هاني شكري، والفترة المقبلة.

وبشارك في بطولته أحمد العوضي، وأحمد مجدى وتعمل الشركة المنتجة على إنهاء التعاقدات مع باقي الفنانين المشاركين في البطولة تمهيداً لبداية التصوير خلال الفترة المقبلة.

## هند صبري متهمة بتعطيل «الكنز»



هند صبري

أعلن المخرج شريف عرفة منذ فترة عن التحضيرات لفيلم «الكنز»، غير أنه لم يعلن موعد رسمي لبداية التصوير حتى الآن، وهو ما يبرز البعض بالشك في هند صبري بتصوير أعمال أخرى.

من جانبها أوضحت هند صبري في تصريحات صحافية أنها تعاقدت على العمل لأنها تحب سينما شريف عرفة وقالت إن العمل يحتاج التحضيرات كبيرة، وهي بانتظار تحديد موعد للتصوير. ونفت أن تكون في السبب في تعطيل العمل علماً بأنه لم يحدد موعد للتصوير.

وعما إن كانت ترخي بالعمل مع محمد رمضان بعد انسحاب الفنان أحمد السقا من الفيلم علماً بأن صداقة وطيدة تربطها مع السقا الذي تقاسمت معه العديد من البطولات، تقول «بالفعل السقا صديقي وعملنا معاً ولكن هو اعتذر لأسبابه ورمضان لا اعرفه على المستوى الشخصي ولكنه فنان مجتهد ولا يمكنني الحكم على العمل معه قبل أن نبدأ، كما أنني لا أمانع المشاركة مع أي فنان».

ومن جهة أخرى، وعما قبل عن أنها والفنان أحمد السقا يستعدان لتقديم جزء جديد من فيلم «الجزيرة» قالت هند إن هذا المشروع قائم منذ نهاية الجزء الثاني ولكن لم يكتب الجزء الثالث بعد، وتابعت أن الشخصية التي قدمها الفنان الراحل خالد صالح كانت قد تعرضت لحادث في نهاية العمل وهذا لا يضع أسرة الفيلم في مأزق خاصة أنه كان شخصية رئيسية. وأخيراً عن المسلسل الجديد الذي تجهز له وعما إن كانت بالفعل اختارت قورمات أجنبياً لتظهر من خلاله تابعت بقولها إنها تحب التحديد وتقديم كل ما هو مختلف ولكن ليس بالضرورة أن يكون أجنبياً، ولكنها ستعمل على الظهور بشكل غير متوقع.