

هاني شاكر يتراجع عن استقالته من نقابة الموسيقين



هاني شاكر

تراجع الفنان هاني شاكر عن استقالته من نقابة الموسيقين، وعاد لممارسة دوره كنقيب للموسيقين مرة أخرى، مستجيباً لضغط أعضاء الجمعية العمومية عليه.

وأصدر هاني شاكر بياناً لأعضاء الجمعية العمومية أعلن فيه تراجعاً عن الاستقالة التي تقدم بها قبل أسابيع، مؤكداً أنه كان يفكر في العودة إلى النقابة بعد انتهاء كافة القضايا التي أقيمت ضده على غير سبيل قانوني وبطرق غير مشروعة، ولكنه عدل عن موقفه، مبرراً ذلك بالضرورة القصوى للموقف الحالي للنقابة.

عمله «من أجل زيادة للعاشات ورفع المعاناة عن كامل الأراذل واليتامى وتطوير منظومة العلاج وكافة الخدمات النقابية الأخرى».

على «تصديهم لقلة حاولت العبث بالتزوير والبهتان على شخصه وعلى الإنجازات التي تم تحقيقها».

وأوضح شاكر أنه يعود لمهام

محمد هندي يودع «عنترة» ويبدأ خطوة الإذاعة



محمد هندي

انتهى الفنان محمد هندي، من تصوير آخر مشاهد في فيلم «عنترة ابن ابن شداد»، قبل أن يقوم بالنقاط صور للصالات الدعائية للفيلم، المتوقع طرحه في موسم عيد الفطر المقبل.

ويجسد هندي في الفيلم شخصية حفيد «عنترة العبيسي»، الذي يتصارع مع «أسد الرجال»، ويجسد الفنان خالد سرحان، للقرن يلعب لجمال فتيات القبيلة، وتجسدها الفنانة التونسية درة.

ويأخذ الفيلم الطابع الكوميدي طوال أحداثه التي تدور في عصر التطور التكنولوجي.

الفيلم بطولة باسم سرعة، لحفي لبيب، هالة قآخر، إيمان السيد، وإلين منصور، وعدد آخر من النجوم، تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج شريف إسماعيل.

ومن جهة أخرى، يبدأ هندي تقديم برنامج للأطفال عبر إذاعة «إنتريجي».

المقرر أن تنطلق السبت المقبل، وبيت البرنامج مرتين أسبوعياً.

سوزان نجم الدين «ساحرة شريرة» في «قضاة عظماء»



سوزان نجم الدين في لقطة من المسلسل

تواصل الفنانة سوزان نجم الدين، تصوير مشاهد بالجزء الثاني من مسلسل «قضاة عظماء»، المقرر عرضه في رمضان القادم 2017.

وتجسد الفنانة سوزان نجم الدين دور «نريا» الساحرة الشريرة المليئة بالاحقاد على المجتمع، والتي كانت تلعب بأعصاب الناس وتستعين بمجموعة وسط الجمهور من الشعب ليتبنوا الفكرة لدى الشعب في قدراتها على شل شخص أو سحق آخر، كما استخدمت الدخان في نبش القبور واستخدام جثث الموتى في تحضير العقاقير، وخلال تعاقب الأحداث تجد الصراع بينها وبين القاضي الذي يجسد شخصيته الفنان أحمد عبدالعزيز.

«قضاة عظماء» إنتاج شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات بالتعاون مع شركة «داي لايت»، وبطولة سوزان نجم الدين، أحمد عبدالعزيز، طارق دسوقي، كمال أبو رية، جمال عبدالناصر، أحمد ماهر، غسان مسعود، عبدالرحمن أبو زهرة، والمؤلفون، أحمد ماريوني، فتحي السيد، عبدالقادر الأطرش، سمير تخلصي، إخراج المخرج السوري عبدالقادر الأطرش.

نورهان طيبة نفسية في «30 يوم»



نورهان

تستعد الفنانة نورهان، لمفاجأة جمهورها بشخصية جديدة خلال السياق الرمضاني المقبل حيث تظهر في مسلسل «30 يوم» للفنان أسير ياسين، وتجسد ضمن أحداث العمل دور الصديقة الخفية لـ ياسين. ويظهرون بنفس الهيئة وهي الطب النفسي وتدعى «ليلى السامي»، فضلاً عن دخولها معاً في شراكة عمل.

