

أبرزهم محمد رمضان وأحمد عز والستقا

موسم «شم النسيم» السينمائي يخلو من حضور الكبار



أحمد سعيد



محمد رمضان



أحمد الصنادل

ماهر، مدحت شيخة، سمر جابر، سناه شافع، وابن قنديل، وتدور أحداث الفيلم حول «عمارة رشدى» الشهيرة بمدينة الإسكندرية، والتي يدور حولها الكثير من الجدل، وجود عفاريت بها، بينما يفضل آخر من تجاهج عرض لفلاهم إلى موسم عيد الفطر، وابن زكى يقترب من إثارة كوميدي، وهو قصة الفنان محمد رمضان، «الخلية»، للفنان أحمد عن، «هبوط أسطواري»، للفنان أحمد السقا.

وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي، وعبر بدو، وندى أكرم، وإخراج نظير الأقساط الذي يؤدي لوظائفه في خلال ظروف معيشية قاسية، ويطرح ذلك فيلم «عمارة رشدى»، والذي أنهى مرحلة التصوير بعدد من تصوير مشاهده في فيلم «سطني بيوجعني»، الذي ينافس في الموسم نفسه، ليدخل مرحلتي المونتاج والمكساج. ينما يفضل آخر من تجاهج عرض لفلاهم إلى موسم عيد الفطر، وابن زكى يقترب من إثارة كوميدي، وهو قصة الفنان محمد رمضان، «الخلية»، للفنان أحمد عن، «هبوط أسطواري»، للفنان أحمد السقا.

وطبعاً، وسليمان عبد، تأليف أحمد الطراibi، وسليمان عبد، تأليف أحمد مجدى، وعبر بدو، وندى أكرم، وإخراج أحمد صالح، وانتهى الفنان هانى رمزى من تصوير مشاهده في فيلم «سطني بيوجعني»، الذي ينافس في الموسم نفسه، ليدخل مرحلتي المونتاج والمكساج. رأس على عقب، ينما يفضل آخر من تجاهج عرض لفلاهم إلى موسم عيد الفطر، وابن زكى يقترب من إثارة كوميدي، وهو قصة الفنان محمد رمضان، «الخلية»، للفنان أحمد عن، «هبوط أسطواري»، للفنان أحمد السقا.

تصویر الملصقات الدعاية له، تمهدى لبدىء حملة الدعاية الخاصة به، وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي، منها أحمد ينجيد دور شقيقه وتطور العلاقات من خلال أحداث الفيلم، بشيء لا يوجد لديه هدف في الحياة، ولكن سيسقط دون بحث حيانهم في اللعن في بطولة الفيلم تلك قورة، ويشارك في بطولة الفيلم تلك قورة، وباسرس سالم، وتتألف عروه والبي، ويخرج رضا الأحمدى، كامل، وطرح كامل، عبر مساحة موقع «استسحاج»، البرومو، رايحين في دائبة، والتي انتهى من صلاح حسنى، سفيان سليم، تمبل عيسى، عمر السعدي، زياد مصطفى، أحمد سلامه، تأليف وإخراج إيهاب نعى.

تقوق فيه إبرادات السينما تقريباً، وينتicipate من ساخته، الأسماء الكبيرة، خلافاً لما جرت العادة خلال السنوات الماضية، وفضل أغلب النجوم تأجيل طرح أفلامهم إلى موسم عيد الفطر، ومن بين الأفلام، التي تأجل طرحها، ولا تزال تتحقق أقبالاً جماهيرياً، ويعد سبب تفضيل النجوم تأجيل عرض أفلامهم، رغم أن بعضها جاهز للعرض بالفعل، إلى ضيق مدة موسم «شم النسيم»، الذي يعيشه معاشرة الامتحانات نهاية العام الدراسي، إلى جانب حلول شهر رمضان المبارك، الذي

