

تمنى تقديم «ديو» معها

شيرين ترد على معين شريف «شرف لي»



شيرين عبد الوهاب

اسم واحد اختاره معين شريف للإجابة على التساؤل الخاص بالفنان الذي يرغب في تقديم دويتو لغنائي بصحبته، ووقع اختياره على الفنانة شيرين عبد الوهاب.

شريف الذي تولد في مصر من أجل افتتاح ليالي مهرجانات الربيع بمرتلعات «طابا»، وقدم حفلا لغائيا حضره عدد كبير من جمهوره مساء الخميس، أكد في مؤتمر صحافي عقد على هامش المشاركة في ليالي مهرجانات الربيع أنه يتننى تقديم دويتو لغائيا بصحبة شيرين.

وأرجع شريف هذه الرغبة إلى حبه لصوت شيرين، مؤكدا أن خامة صوتها قريبه من صوته، كما أنها تقدم فنا دسما مع احترامه للجميع، ولكنه أشاد كثيرا بموهبة شيرين.

وأكد الفنان على هامش المؤتمر أن الغفوية والصراخ والتلغائية أمر يقرب الفنان من الجمهور، كما أن الصراحة هي أساس الراجة.

بدورها لم تنتظر شيرين كثيرا لترد على شريف، وذلك من خلال إعلانها ترحيبها بالامر، وهو ما نشرته عبر صفحتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي.

وكتبت شيرين عبر صفحتها فائلا: «أخي معين شريف، شرف لي أن الغني مع مطرب صاحب صوت جميل ومبدع حقيقي من أمثالك».

وعبرت شيرين عن رغبتها في عودة شريف للوسط الفني بقوة فائلا: «إن شاء الله ترجع قريباً تنور الوسط الفني بأعمالك الحلوة».

محمد هنيدي يعود للمسرح بعد عيد الفطر



محمد هنيدي

قرر الممثل محمد هنيدي العودة إلى المسرح بعد غياب سنوات طويلة، من خلال عمل مسرحي يتم التحضير له مع المنتج وليد مصطفى، ومن المقرر عرضه على أحد المسارح بمدينة الإنتاج الإعلامي.

ويصور هنيدي مشاهد الأخيرة في فيلم عتري ابن ابن ابن ابن شداد، المقرر طرحه في عيد الفطر المقبل، ويشارك في بطولته درة التونسية، باسم سمرة، خالد سرحان، لطفي لبيب، هالة فاخر، إيمان السيد، أيمن منصور، تاليف أيمن بهجت قمر، وإخراج شريف إسماعيل.

من ناحية أخرى، تعاهد هنيدي على تقديم برنامج إذاعي على محطة إنرجي fm بعنوان «أوشو»، يقدم فيه استكشافات كوميدية موجهة للأطفال، حيث يتخوض به أول تجاربه في تقديم البرامج الإذاعية.

سامو زين يظهر بعدة شخصيات في «طعم الدنيا»



سامو زين

يواصل الفنان سامو زين، تصوير دوره في مسلسل «طعم الدنيا»، بقيادة المخرج عبد العزيز حشاد، ومن تأليف أحمد صبحي وذلك في أحد الاستديوهات الخاصة. ويقدم سامو زين، في هذا السلسل عدد كبير من الشخصيات قريبا يقرب من 20 شخصية حيث ينتمي إلى نوعية الأعمال المتكشلة القصلة ومن بين الشخصيات التي يقدمها سامو الظهور بشخصيته الحقيقية كمطرب بجانب الكشف عن بعض التفاصيل في بداية حياته الفنية.

أسما المنور تستعد لطرح كليب «عندو الزين»



أسما المنور

تستعد الفنانة أسما المنور لطرح فيديو كليب «عندو الزين»، قبل إصدار البومها الجديد «صبيه»، الذي يضم 12 أغنية مغربية متنوعة بين ما هو اجتماعي وعاطفي، من إنتاج شركة روتانا للصوتيات والمرئيات.

الأغنية «عندو الزين»، من كلمات سمير الموحاري، الحان مهدي مزين، توزيع وميكساج الموسيقي رشيد محمد علي، والكلب من إخراج أمير رواني، وهو أول تعاون بين المنور والأخير.

الأغنية كما كشفت المنور تطبعها لمسة مستوحاة من التراث المغربي الموسيقي الشعبي، كما تحمل فكرة الكليب طابعا كوميديا ومواقف خفيفة وطريفة تذكر بالإغراس المغربية ويطلوها المتميزة، كما أن اختيار مكان تصوير الكليب كان بهدف إضفاء الطابع البسيط، خاصة باعتماد مشاهد بمنطقة بوسكورة التي تدخل في المجال القروي، مما يخدم فكرة الفيديو كليب وينعها للمشاهد المغربي والعربي بمنتهى السلاسة.

هذا وكانت المنور قد طرحت قبل عدة أيام أغنية «صبيه»، من كلمات والحنان مراد الأسمر، وإنتاج شركة روتانا.

