

## وأنا عنه قفت بي ضعون الحميداني !

هو سحمي ابن مرزوق ابن بارود الحميداني شاعر من قبيلة الحمادين من مطير من فخذ العرايف المعروفين بالحمادين بالمباردية .. حدثت له قصة حب مع فتاة من أحد القبائل وكانت تدعى ( نورة ) فأحبها حبا جنونيا يفوق الخيال ، وكانت نورة بثيمة الأب وتعيش في كنف عمها وأولاده تقدم سحمي لخطبتها منهم وعندما علموا بعلاقة الحب التي بينهم رفضوا زواجها منها وكان بالمناضي عند البادية بنت العم لأن عمها وبعد محاولة بائسة نزحوا قبيلة الحمادين عن قبيلة الفتاة وكان سحمي مجنوناً بها لدرجة أن قصتهم اشتهرت بالجزيرة العربية والتخليج علماً إنه مات بسبب حبها وحرم الزواج من أجلها وكان يقابلها بين فترة وأخرى يذهب بالخفاء الي قبيلتها ويقابلها ومرت سنوات طويلة وهم على حالهم وبعد مرور السنوات أجبرت على الزواج من أحد أولاد عمها ورفضت إلا أن عمها وقف ضد أولاده بعدم زواجها جيرا وبعدها بسنة نوره من الزواج من سحمي فطلبت منه الزواج ورفض وكانت كل مانتقابل معه تطلب منه الزواج ونقول له يا سحمي تزوج أبي أشوف عيالك وأفرح بهم ولكنه يرفض وأخيراً قالت له إن لم تزوج فأنتك لن ترائني أبداً وإن أردت رؤيتي فعليك أن تزوج أولاد ثم ترائني متى مانتشاء تزوج سحمي من ابنت عمه وعلمت نوره بالخبر وفرحت له ولم يدوم زواج سحمي طويلاً لأنه أجبر عليه وتلبية لطلب محبوبته كي لا يخرم من مشاهدتها ولم يهتم سحمي

بزوجته وانتشرت قصة سحمي على حد كبير وقامت تداولها الناس ويضرب بها أمثال ولم تتحمل زوجته تصرفاته وإهماله لها ونهاية المستمر محبوبته حتى القبيلة كانوا حريصين عليه من الذهاب خوفاً عليه ولكن يذهب خفيه ويعود ولا يعلم به إلا صديق مقرب له يخبره بكل ما يحدث ومتى ما أراد الذهاب وذات يوم قامت زوجة بجمع ما لديها من أغراض ونهبت الي أهلها ولم يسأل عنها سحمي حيث أن محبوبته انقطع أخبارها ولم يأتبه أحد من الغنابيل الذين كانوا يوصلون الأخبار بينهم مرض سحمي وأصبح طريح الفراش ولم يعد يطيق فانشد قائلاً:

أنا أحفيت من راس الطويلة عراقبيي  
لاجيت إيسا أقعد في غيبا الخند مادنسي  
وقف سلم خلني ماتجيبه المناديبي  
وأنا عنه قفت بسي إضعون الحميداني  
غندبي هيبوب السود ثقفي ونوميبي  
كما أوماي ريش ناشيليه يعيداني  
غدالي عشيري من كيبال العواقبيي  
مثل راع الأشعل يوم عاقب دبياني

وأنا ما عليه وإن جفوني معازيبي  
حرام علي ملايعة وأحد تاني  
إلا يا خلني اللي تفسود الجناديبي  
فتاة رعاع ما بعد جت بحيراني  
إلجا جاء على الصمان نقع ونشاريبي  
تسرزم تيسا زرقالسن قبل الأناضي  
توفي عم نورة وأجبرت على الزواج من ابن عمها ، وذات يوم مروا مجموعة من الحمادين على رأسهم الشيخ / محمد ابن فيحان الحميداني رحمه الله هو من معه بقبيلة محبوبه سحمي وكان بالصدفة مرورهم من جهة عرب نورة وكان الشيخ محمد ابن فيحان يعرف محبوبه سحمي وهي تعرفه وعندما شاهدتهم إقتربت منهم وعرفت وسم الأبل وعرفت سحمي بان البضاعة التي عند فلان جوها أهلها وإني ماخذت العهد إلا جيرا وغضب عني وهي تقصد بكلامها ( إني تزوجت ) فذهبوا وقال الشيخ ابن فيحان لجماعته لا تخبروا سحمي فقام أحد المجموعة وأخبر سحمي بما حدث فصاح سحمي وأصيب بحاله مستهزبه وأخضروا له بعض رجال الدين لقراءة القرآن عليه  
كل شئ من الحمادين وأخذ البيدقية عليهم وقال أنا الذي أعرف جنونه

