وليد توفيق يتعاون مع ملحم بركات في «غريب يا زمان»

وليد توفيق

ملحم بركات

أعلن الفنان وليد توفيق عن تعاون سيرى النور قريبا يجمعه بالموسيقار ملحم بركات، هو عبارة عن أغنية بعنوان " غريب يا زمان".

وليد توفيق أعلن الخبر عبر حسابه الرسمي على موقع "انستغرام"، وطمأن الجمهور إلى أنه تعافى من الوعكة الصحية التي ألمت به، بفضل الله عز وجل، وبدعاء الوالدين والمحبين، كما طلب الدعاء لشفاء وسلامة الموسيقار ملحم بركات، لكي يحتفلا معا برائعة "غريب يا زمان" التي قام بتلحينها الموسيقار وكتب الشاعر الغنائي شفيق المغربي كلامها التي ستكون مفاجأة لجمهور الفنانين".

وكان النجم العربي قد خضع لعملية جراحية بعد تمزق وتر في يده وتكللت العملية بالنجاح، لكنه غادر المستشفى وأمضى فترة في البيت للاستراحة قبل أن يعود إلى استئناف نشاطاته الفنية، بعد صيف حافل بالحفلات والمهرجانات الغنائية، وآخرها مهرجان طرابلس الدولي.

أما بالنسبة إلى الموسيقار ملحم بركات، فلا يزال الغموض يحيط بوضعه الصحي، وسط تضارب في المعلومات حول حقيقة مرضه، إذ نفى صديق عمره الشاعر نزار فرنسيس إصابته بمرض السرطان، في حين ترفض زوجته، وكذلك أولاده الرد على هواتفهم..

يُشار إلى أن أغنية وليد توفيق "غريب يا زمان" سوف تطرح قريبا وحصريا عبر تطبيق أنغامي.

رغم نفيهما المستمر

زواج حسن الرداد وإيمي سمير غانم

حسن الرداد وإيمي سمير غانم

ارتباط حسن الرداد بإيمي سمير غانم ظل أمرا متداولا لما يقارب العامين، وسط نفي واضح وصريح من قبل الطرفين، يصل إلى حد الانزعاج من هذه الشائعة التي تخترق الخصوصية.

ومع كل عمل يتقاسمه الثنائي في الوسط الفني تعود الشائعة مرة أخرى لتربطهما ببعضهما، إلا أنهما حاولا كثيرا أن يبررا التعاون الفني بالتفاهم فيما بينهما، كما عبر الرداد عن غضبه أخيرا من هذه الشائعة متوعدا من يطرحها مرة أخرى.

وعلى الرغم من كل هذا بات زواج حسن الرداد وإيمي سمير غانم أمرا حقيقيا في الوقت الحالي، بعدما انتشرت أخبار تم تأكيدها فيما بعد عن زواج الثنائي في الرابع من نوفمبر المقبل بمدينة الجونة.

الكل صار على علم بالحدث، وبالفعل أرسل الرداد الدعوة إلى عدد كبير من نجوم الوسط الفني والإعلامي، وهو ما أكده الإعلامي اللبناني نيشان عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، بعدما غرد قائلا «حسن الرداد الغالي الراقي شكرا على الدعوة لحضور زفافكما أنت والعزيزة إيمي سمير غانم في 4 نوفمبر أهنئكما سلفا».

كذلك قامت الإعلامية المصرية حنان مفيد فوزي بتوجيه التهنئة لحسن الرداد وشكرته على اتصاله من أجل دعوتها، كما باركت لـ «سوكي» وهو الاسم الذي تشتهر به إيمي سمير غانم وسط أصدقائها، وأوضحت حنان مفيد فوزي أنها كانت تتمنى أن تكون إلى جوارهما في هذه المناسبة إلا أن ظروف السفر تمنعها.

وبعد تأكيد زواج الثنائي الذي كان قد ألمح إليه قبل أشهر الفنان سمير غانم خلال لقاء تلفزيوني، ووقتها عاد التقى مرة أخرى من قبل الثنائي، تطل من جديد تصريحات الفنانة إيمي سمير غانم التي ألمحت من قبل إلى أن اهتمامها بالعائلة أكبر من اهتمامها بالفن، وأنه من الوارد أن تترك التمثيل من أجل الاهتمام بعائلتها حينما تتزوج.

إلا أن الأمر يظل سابقا لأوانه، خاصة أن الثنائي لم يتحدث بعد عن الخطوة المقبلة، في ظل تعاون مكرر جمعهما معا في السنوات الماضية، حيث شاركا معا في فيلمي «زنقة ستات» و«عشان خاطرين» كما تواجدا في التلفزيون بمسلسل «حق ميت».

