



سرقة سيارة أميرة فتحي

سرقة



اعريت اميره فتحي عن حزنها الشديد لما تعيشه مصر حاليا من حالة الاثقات الامني وحالات البلطجة والسرقة التي أصبحت منتشرة في الشارع المصري. وقالت انها تعرضت لحادث سرقة لسيارتها من امام منزلها وكان بداخلها أوراق مهمة خاصة بعملها وشركة زوجها.. اميرة اشارت إلى أن السارق اتصل بها وطلب مبلغ 50 ألف جنيه مقابل السيارة وما بداخلها ويتم تسليمها لها في الساحل الشمالي، وقال لها إذا لم يتم دفع المبلغ سوف يذهب بالسيارة إلى معبر رفح.

هجوم حاد على وعد بسبب فستانها

انتقاد



فوجئت المطربة السعودية وعد بهجوم حاد عليها بعد انتشار صورة خاصة لها على الفيس بوك وهي ترتدي فستانا مفتوحا من كل الاتجاهات مما اعتبره البعض انه لا يتناسب مع العادات والتقاليد العربية . كما قام رواد الفيس بوك بانتهام وعد باتها وتبر الغرائز بهذا الفستان، وتسبب للفرقة السعودية خاصة والخمجية عامة . ولم تتوقف اتهامات الجمهور على ذلك الحد بل قالوا إن وعد تريد تقليد الفنانة اللبنانية عبر كشف مفاصل جسدها بعدما فشلت في الغناء وتصميم الملابس.

خالد أبو النجا بطل «كل الأسماء»

فيلم



استقر المخرج المصري احمد ماهر على الممثل خالد أبو النجا لمخوض تجربته السينمائية الجديدة «كل الأسماء»، والمرشح لمطلوته محمود حميدة وسيرين عبد النور. والجدير بالذكر أن الفيلم مقتبس عن رواية برتغالية التي حصلت على جائزة نوبل. من ناحية أخرى يبدأ ماهر تصوير فيلمه الجديد «باي أرض تموت» خلال الأيام المقبلة، والفيلم انتاج مشترك بين مصر وفرنسا، ويشارك في بطولته عمرو واك مع الممثل الفرنسي ميشيل بيكولي وعدد كبير من النجوم العالميين.

حليمة بولند تحتضن ابنتها في أول عيد أم



حليمة وابنتها

نشرت الإعلامية الكويتية حليمة بولند صوراً جديدة لها برفقة ابنتها ماريما التي تحتفل معها بأول عيد للأم، معبرة عن سعادتها «بشعور الأمومة الذي لا يضاهيه أي شعور»، وتوجهت بولند بالمعابدة لجميع الأمهات متمنية لهن السعادة دائما في ظل أبنائهن وأن يكون عيدهن سعيدا هذا العام، مشيرة إلى أن هذه أجمل مناسبة في حياتها تحتفل بها.

شيرين تنضم رسميا إلى «نجوم ريكوردز»



شيرين

انضمت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب رسمياً لشركة «نجوم ريكوردز»، وأكدت إدارة الشركة في بيان أنه بعد مفاوضات جادة استمرت لعدة أسابيع، وعلى الرغم من العروض المغرية التي تلقتها في الفترة الأخيرة من شركات الإنتاج إختارت شيرين «نجوم ريكوردز» العلامة التجارية الملوكة لشركة النيل للإنتاج الإذاعي، لتتولى إنتاج أعمالها المقبلة.

وقال المدير كريم الحميدي: الشركة كانت بحاجة إلى صوت نسائي، ولا يختلف أحد على أن صوت شيرين يحظى بشعبية جارقة في المنطقة العربية بأسرها، لذلك سنقوم بدعم مكانتها، ويدورها قالت شيرين: نجوم ريكوردز شركة ولدت عملاقة في مجال الإنتاج الغنائي والموسيقي، لذلك تأكدت أنها الشركة القادرة على تحقيق آمياني الفنية خلال المرحلة المقبلة، لما لمسته من علو ونظام بالشركة غير مسوفين في مجال الإنتاج الموسيقي.

أما حالة حجازي العضو المنتدب لشركة النيل للإنتاج الإذاعي، فأكدت أن هدف الشركة ليس توقيع العقود مع أكبر عدد من نجوم مصر والعالم العربي، ولكن هدفها التعاقد مع الأسماء التي تعتقد أنها ملائمة لرؤيتها للوصول للموسيقى والغناء المصري والعربي للعالمية، وتحويله إلى قيمة مضافة للإقتصاد المصري» على حد قولها.

لاميتا فرنجية: لم أقم بأي عمليات تجميل في حياتي

قالت الممثلة لاميتا فرنجية إنها تكره عمليات التجميل لأنها تجعل الإنسان يبدو كأنه شخص آخر. وأضافت: «لا أحب أن يكون أحد بعمليات التجميل إلا للضرورة القصوى، لأن الله خلق لكل إنسان شعرا خاصا يختلف به عن غيره ، لذا أنا لم أقم بأي عمليات تجميل في حياتي أبدا والحمد لله».



الدورة الثالثة للمهرجان الأكاديمي تنطلق بعد غد

رامي شاعر، ودولة الإمارات العربية المتحدة عرض «بغض النظر»، تأليف وإخراج شريف الزعبي، والمملكة المغربية عرض «همسات»، تأليف وإخراج جماعي، بالإضافة إلى ثلاثة عروض تمثل المعهد العالي للفنون المسرحية. الجدير بالذكر أن فعاليات المهرجان تقام على مسرح حمد الرحيب في المعهد العالي للفنون المسرحية بالسالمية. وقد تشكلت لجنة المشاهدة من د. سمير شاهين، عبدالله العابر، هاني النصار

تنطلق بعد غد بالتزامن مع الاحتفال بيوم المسرح العالمي فعاليات الدورة الثالثة للمهرجان الأكاديمي الذي يقيمه المعهد العالي للفنون المسرحية، وتشارك في الدورة أربع فرق عربية من جمهورية مصر العربية ودولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة المغربية إلى جانب عروض طلابية من المعهد. وتقدم أكاديمية الفنون بالقاهرة عرض «مسافر ليل» تأليف صلاح عبد الصبور، إخراج إبراهيم السمان، وجامعة الإسكندرية عرض «الدرس» تأليف يوجين يونسكو، إخراج



هاني النصار