مسلسل «30 يوم» من بطولة أسير ياسين وباسل الخياط ووليد غواز وإنجي المقدم وتجيلا بدر وسلوى محمد علي ونورهان وهند عبد الحليم، وعدد آخر كبير من الفنانين الذين يظهرهم كضيف شرف مثل الفنان أحمد عزمي، تأليف مصطفى جمال هاشم، وإنتاج أحمد سمير، وإخراج حسام علي.

يذكر أن الفنانة نورهان، خاضت السياق الرمضاني الماضي بمسلسلي «ليلى الحليمية 6»، من بطولة الهام شامخ وصفية العمري وهشام سليم ومحمد رياض ودرة وآخرين. قصة الكاتب الكبير أسامة أنور عكالة، سيناريو وجوار أيمن بهجت قمر وعمرو محمود ياسين، للمخرج الكبير مجدي أبو عميرة، و«الخروج» من بطولة شريف سلامة وظافر العابدين ودرة، وصالح عبد الله وعلا غانم ونورهان وتامر ضيائي ورانيا منصور وسلوى محمد علي، أحمد كمال، ومن تأليف محمد الصفتي، وإخراج مANDO العدل.

ماجد المصري ينتهي من «الطوفان»



ماجد المصري

ينتهي الفنان ماجد المصري، من تصوير دوره في مسلسل «الطوفان» الذي يخوض به سياق دراما رمضان، في مايو المقبل.

وقال المصري إنه يكفل ساعات التصوير، لافتاً إلى أن دوره سيكون مفاجأة للجمهور لاختلافه بشكل كلي عن جميع أدواره السابقة.

ويجسد في المسلسل دور التاجر الحاج خالد مخلوف الذي يدخل في صراعات مع أبطال العمل وتتوالي الأحداث.

«الطوفان» عن رواية فيلم «الطوفان» للكاتب بشير الديك، بطولة أحمد زاهر، فتحي عبد الوهاب، وفاء عامر، أيمن عامر، غير صبري، روجينا، هنا شبح، صلاح عبد الله، زكي قطن عبد الوهاب، مجدي كامل، نادية رشاد، عابدة رياض، تأليف وائل حمدي، محمد رجا.

هيفاء وهبي كوميدية في «ثانية واحدة»



هيفاء وهبي

تواصل الفنانة والنجمة هيفاء وهبي، تصوير فيلمها الجديد الذي يحمل اسم «ثانية واحدة»، المقرر طرحه خلال موسم عيد الفطر السينمائي القادم.

وسوف تعود هيفاء من خلال العمل إلى السينما المصرية من جديد في ثالث تجاربها السينمائية بعد فيلمي «دكان شحاته» و«حلاوة روح».

وفي تحدي فني جديد لهيفاء وهبي، من المقرر أن تلعب دوراً كوميدياً في العمل للمرة

الأولى في تجاربها التمثيلية سواء في السينما أو التلفزيون، حيث ستظهر النجمة اللبنانية بصورة مختلفة عن نوعية الأدوار التي قدمتها من قبل وستتجسد بشكل كامل عن الإغراء والإثارة.

وعلى جانب آخر تواصل هيفاء وهبي، تصوير مسلسلها الجديد، الذي يحمل اسم «الحريية» المقرر عرضه في السياق الرمضاني القادم 2017، بجانب تصوير فيلمها المقبل.

أحمد صفوت يواصل تصوير «الطوفان» و «أفراح إبليس»



أحمد صفوت

انتهى الفنان أحمد صفوت، من تصوير دوره بالفيلم الجديد «الخلية»، المقرر عرضه قبل حلول عيد الفطر المقبل.

وقال صفوت إنه انتهى من تصوير دوره بالفيلم «غير أن باقي أبطال العمل يواصلون التصوير في مناطق متعددة، موضحاً أن الفيلم يناقش قضية مهمة تتعلق بالإرهاب الذي راح ضحيته العديد من أبناء مصر الشرفاء طوال الفترة الماضية، من خلال ضابط في العمليات الخاصة يلاحق جماعات إرهابية.

ويشارك في بطولة الفيلم أمينة خليل، أحمد صفوت، والتونسية عائشة بن أحمد، وهو ذاتي تعاون بجمع المؤلف صلاح الجيهني بالمخرج طارق العريان بعد فيلم «ولاد زق».

من ناحية أخرى، أوضح صفوت أنه انتهى من تصوير 50 في المئة من دوره بمسلسل الطوفان، فضلاً عن أنه بدأ قبل أيام تصوير دوره بالمسلسل الجديد «أفراح إبليس».