إيناس عز الدين بين «السبع بنات» و«سلسال الدم 4»

إيناس عز الدين

تواصل الفنانة إيناس عز الدين، تصوير مشاهدها ضمن أحداث مسلسل «السبع بنات»، ومسلسل «سلسال الدم» الجزء الرابع.

وقالت إيناس في تصريح صحافي، أصور حاليا مسلسل «السبع بنات»، مع المخرج الكبير محمد النقلي، وأجسد خلال العمل شخصية «فريال»، وهي شخصية انتهازية نمرودة وشريرة وطماعة جدا، تستخدم ألاعيبها طوال أحداث العمل».

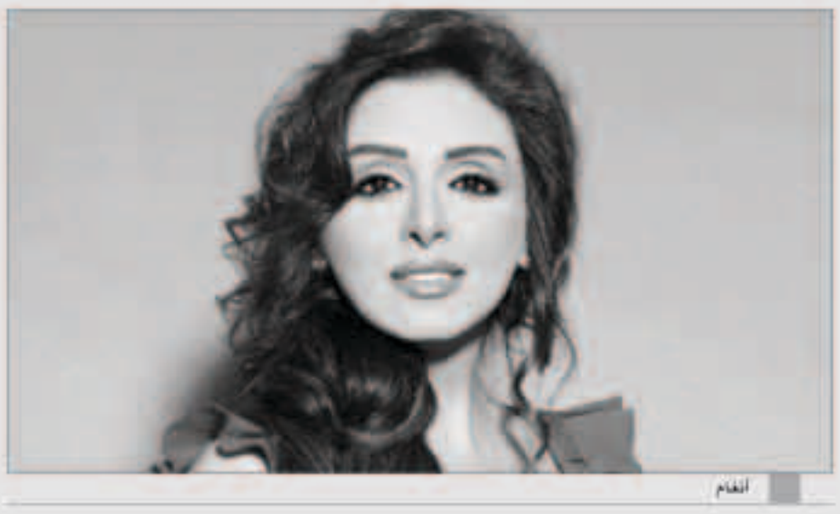
وأضافت شخصية «فريال» تحب خلال أحداث العمل «أحمد» محمد نجاتي، الذي ترتبط به في نفس الوقت الفنانة علا غانم، وتحاول فريال الانتقام من «أحمد» لارتباطه بعلا غانم، لافتة إلى أنها ليست من ضمن البنات السبع، ولكنها نشأت بينهن.

المسلسل من بطولة «علا غانم، وإيمان العاصي، وريم البارودي، وفريال يوسف، وميرهان حسين، وإيناس عز الدين، ومحمد نجاتي، ودنيا المصري، وحسام الجندي، وأحمد عصام، وحجاج عبد العظيم، وأحمد صيام»، ومن تأليف أحمد صبحي ومن إخراج محمد النقلي ومن إنتاج ممدوح شاهين.

ولفتت إيناس، إلى أنها تواصل تصوير مشاهدها في الجزء الرابع من «سلسال الدم»، مؤكدة أنه يتبقى لها 5 أيام تصوير فقط وتنتهي منه.

مسلسل «سلسال الدم 4»، من بطولة «عبلة كامل، ورياض الخولي، وراسي وحيد، وضياء عبد الخالق، وراندا البحيري، وإيناس عز الدين، وأميرة هاني وكريم كوجك وماجد الشريف وعدد كبير من الفنانين المشاركين في الأجزاء السابقة، ومن المنضمين الجدد للجزء الجديد الفنان الكبير أحمد بدير ورانيا فريد شوقي وأحمد سلامة، للكاتب الكبير مجدي صابر، والمخرج مصطفى الشال، من إنتاج لؤي عبد الله.

أنغام تخطف «عيد الحب» من نجوم الموسيقى العربية


أنغام

حسمت المطربة أنغام مشاركتها باليوبيل الفضي لمهرجان الموسيقى العربية، ونجحت باختيار يوم الجمعة 4 نوفمبر المقبل موعدا لحفلها السنوي، الذي يوافق الاحتفال بيوم الحب المصري، وستحتفل أنغام في اليوم نفسه بذكر مرور عام على صدور ألبومها الأخير «أحلام بريئة».

أنغام اعتادت إحياء حفل الختام سنوياً ولكنها تركت حفلها لصديقتها المقربة أصالة، وخاضت مفاوضات مع إدارة المهرجان لتضمن الفوز بحفل دار الأوبرا المصرية بهذا التاريخ المميز، خاصة وأن الدورة الحالية تضم 82 فنانا من أشهر نجوم الغناء العربي، وطالبت بمنحها حق الاحتفال بيوم الحب «المصري» الموافق الرابع من نوفمبر سنويا، خاصة وأنها ستحتفل أيضا بمرور عام على إطلاق ألبومها الرومنسي «أحلام بريئة».