وأمرهم بالرحيل ويتركوه وكان سحمي يسمعهم وهم يقولون إنظير بالجنني ( اطلع ) فقال هذه القصيدة وبعد أن انتهى منها توفي بالحال

لاتقولون مجنونون يا عرب  
راعسي السود ياتناس لا لونه  
ياهل الهجن لاتاشهن جرب  
مرووني تراكم تمرونه  
أزعج الصوت ماهاضني طرب  
والأجساويد مثلي يعذلونه  
يايس الكبد عطشان ماشرب  
ليست أهمل داعج العين يزونه  
عود لخصوض اللبزا قرب  
أه ويسلا يا هزرة إغصونه

والقصيدة أطول ولكن هذا المحفوظ منها  
وبعد توفي ، وذهب أحد جماعته الي قبيلة الفتاة وأخبر نورة ويقال إنها عندما سمعت الخبر صرخت وسقطت ثم توفيت .



## الأرض بتتكلم نبطي

يالله انك على الدنيا وأهلها تعين  
حلت الرأس مالية محل القيم  
صاروا الغرب اقارب وابعد الاقربين  
وقيلت النعم للسافل وللمحترم  
الغني صار يفرح من يحطه قرين  
ولو يقول القزم عملاق قالو نعم  
وصار فيها قليل المال ماله خدين  
حتى الاقرب من اقرباه عليه يحدم  
وان بغاهم لفرعه ما يحصن الثنين  
الحقايق حقايق والامانسي عشم  
ونايبات الليالي ما عليها ضمين  
الليبيب افهمه والا الغبي لافهم  
المجالس وأهلها ودعت من سئين  
كانت العام واليوم الزمان ايترم  
احتسب قبل لاترجع بخفي حئين  
ومجلس القال والقيال الك عنه الشحم  
ولاتصدق كذوب ولاتخون بامين  
ولاتحط السيري في موقف المتهم  
وحط في ذيك طين وحط في ذي عجين  
واعتزل مجلس فيه المسولف هيم

### مشلح بن براك الغنامي



## أذاكر .. فكانت تذاكر!

كنت أضحك وسط عيني  
وان بغيت ارمش أخاف  
تهربي مني هناك  
وما أقدر أرجع من جديد  
أحضن عيونك وأنام ..  
كنتي .. وكنتي .. وكنتي ..  
هدني فيها كلامه  
ليش جاي تعيد نفس اللحظة ..  
بنبرة قديمة نفسها  
اقتلت قبتي أماني ..  
ماكفالك اللي كفتاني !!

كنت أذاكر ..  
عن يميني دفتر أخضر ..  
وعن يساري  
جرح كافر !

إنت وش جابك معاهم ..  
ماتعرف إني أكابر !؟

كنت أذاكر  
عن يميني دفتر أخضر ..  
وعن يساري  
جرح كافر ..  
كنت أذاكر ..  
مرت الذكرى سنيني  
واقتمتع قلبي  
تذاكر !  
كنت أذاكر !!

كانت السكّة حكايا  
لونها مثل القطارات الحزينة  
تصفر الحزن بأغاني ..

كان يترك في مكاني  
قلبي .. وقلبي يطير  
من خندا قلبه وعطاني  
وجه تاني وقلب غير

كنت أذاكر  
وفي زوايا البيت جاني  
تذكري أول لقانا  
كنتي أول من يهاجر  
يترك إحساسي حزين  
يتعد عني ويسافر

### رزّان العتيبي