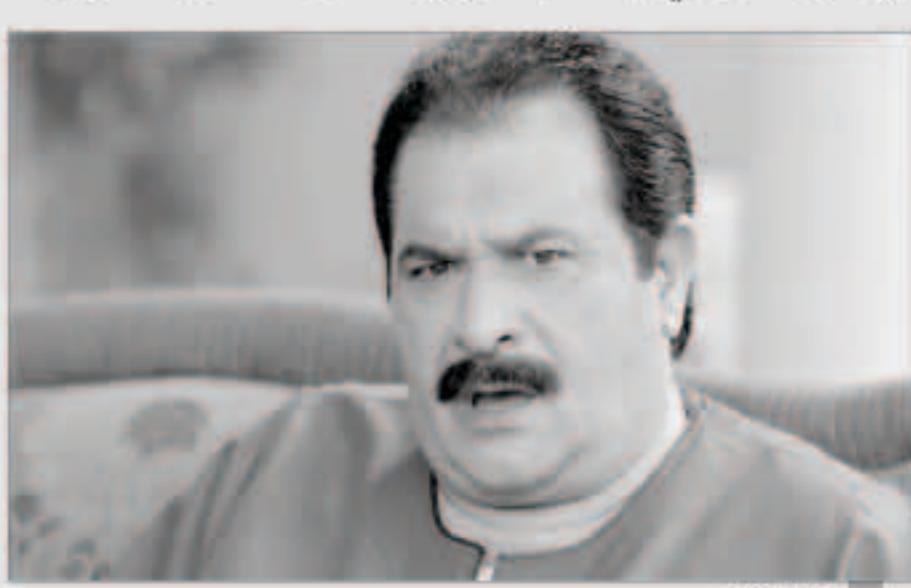
باسل خياط: «أوركيديا» عمل تاريخي يعالج قصصاً تتضمن العرووب والصراع على الحكم



باسل خياط

يقوم الفنان باسل خياط بتصوير دوره في المسلسل التارىخي «أوركيديا»، عن الشخصيات التي تقدمها قبل، علماً بأن خياله أصبح من ملك سامارا «إنسار»، بينما يخرج حاتم علي، وعن دوره في العمل قال، «جاءتني اجتياز ملك أشوريا «الجانبى»، التحوم العرب المقربين الذين ملوكهم أوركيديا قاتلوا الوالد الملك، ليبدأ رحلة النار بزمآن مكانة الآشوريين، يعالج فحصاً تتضمن حروب المالك والصراع على الحكم، وأصبح من النجوم الأساسيين، باسل خياله مشاركة في ماراثون رمضان السنوى».

رياض الخولي ينضم لفريق عمل «حسن الغريب»



رياض الخولي

يشار إلى أن النجم رياض الخولي يعرض له فريق عمل مسلسل «حسن الغريب» بطولة النجم عمرو سعد، المقرر المنافسة من خاله في السباق الرمضاني المقبل، إنتاج تامر عرسى، وبإشراف مصطفى الشاش، وتأليف رامي عيد، وإخراج مصطفى العبد.

