

رغم اعتذارها عن الحضور

مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة يحتفي بنجلاء فتحي



نجلاء فتحي

تبدأ الفنانة أميرة فتحي تصوير دورها في مسلسلها الجديد «الياسمين الأحمر»، وهو من تأليف أحمد صبحي وإخراج وائل فهمي عبد الحميد وإنتاج ممدوح شاهين، المقرر عرضه في شهر أبريل المقبل، خاصة أنه من نوعية أعمال الـ 60 حلقة، للمسلسل يعتمد على البطولة الجماعية بمشاركة سوسن بدر وأميرة فتحي وغير صبري ونضال الشافعي وميار الغيطي وريم ملال وفوزية محمد وعدد آخر من الفنانين جاري التعاقد معهم بشكل رسمي خلال الساعات القليلة المقبلة، وتذور الأحداث في إطار اجتماعي حول الطبقات الثرية في المجتمع، يذكر أن آخر أعمال أميرة فتحي كان مسلسل «الوان الطيف» الذي شاركت في بطولته، إلى جانب لقاء الخميس وغير صبري وفريال يوسف وغادة شريف وحسناء سيف الدين وأحمد وفيق وأحمد صلاح حسني وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف أحمد صبحي وإخراج عبد العزيز حشاد، وعرض خارج رمضان.

وعكرم المهرجان في حفل الافتتاح الممثلة الرومانية كريستينا فلونور الحاصلة على جائزة أفضل ممثلة من مهرجان كان السينمائي الدولي عام 2012 والممثلة المصرية نجلاء فتحي التي اعتذرت عن الحضور لالزمة زوجها المريض الكاتب حمدي قنديل.

وعرض المنظمون بهذه المناسبة فيلمًا قصيرًا بعنوان (نجلاء فتحي.. شمس لا تغيب) تضمن شهادات بعض من الفنانين والمخرجين الذين عملوا معها وعاصروها من بينهم الممثل حسين فهمي والمغني والممثل سفير صبري والمخرجة إيناس الدغدي والمخرج خالد يوسف.

ويفتح للمهرجان فيلم (ليلي بنت الصحراء) إنتاج 1937 من بطولة وإخراج بهيجة حافظ وذلك بمناسبة مرور 80 عامًا على إنتاجه فيما يعرض في الختام يوم 26 فبراير الفيلم الفرنسي-الإيطالي (البدا)

بطولة عارضة الأزياء الإيطالية سفيلا القيتي وإخراج الفرنسية ليزا أزيولوس.

ويقيم المهرجان بدعم من وزارتي الثقافة والسياحة وبالتعاون مع المجلس القومي للمرأة.



نجلاء فتحي

بدأ مساء أول أمس مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة دورته الأولى والذي يأتي مواعداً لاختيار مصر 2017 عامًا للمرأة.

وبجانب الحضور الرسمي لوزير الثقافة حلمي النمنم ورئيسة دار الأوبرا المصرية إيناس عبد الدايم ورئيس هيئة تنشيط السياحة هشام الدميري جذب المهرجان عددا كبيرا من نجوم السينما من بينهم يسرا ولبلية ويوسي ومحمود حميدة.

وقال السيناريست محمد عبد الخالق رئيس المهرجان في كلمة الافتتاح «تشكر كل فنان شد رحاله من كل مكان حول العالم وجاء لمساندتنا وحضور هذا المهرجان الوليد».

ويضم المهرجان مسابقات رسميتين إحداهما للأفلام الطويلة والأخرى للأفلام القصيرة بأنواعها الروائية والتسجيلية والتحرير.

ويمثل مصر بالمهرجان الفيلم الروائي (أخضر ياس) إخراج محمد حماد في مسابقة الأفلام الطويلة بينما يمثلها في مسابقة الأفلام القصيرة ثلاثة أفلام هي التسجيلي (شيماء) للمخرج عبد الفلاح فرج والروائي (علياء)

من إخراج محمد سعدون وفيلم التحريك (صدوق الدنيا) إخراج

محمد رمضان يستغل أول إجازة له من الجيش لتصوير «الكنز»



محمد رمضان

التشاهد التي لا يظهر فيها الأخير، وانتهى بالفعل من تصوير أغلب مشاهد الفنانة هند صبري، التي تشاركه البطولة النسائية. الفيلم تأليف عبد الرحيم كمال، ويشارك في بطولته محمد سعد، روبي، هالة صدقي، أحمد رزق، هيثم أحمد زكي، أمينة خليل، نهي عابدين، ويتناول أكثر من فترة زمنية، ومن المقرر تقديمه على جزمين.

نحو 30% من مشاهدته في الفيلم، لا سيما وأن جميعها مشاهد داخلية، لم تتطلب منه الكثير من الوقت. واتفق رمضان مع شريف عرفة على استكمال بقية مشاهد خلال فترات الإجازات المقبلة، خاصة أن أطول فترة تجنيد بلا إجازة انتهت بالفعل واستمرت مدة 40 يوما، وسعى شريف عرفة إلى التعامل مع غياب محمد رمضان بشكل عملي، فركز على تصوير

دخل الفنان محمد رمضان، في سياق مع الزمن لانتهاه من أكبر قدر من مشاهدته بقية الجدد "الكنز"، قبل نهاية أول إجازة يحصل عليها من مركز تجنيده في القوات المسلحة، وتنتهي إجازة محمد رمضان، التي تستمر لمدة أسبوع واحد، يوم الخميس المقبل، لذا حرص على قضاء أطول وقت ممكن في التصوير مع المخرج شريف عرفة.

وانتهى رمضان من تصوير

أمير كرامة يدخل السجن في «كامبوديا»

بعد تقديمه العديد من أدوار الأكلشن يبدو أن الفنان أمير كرامة قرر التخلي عن هذه التوعية من الأعمال ليقدم فيلمًا بصيغة مختلفة تعاقد عليه أخيرًا مع المنتج محمد السبكي واليكم نقاصيه.