وبدأت بالفعل الترويج للاحتفال عبر حساباتها الرسمية الموثقة بمواقع التواصل الاجتماعي، وأجرت استطلاع رأي لمعرفة الأغنية الأكثر قربا لجمهورها، علما بأنها خطفت الأنظار العام الماضي عندما بكت وهي تؤدي أغنيتها الشهيرة «اكتبلك تعهد».

يذكر أن الدورة الحالية للمهرجان ستشهد مشاركة النجوم أصالة وعلى الحجار وعاصي الحلاني، وهاني شاكر ومحمد الحلو ومدحت صالح وصفوان بهلوان، وغيرهم من نجوم الغناء الشرقي عبر 37 حفلة بدور الأوبرا بالقاهرة والإسكندرية ودمنهور، وأصرت أنغام على تقديم حفلها منفردة بدون مشاركة نجم آخر، وتقرر أن يسبقها فاصل موسيقي لعازف الكمان عبده داغر.

بعد غياب دام ثلاث سنوات

أحمد فلوكس يعود للدراما بعملين «الأب الروحي» و«الدخول في الممنوع»

أحمد فلوكس

أثارت مشاركة الفنان أحمد فلوكس في مسلسلي «الدخول في الممنوع» و«الأب الروحي»، جدلا واسعا بين عدد كبير من جمهوره على مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة أن تلك المشاركة تعد الأولى له بدور البطولة في عملين يتم عرضهما في توقيت واحد.

ويراهن كل من المنتج والمؤلف محمد الباسوسي والمنتج ريمون مقار على إسناد دور البطولة لأحمد فلوكس في كلا العملين، حيث يجسد فلوكس خلال أحداث مسلسل «الأب الروحي» شخصية نجل النجم الكبير محمود حميدة في أحد أدوار الأكشن، في حين يجسد خلال أحداث مسلسل «الدخول في الممنوع» دور شخصية متسلقة تسعى إلى تحقيق أهدافها في ظل مفارقات كوميدية.

وتعد مشاركة أحمد فلوكس في المسلسلين بمثابة عودة قوية له في عالم الدراما بعد غياب دام ثلاث سنوات بعد وقوفه في مسلسل «العراف» أمام النجم عادل إمام.

مسلسل «الدخول في الممنوع»، بطولة أحمد فلوكس، وبشرى، وإيمان العاصي، وعزت أبو عوف، وخالد محمود، وسوسن بدر، ونورهان، وسميحة أيوب، ومحمد سليمان، وشريف خير الله، وإيناس النجار ومحمد مرزبان وسعيد صديق ومصطفى رجب، وتأليف وإنتاج محمد الباسوسي، وإخراج محمد النجار، وتدور أحداثه خلال الفترة من 2005 وحتى عام 2010 ويتطرق لكل ما حدث في هذه الفترة منها حرق كنيسة القديسين بالإسكندرية وغيرها ويكشف خبايا كثيرة في السنوات التي سبقت ثورة يناير.

أما مسلسل «الأب الروحي» تأليف هاني سرحان، إخراج بيتر ميمي، وبطولة محمود حميدة، أحمد فلوكس، أحمد عبد العزيز، سوسن بدر ومي سليم.

ريم مصطفى بطلة «الحرب العالمية الدايمة»

ريم مصطفى

بدأ المخرج أحمد صالح، تصوير فيلمه الجديد "الحرب العالمية الدايمة"، من بطولة الفنانة الشابة ريم مصطفى، وهو اسم مؤقت للعمل ومحتمل تغييره خلال الفترة المقبلة.

فيلم «الحرب العالمية الدايمة»، من تأليف ورشة كتابة لثلاثة من الكتاب الشباب وإخراج أحمد صالح، ومن إنتاج كمال زادة ومحمد خضر.

كما تعاقدت الجهة المنتجة مع أبطال العمل وهم 6، حيث يعتمد الفيلم على البطولة الجماعية لثلاثة من الفنانات وهن مي سليم، وبشرى، وريم مصطفى، وثلاثة من الفنانين هم عمر السعيد، وأحمد صلاح حسني، ونبيل عيسى.

أحداث العمل تسير في إطار لايت كوميدي اجتماعي، حيث من المقرر أن يعود به المخرج أحمد صالح، إلى السينما بعد غياب 6 سنوات منذ تقديمه فيلم "الديلر" عام 2010، والذي قام ببطولته النجمي أحمد السقا وخالد النبوي.