غادة عبدالرازق من «أرض جو» إلى «رؤية»

غادة عبدالرازق

تعيش الفنانة غادة عبدالرازق حالة نشاط فني بالجمع بين تصوير مسلسل «أرض جو»، الذي تخوض به سباق دراما رمضان المقبل، إلى جانب فيلم «رؤية»، المتوقع طرحه في عيد الفطر المقبل.

وعملت غادة عبدالرازق على التنسيق بين مواعيد تصوير العملين، خاصة مع تقارب موعد عرضهما، رغم الصعوبات الكبيرة التي تواجهها، لا سيما وأن تصوير المسلسل يتطلب التنقل بين أكثر من بلد لأنها تجسد دور مضيفة طيران.

واطمأنت على معدل تصوير المسلسل بعد أن انتهت من نسبة كبيرة من مشاهدها، لتقرر البدء فورا في تصوير الفيلم، الذي تراهن عليه للعودة إلى موسم عيد الفطر السينمائي.

ونشرت غادة عبد الرازق، عبر صفحتها على موقع «فيسبوك»، البرومو الأول للمسلسل، في رسالة للجمهور بأنها قطعت شوطا طويلا في التصوير.

وتناقش غادة، خلال العمل، المشكلات التي تواجه السيدات اللاتي يعملن في مجال الطيران، من خلال حبكة درامية جديدة قدمها المؤلف محمد عبد المعطي.

كما نشرت غادة عبدالرازق في الوقت نفسه فيديو من كواليس تصوير فيلمها السينمائي الجديد، وعلقت عليه قائلة «أول يوم في تصوير فيلم رؤية للمخرج إبرام نشأت ومدير تصوير نزار شاكر».

وتفرض غادة حالة من السرية على تفاصيل الفيلم ودورها فيه، حرصًا على عنصر المفاجأة.

يذكر أن «أرض جو» بطولة هيثم شاكر، مؤمن نور، عباس أبو الحسن، عبد العزيز مخيون، أحمد الشامي، مراد مكرم، فريال يوسف، عبد الرحمن أبو زهرة، محمد كريم، أحمد عبد الوارث، مها أبو عوف، ومن الشباب عمرو صالح، يوسف عثمان، نادية خيري، إخراج محمد جمعة.

أيمن رضا يعتذر عن «بقعة ضوء»

أيمن رضا

أعلن الفنان أيمن رضا اعتذاره مجدداً عن المشاركة بالجزء الثالث العاشر من مسلسل «بقعة ضوء» للمخرج فادي سليم. وقال أيمن في تعليق نشره على صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: «من الأول قلنالكن مو رابطة.. بعد تصوير أربع لوحات بطلوع النفس ... أعلن انسحابي من بقعة ضوء... لأسباب فنية وانتاجية».

وكان أيمن قد سبق هذا التعليق بتعليق سابق قال فيه: «بدن يطرزوا الفن ببلاش»، في إشارة على ما يبدو للقيم المالية المعروضة عليه في مسلسل بقعة ضوء.

وكان أيمن أعلن قبل فترة اعتذاره عن مسلسل بقعة قبل أن يعود عن قراره ومن ثم ليعتذر مجدداً.

في سياق آخر بدأ أيمن تصوير مشاهده في بطولة مسلسل «قوضى» مع المخرج سمير حسين حيث كان أيمن من المرشحين الأساسيين مع الليث حجو عندما كان مخرجاً للعمل.

رامز جلال يبدأ ثلاثة أسابيع من المقالب في واحة سيوة

رامز جلال

كشف مصدر مقرب من الفنان رامز جلال بدء التحضير لتصوير الموسم الجديد من برنامجه للمقالب، بعد تجديد تعاقده مع شبكة قنوات MBC، وأنه قرر الاستعانة بفريق المؤثرات الصوتية والبصرية الخاص بتنفيذ سلسلة أفلام جيمس بوند، وغادر بالفعل إلى واحة سيوة لبدء التصوير ومن المقرر أن ينتهي من تصوير الحلقات خلال ثلاثة أسابيع فقط حتى يتمكن من بدء تصوير فيلمه الجديد» رغدة متوحشة».