في أول بطولة مطلقة له في السينما، يؤدي كرامة بطولة فيلم بعنوان «كامبوديا»، وذلك تيمنا بالبلد الذي يحمل الاسم نفسه، حيث تدور أحداث القصة حول شخصية بلطجي يدخل السجن ليخرج بعدها مقررًا تغيير نمط حياته والسير في الطريق المستقيم، ولكنه سرعان ما يتراجع عن قراره مع تصاعد الأحداث فيعود إلى أعمال الشغب والبلطجة كي يستريحه.

وكان أمير قد اتفق مع السبكي على تصوير فيلم من إخراج وائل إحسان وتأليف هشام هلال، إلا أنه اضطر لتأجيله لما بعد شهر رمضان ليكون قد أنهى تصوير سلسله الجديد، هذا بالإضافة إلى انشغاله طوال الفترة الماضية بتصوير دوره في فيلم «هبوط اضطراري» مع الفنان أحمد السقا، وقد وافق السبكي على التأجيل.

في سياق منفصل، من المقرر أن يتنافس كرامة في الماراتون الرمضاني المقبل من خلال مسلسل «كلايش»، من تأليف باهر دويدار وإخراج بيتر ميمي، الذي تولى إخراج العمل خلفًا للمخرج محمد بكر بعدما اعتذر عنه إثر خلافات بينه وبين منتجي العمل، ويشارك في بطولته إلى جوار أمير كرامة كل من محمد لطفي، سارة تحلة، محمود البزاوي، أحمد سلامة، انتصار، المطرب الشعبي دياب، ووائل عبد العزيز شقيق الفنانة ياسمين عبد العزيز.



أمير كرامة

عمر خيرت: أمنيته تحققت.. وسأعزف مقطوعة خاصة للسعوديين



الموسيقار عمر خيرت

ترعى هيئة الترفيه في المملكة العربية السعودية فعالية بعنوان «وتر» للموسيقار المصري عمر خيرت في 3 مارس.

ونال هذا الخبر حيزاً كبيراً من الاهتمام على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث نشر الكثير صورة إعلانية من الفعالية ومقاطع موسيقية للموسيقار الكبير.

وكان الموسيقار عمر خيرت قد عبر منذ أشهر عن رغبته بإقامة حفل في السعودية، وهو المقطع الذي أعاد الناس تداوله على مواقع التواصل الاجتماعي.

وعبر الفنان عمر خيرت في تصريح لبرنامج «تفاعلكم» مع الإعلامية سارة الدنراوي، عن سروره الكبير، لأنه سيلتقي جمهوره في المملكة قريباً، مؤكداً بدء التحضيرات للحفل.

كما أعلن الفنان أنه يولي إهداء مقطوعة خاصة للجمهور السعودي، قائلاً إن هناك علاقة أبدية بين الشعبين السعودي والمصري، وإن الفارق قد وجد الشعبين.

ويالتسبة لأسعار التذاكر، صرح خيرت أنه لا علم له عن قيمة التذكرة، مؤكداً أن الموضوع من اختصاص منظمي الحفل، وبالعودة إليه تمتنى لو يستطيع جعل الحفل مجانياً للجمهور السعودي الحبيب، حسب قوله.

مي عز الدين تنسحب من السباق الرمضاني



مي عز الدين

اعتذرت الفنانة مي عز الدين، عن المشاركة في السباق الرمضاني لهذا العام وذلك بعد تعاقدتها على مسلسل جديد مع شركة Screen 2000 للمنتج أمير شوقي منذ 4 أشهر.

مي عز الدين، قالت في بيان لها عبر صفحتها الشخصية بموقع «إنستجرام»، قالت فيه: «جمهوري العزيز بعد محاولات كثيرة لدراسة إمكانية المحاق بموسم رمضان بهذا النوع من المشروع التي محتاج وقت ومجهود أكبر من الوقت المتبقى لرمضان توصلنا أنا وطاقم العمل إنه بجد صعب قوي أن المسلسل ده يلحق وأنا متعوبدش أقدملكم حاجة مكلفة ولا أختار ورق تاني أنا مش مقتنعة بيه قوي لمجرد التواجد».

وأضافت: «قررت تأجيل المشروع للسنة الجاية وأخذ برضه إجازة رمضان واحد من نفسي ميقاش بجري في الشوارع إحتمال انزل سينما بس لو عجبتني ورق من المعروض عليا وأشوفكم على خير رمضان اللي بعده بإذن الله بعذرلكم بس والله ما بايدي».

يذكر أن مي، كانت قد شاركت في مسلسل «وعد» مع الفنان حسن حسني، أحمد السعدني، والسدي ثم عرضه رمضان الماضي.

ميس حمدان تدخل «طاقة نور»

بدأت ميس حمدان، تصوير أول مشاهدتها في العمل الدرامي «طاقة نور» المقرر عرضه خلال دراما رمضان المقبل.

مشاهد ميس جميعها خارجية على أن يتم تصويرها في شوارع مدينة 6 أكتوبر، وتنتقل بعدها إلى مدينة الإنتاج الإعلامي لاستكمال تصوير دورها.

«طاقة نور» يلقي الضوء على العديد من التغييرات التي طرأت على المجتمع المصري ويشترك في بطولته هاني سلامة، حنان مطاوع، داليا مصطفي، صلاح عبد الله، عابدة رياض، هادي كرم، أشرف عبد الغفور، أشرف مصباحي، وليد فواز، نضال نجم، وجيهان خليل، وتأليف حسان دهبان، وإخراج رؤوف عبد العزيز.



ميس حمدان