

ممدوح عبدالعاليم: لست ملهمًا على التمثيل

تعليق على ثباته عن الشاشة، أكد الفنان المصري ممدوح عبدالعاليم أنه ليس وجهاً صاعداً، حتى يليل بالي شئ، وأنه ليس ملهمًا على التمثيل، ولكنك موجود على حال مصر. سخون تحدث عن وضع الفن بعد الثورة وقال: «رفق.. وانا مثل لايس بده رفق عشان أسيط الناس 10 دقائق.. أنا بقدم فن وأحترم الناس حتى يحترموني، ومن يستطلع أن يعمل في كل ما يحدث فليتقدم».



عبد اللطيف البناي يكتب قصيدة لأبنته



يعيش الشاعر الغنائى الكويتى عبد اللطيف البناي حالة متقطعة بين السعادة والحزن لافتراز موعد زفاف ابنته سارة. البناي استغل المناسبة التي حركت مشاعره، وكتب إبنته شعرية قال فيها: يا سعود ابشر باجعل شاره شوف الحال يدامك مكرد اما تحب وحده مثل سارة والابطل لا تحب احد عليها نظرة تروي الامهار على قفاها شعرها الاسود شبيهة ابنتها طلعت سارة

حسين الجسمي: البوسي الجديد للكبار والصغار



أكد الفنان الإماراتي حسين الجسمي أن اليوم الجديد موجه للجميع، وهو يعنوان «صغار كبار» ويضم 10 أغانيات تصفها واغفن الجسم، حسب موقع «جوه نيوز»، أنه انتهى بالفعل من تسجيل كل أغانيات الألبوم الذي سيطلقه بعيداً عن شهرة روتانا التي انتصل بها مؤخراً، لافتاً إلى أن كل فترة في حياة الفنان لها احتياجاتها، وأن الفرروف الحالية في «روتانا» لا تتناسب مع تطلعاته، وطموحاته، مؤكداً أن علاقته بـ«رسولى» الشركه جيدة للغاية.

أحلام: بداخلي حنان قد يغمر العالم بأسره



علا غانم تبكي بسبب البرنسية

بعد انتهاء الفنانة المصرية علا غانم من تصوير أحد المشاهد في فيلمها الجديد «البرنسية»، اذابتها حالة شديدة من البكاء، ولم تستطع أن تسيطر على اعصابها. علا كانت تصور مشهد في طريق مصر إسكندرية الصحراوي تغير فيه عن مرحلة البؤس والجحوج الذي تتعرض له في بدايتها، ورغم انتهاء التصوير انهمت في البكاء لإدماجها في المشهد.



هيفاء، توافق على عرض يومياتها

وافقت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، على عرض قدّمه لها شركة سسوتي، العالمية، لإنماضها واقعياً شبيه ببرنامج «بيب آب لا كريديشن»، والذي تقدمه النجمة العالمية كيم كريديشن. وتقوم فكرة البرنامج على تصوير يوميات هيفاء على حفيفتها لمدة 6 أشهر، حيث تحدث خلالها هيفاء في مدون من 4 طوابق تحت أعين الكاميرات، والتي ستراقبها أيضاً في اجتماعاتها ولقاءاتها مع أفراد عائلتها وفي حفلاتها وكواليس الحلقات وكذلك سفرها.



ياسمين : خايفه على ابنتي من التمثيل والشهرة

على خطى مواطنتها على رأس، رفضت الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز مشاركة ابنتها الكبرى «ياسمين» في الفيلم الجديد الذي تحضر له. ياسمين قالت إن البعض اتهمها أنها تؤمن بالحسد وتحاول على ابنتها، مشيرة إلى أن ذلك ليس هو السبب، ولكنها لا تحب أن يشارك أطفالها في أي عمل فني، حتى لا ينخلعوا بالتصفيق.

الفنانة المصرية أضافت: «خايفه يجروا الحكاية، فالتمثيل والشهرة لهم يريق لا ينكه أحد، وأنا أرجو في أن يعيشوا حياة بادئة فعدمنا تخرج ابنتي لاي مكان عام او قد دامتها علينا الا تخبر أحد أنها ابنتي وهي تتجدد الحديث في ذلك وتستثنى بوقتها كاي طفلة عابية».

منصور زايد يجدد تعاونه مع «روتانا» لألومناته المقبلة

بدأته مع روتانا، خاصة بعد أن قدمت لي الدعم الخافي للمرحلة الأولى من مشواري الفني و مع البوسي «طلع عاشر»، والإعتماد الخاص الذي تلقته من المبدئي شخصياً، وتوقيع العقد خدمتنا، وأنا مقتنع جداً بالمرحلة المقبلة خاصة أن لدينا مجموعة من الأنماط ستقدمها وننفذها خلال المرحلة المقبلة.

وأكد منصور أنه يبدأ قليلاً عملية اختيار أغانيات الألبوم المقرر، والتي سنتعاون بها مع مجموعة كبيرة من الشعراء والمحدثين والمؤذنين الوسيقيين، من الإذارات والسموعية والسؤال الخليجي والعربي، بحيث يكون اليوموا ذات أغانيات متعددة الألحان والأذواق الألوان المسيحية المختلفة، وذلك بالتنسيق والاتساق مع سالم الهندي.



منصور زايد أثناء توقيع العقد مع سالم الهندي