المصدر نفسه أكد أن كل ما تردد عن سفر رامز جلال للهند لتقديم شخصية ساحر، «مغلوط» وأن الفنان هاني رمزي هو الذي سيسافر للهند لتصوير برنامجه الجديد للمقالب هناك بعد تجديد تعاقده مع قناة الحياة، كما أكد أن رامز جلال أشاع سفره إلى باريس لتصوير برنامج بعنوان «أمس القاهرة»، ليبعد الأنظار عن مكان التصوير الحقيقي، بواحة سيوة، حيث يقدم شخصية شيخ يظهر للنجوم من تحت الأرض ويتم التصوير بنفق تم إعداده خصيصا من أجل البرنامج ويحمل الموسم الجديد عنوان «رامز تحت الأرض»، ومن المنتظر أن يقع ضحيته هذا العام عدد كبير من نجوم الدراما الذين انتقلوا لتصوير أعمالهم الدرامية بواحة سيوة ومنهم نجوم مسلسل «واحة الغروب» لمنة شلبي وخالد النبوي ومسلسل «كفر دلهاب» ليوسف الشريف وروجينا.

أحمد زاهر ينهي 60 في المئة من دوره في «الطوفان»

أحمد زاهر

يواصل الفنان أحمد زاهر تصوير دوره في العمل الدرامي الجديد «الطوفان» المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل على مجموعة من القنوات الفضائية.

وأنهى زاهر حتى الآن 60 في المئة من إجمالي دوره في العمل، وحاليا يتواجد في شوارع القاهرة لتصوير مجموعة من المشاهد الخارجية بصحبة أبطال العمل رغبة منهم في إنهاء تصوير العمل قبل حلول شهر رمضان المبارك.

«الطوفان» بطولة روجينا، وصلاح عبد الله، وعبير صبري، ووفاء عامر، سيناريو وحوار محمد رجاء، ووائل حمدي، إخراج خيري بشارة.

يذكر أن «الطوفان» مأخوذ عن فيلم بنفس الاسم للكاتب بشير الديك، وهو من تأليفه وإخراجه قدمه عام 1985 ولعب بطولته وقتها محمود عبدالعزيز، وفاروق الفيشاوي، وسمية الألفي، ومحمود الجندي، وأمينة رزق.

مرض آيتن عامر يؤجل تصوير «فوبيا» مع خالد الصاوي

آيتن عامر

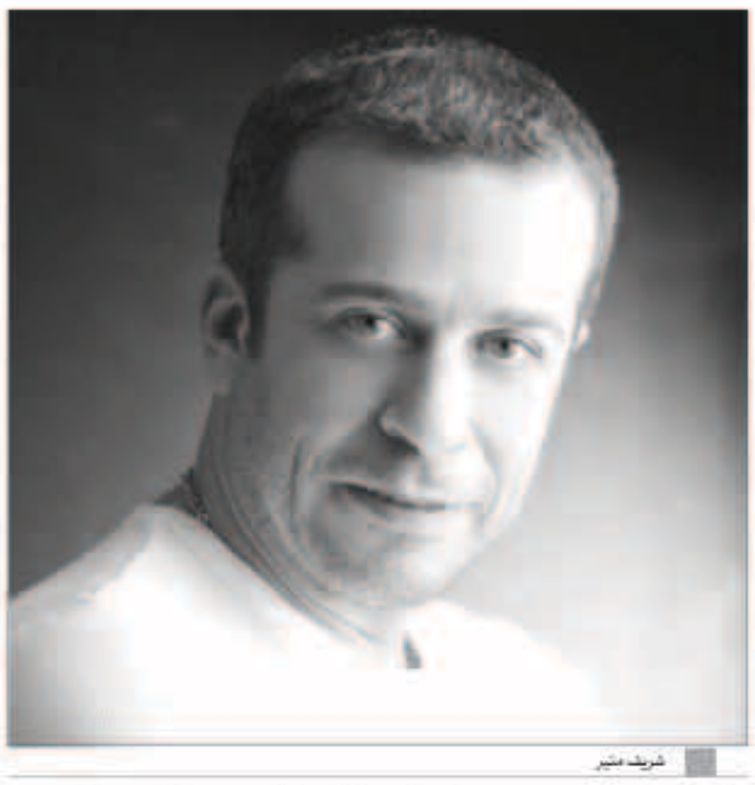
اضطر المخرج عادل الأعصر إلى تأجيل تصوير مسلسل «فوبيا» بضعة أيام بعد الوعكة الصحية، التي تعرضت لها بطلة العمل آيتن عامر، ونصائح الأطباء لها بالراحة التامة لمدة أسبوع.