محمد رمضان يغيب عن دراما رمضان



محمد رمضان

أعلن الفنان محمد رمضان بشكل نهائي موقفه من التواجد في دراما رمضان المقبل، خاصة مع إعلانه من قبل امتلاكه مسلسل «مرزوق وإينو»، وأكد رمضان غيابه عن الدراما العام الجاري، وذلك عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، موجها اعتذاره لجمهوره، خاصة أنه كان يرغب في تقديم عمل يليق بحجم جمهوره.

وأرجع الممثل غيابه عن الدراما إلى تاديبته للخدمة العسكرية في الوقت الحالي، وهو ما تحدث عنه فائلا: «سبب غيابي أن لدي واجبا وطنيا تجاه بلدي»، وذلك بعدما التحق رمضان بفرقة الصاعقة في الجيش المصري، وحصل على تدريبها الأساسي في نهاية شهر مارس الماضي.

وتنفي رمضان، الذي قدم من قبل مسلسلي «ابن حلال»، و«الأسطورة» وحقق من خلالها نجاحا كبيرا لدى الجمهور، لزملائه التوفيق، كما تمنى للجمهور مشاهدة متعة للأعمال المعروضة.

وجاء غياب رمضان عن الموسم الدرامي بشكل فاطح لينتهي كافة التكهينات حول مصير مسلسله هذا العام، خاصة أن جمهوره كان يأمل في قدرته على تصوير العمل خلال الوقت المتبقي، خاصة بعد أن أجرى جلسات تحضير للمسلسل قبل التحالف بالخدمة العسكرية.

وخلال الإجازات التي حصل عليها رمضان من الخدمة العسكرية، كان يقوم بعرض مسرحيته «أهلا رمضان» على مسرح الهرم، كما أنه جزءا كبيرا من مشاهدته في فيلم «الكنز» بصحبة المخرج شريف عرفة.

عارف الطويل: «قناديل العشاق» يضيء على مرحلة مهمة من تاريخ دمشق



عارف الطويل في قناديل العشاق

بدأ الفنان عارف الطويل تصوير مشاهد في مسلسل «قناديل العشاق»، حيث كانت أولى المشاهد برفقة سيرين عبد النور، وعن دوره في العمل قال عارف الطويل قناديل العشاق هو مسلسل جديد من مسلسلات التاريخ الدمشقي والتقال السوري، وأودي شخصيته قائد انكشافية الشام «عز الدين»، مضيفا أن العمل يضيء على مرحلة مهمة من مراحل تاريخ دمشق، والتقال السوري ضد أي محتل أو مستعمر يحاول تقسيم سوريا، أو الإساءة لها، ومن هنا تنبع أهمية المسلسل المشغول بحرفية عالية بكل التفاصيل، بدءا من النص الجميل، ومرورا بالفنانين والفناني، وصولا إلى الإخراج.

ولفت عارف الطويل إلى أن غيابه كان بسبب انشغاله بالعديد من الأعمال خارج سوريا، مؤكدا أنه يحل كضيف على «قناديل العشاق»، رغم الغياب لأكثر من عشر سنوات، على الرغم من العروض العديدة التي تلقاها، وأن بحوزته العديد من المشاريع.

وأضاف عارف الطويل: «لدي مسلسل مع المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي، من تأليف جورج عريجي ومن إخراجي، وسنبدأ تصويره بعد شهر رمضان المبارك، ليكون موسم رمضان 2018، وياقي 12 حلقة على نهاية كتابة المسلسل، وسنبدأ تصويره مناصفة بين دمشق وحلب، وهو يتكلم عن عائلة خليبة تخرجت نتيجة الأحداث، حيث ترصد حياة هذه العائلة التي كانت ذات مكانة اقتصادية واجتماعية مرموقة، وأنت إلى دمشق وهي لا تملك شيئا».

صبا مبارك تصور آخر مشاهداتها من «حكايات بنات 3»



تصور الفنانة صبا مبارك المشاهد الأخيرة لها في الموسم الثالث لحكايات بنات على أن يتم الانتهاء من تصوير المسلسل بالكامل في منتصف أبريل -الطال- والذي يستمر في متابعة قصة أربع فتيات، وعلاقتهن بأهاليهن وحبايبهن الخاصة وأحلامهن وطموحاتهن.

كان الجزء الأول من حكايات بنات قد تم عرضه في 2012 وحقق نجاحا كبيرا وردود إيجابية عند إعادة عرضه ما شجع المنتج طارق الخطاطي بعد 5 سنوات على إنتاج جزء ثاني منه يعرض حاليا على قناة يا عا OSN وهو بطولة جماعة لصبا مبارك، جورية قرغلي، دينا الشربيني، أنجي اللقي، لدى موسى، رمزي ليل، عمرو صالح، ومن تأليف باهر موبدار، وإخراج مصطفى أبو سيف.