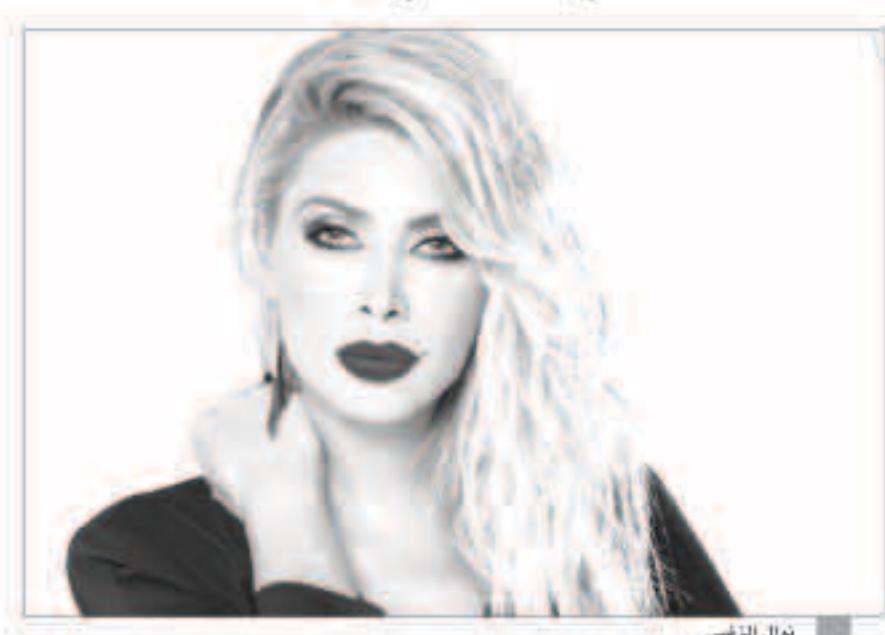
ويشار إلى أن النجم رياض الخولي إلى الأداء القليلة، والذي يجسد فيها شخصية ضابط يتولى القبض على حسن الغريب وهو شاب يحبه ي يعمل في أحد قطاعات وزارة الآثار، ويورطه رئيسه في قضية رشوة، كما يصور حالياً المخرج محيى إحدى على أحداث المسلسل داخل قلعة «قابيتسا»، بمنطقة الأزهر، وياسر على ماهر وحمدى الوزير وأحمد عبد الله محمود، ورياض الخولي، وعد آخر من تم بتنقله بعدها فريق العمل إلى ديكورات أخرى.

يشار إلى أن النجم رياض الخولي يعرض له فريق عمل مسلسل «حسن الغريب» بطولة النجم عمرو سعد، المقرر المنافسة من خاله في السباق الرمضاني المقبل، إنتاج تامر عرسى، وبإشراف مصطفى الشاش، وتأليف رامي عيد، وإخراج مصطفى العبد.

ويشار إلى أن النجم رياض الخولي إلى الأداء القليلة، والذي يجسد فيها شخصية ضابط يتولى القبض على حسن الغريب وهو شاب يحبه ي يعمل في أحد قطاعات وزارة الآثار، ويورطه رئيسه في قضية رشوة، كما يصور حالياً المخرج محيى إحدى على أحداث المسلسل داخل قلعة «قابيتسا»، بمنطقة الأزهر، وياسر على ماهر وحمدى الوزير وأحمد عبد الله محمود، ورياض الخولي، وعد آخر من تم بتنقله بعدها فريق العمل إلى ديكورات أخرى.

يشار إلى أن النجم رياض الخولي يعرض له

نوال الزغبي وسامي يوسف يشاركان في الدورة 16 لمهرجان موازين



نوال الزغبي

أعلنت إدارة موازين بقاعات العالم أكبر مهرجان موسيقي بالغرب أمس أن الفنان البريطاني سامي يوسف سيفتتح منصة الأغنية العربية للدورة 16 للمهرجان المقرر في مارس بالرباط، كما منظمي المهرجان «في مسيرة توجهه الذي يناسب عليه بيت مهرجان موازين للجمهور العربي اكتشاف كل الأسماء المتقدمة في ساماً الأغنية العالمية والعربيـة التي تفتقرـتـ بـاتـمامـ وـتـسـجـيلـاتـ مـخـالـفةـ وـسـتـهـدـفـ مـنـصـةـ الشـهـسـةـ إـجـاهـ حـظـينـ لـأـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأضاف البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأضاف البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «المعلم» عام 2003 وأصدر أخيراً من شهادة أيامه علـى مدـى سـعـةـ 3ـ4ـ مـلـيـونـ نـسـخـةـ سـيـشارـكـ فيـ حـفـلـ الـافتـاحـ فيـ 1ـ2ـ مـاـيوـ الـقـدـيلـ عـلـىـ مـنـصـةـ «ـالـنهـضـةـ»، أيـ المـذـصـةـ المـخـتـصـةـ بـتـقـديـمـ أـكـبـرـ أـسـمـاءـ الـرـغـبـيـ».

وأوضح البيان أن سامي يوسف الذي بدأ مسيرته الفنية باليوم «الم