وجاء قرار المخرج نتيجة وجود آيتن عامر في جميع المشاهد، التي كان من المقرر تصويرها الأسبوع الماضي بديكور جرى تشييده خصيصًا للأحداث، بمدينة الإنتاج الإعلامي، وكان من الصعب تغييره واستبداله بديكور آخر خشية التكلفة الكبيرة.

واطمأنت آيتن عامر على حالتها الصحية، ومن المقرر أن تغادر المستشفى في وقت لاحق اليوم، بعد أن تماثلت للشفاء، من الهبوط الحاد الذي تعرضت له نتيجة الانخفاض المفاجئ في الضغط.

المسلسل من تأليف طارق بركات، وإخراج عادل الأعصر، ويشارك في بطولته خالد الصاوي، وليد فواز، أحمد صفوت، محسن منصور، ناصر سيف، عصام شاهين، ميريهان حسين، أحمد فؤاد سليم، ولطفي لبيب.

كريم عبدالعزيز وشريف منير يواصلان تصوير «الزيبق»


شريف منير

كريم عبدالعزيز

يواصل الفنانان كريم عبدالعزيز وشريف منير، تصوير مسلسلهما الجديد «الزيبق»، المقرر عرضه ضمن الماراثون الدرامي الرمضاني 2017.

وقال منير إنه انتهى من تصوير 30 في المئة من دوره بالمسلسل حتى الآن، لافتا إلى أنه سيكثف ساعات التصوير خلال الأيام المقبلة.

مسلسل «الزيبق» مأخوذ من ملف المخابرات المصرية، وتبدأ أحداثه من أواخر التسعينيات وتستمر حتى مطلع الألفية، ويجسد كريم شخصية شاب يدعى «عمر» ويعمل في كاميرات، بينما يجسد شريف منير شخصية «خالد صبري أبو علم».

المسلسل يشارك في بطولته شريف منير، ريهام عبد الغفور، طلعت زكريا، كارمن لبس، فادي إبراهيم، محمد شاهين، إدوارد، سهر الصايغ، هادي الجيار، نهلة سلامة، تميم عبده، رامي وحيد، سيناريو وحوار وليد يوسف ووائل عبد الله، إخراج وإنتاج وائل عبد الله.

هبة مجدي بطلة عمل إذاعي في رمضان

تُطل الفنانة الشابة هبة مجدي في السباق الرمضاني عبر أثير موجات الإذاعة المصرية من خلال المسلسل الإذاعي الجديد «بريد الجمعة». علما أنه العمل الوحيد الذي ستشارك فيه بسبب ظروف حملها خلال الفترة الحالية، حيث أنها تنتظر مولودها الأول من زوجها الفنان الشاب محمد محسن.

يُذكر أن «مجدي» تباشر خلال فترة الحمل الحالية اختيار كلمات أغاني ألبومها الجديد الذي ستقوم بتسجيله خلال النصف الأخير من العام الجاري، علماً بأنها حصلت على إجازة من العمل والعرض المسرحي «ليلة من ألف ليلة» مع الفنان يحيى الفخراني، بعد أن طلب الأطباء منها الحصول على الراحة.