بها الكثير من المغامرة

قصص حب نجوم بوليوود... هكذا بدأت

أميتاب باتشان وجايا

ابهيشيك باتشان وايشواريا راي

يحتل مشاهير بوليوود الصدارة في قلوب الكثير من المعجبين والمعجبات في العالم خاصة في عالمنا العربي. الكثير مأخوذ بأداء الممثلين أو اطلالاتهم في عالم الموضة والسجادة الحمراء. حتى وصل الحد بالبعض أن ينظروا الهم كمثال أعلى في الكثير من الأمور.

طبيعي أن يتساءل الكثيرون كيف اجتمع بعض أزواج بوليوود المفضلين، ووقعوا في الحب؟ إليكم بعض قصص نجومكم المفضلين:

يمكن للملك خان أن يجذب أي قلب بابتسامته الآسرة، ولطالما كانت غوري زوجته جزءًا من حياته حتى قبل أن يصبح ممثلا. وقد التقيا للمرة الاولى في حفلة في دلهي. وكان عمر شاروخان حينها 18 عامًا. وضع النجم عينيه على فتاة ترقص وعلى الرغم من تصرفه الخجول، اقترب منها للرقص. وكان هذا أول اجتماع لهما، وسرعان ما بدأ التعارف... لكنّ الباشاه كان محبًا للتملك. في مقابلة، قال: «أنا لا أعرف ما إذا كنت مجنونًا ولكنني قوي بحبي لغوري، انها جزء مني». ومع ذلك، فانّ التملك في بعض الأحيان كان يُغضب غوري. قررت أن تعطي علاقتهما استراحة، وغادرت إلى مومباي من دون أن تقول له. كشف نجم بوليوود على برنامج تلفزيوني، انه ذهب إلى مومباي بحثا عنها، ولحظة التقى الإثنان، عانقا بعضهما البعض. كانا يعرفان أنهما يحبان بعضهما. في وقت لاحق، على عكس رومانسيته على الشاشة ، تقدّم شاروخان لها بالطريقة الأكثر غرابة.

«كان لي سيارة فيات في ذلك الوقت، وكنت أوصلها لمنزلها، وحينها سألتها إن كانت توافق ان تتزوجني وغادرت، لم أقم بالانتظار لترد بنعم أو لا. ولكنّ الاجابة كانت «نعم» من غوري. ولكن كونها هندوسية (وشاروخان مسلمًا)، واجه زواجهما مشاكل، وبخاصة من عائلة غوري. في مقابلة بعد سنوات، تحدثت غوري عن رد فعل والديها قائلة : رفض والداي لسبب واضح ، لأننا كنا صغارًا، كما أنّ عمله كان في مجال الأفلام، ولأنه أيضا من دين مختلف، ولكنّ الحب انتصر، وبعد الكثير من الجهد، نال الزوجان موافقة من قبل عائلة غوري ايضا.

أميتاب باتشان وجايا بهادوري

التقى الزوجان الذهبيان لـ بوليوود، جايا وأميتاب في معهد بونى السينمائي في أوائل السبعينيات. بعد هذا، التقيا في موقع تصوير فيلم «Guddi»، في مقابلة، قالت جايا ذات مرة: أعجبني هو ولكني خفت، كونه ابن هاريفانشراي باتشان، لقد وقعت في حبه بسرعة». في تلك المرحلة من الزمن، كانت جايا ممثلة ثابتة، وكان أميتاب لا يزال يحاول حظه في بوليوود. وسرعان ما ضرب الحب باب أميتاب، في موقع تصوير (EkNazar، 1972)، ازدهر حبهما مع اطلاق فيلم «Zanjeer» (1973)، الذي نال رواجًا هائلا. وكان الفريق قد خطط للاحتفال بنجاحه في لندن. ومع ذلك، لم يوافق والدا أميتاب على ذهاب الزوجين إلى الخارج من دون الزواج. ومن دون مزيد من اللغط، تقدم أميتاب لجايا ووافقت. تزوج الثنائي في 3 يونيو 1973، وغادرا على الفور إلى لندن.

ابهيشيك باتشان و أيشواريا رايi

أبهي اش، كما يطلق عليهما من قبل جماهيرهما، بلا شك من أقوى أزواج بوليوود. على ما يبدو، شعر ابهيشيك بالمشاعر تجاه ايشواريا في موقع تصوير KuchNaaKaho واعترف ابهيشيك انه أثناء تصويره في نيويورك، كان يقف على شرفة غرفة الفندق، متمنيًا «أن يكون مع ايشواريا». ومع ذلك، فخلال تصوير Guru ادرك الاثنان انهما وقعا في الحب. بعد العرض الأول لفيلم «Guru»، تقدّم ابهيشيك إلى أيشواريا في الشرفة نفسها. وعقد الزوجان حفل زفافهما في العام التالي في 20 أبريل 2007.

سيف علي خان وكارينا كابور

قدمت قصة سيف وكارينا الكثير من الاقاويل للصحف، وقد بدأ الاثنان بالمواعدة في أكتوبر 2007. ونقلت الصحيفة عن كارينا قولها: «كنا نعمل على تصوير Tashan وانهيت علاقتي للتو مع شهيد كابور. علي الرغم من أنني التقيت سيف اجتماعيًا لم نتحدث كثيرًا. عندما رصدته بالقرب من حمّام سباحة الفندق، كان يتشمس مرتديًا الجينز فقط. قلت لصديقتي كم يبدو جذابًا!» ثم تحدثنا وسرق قلبي. حتى إنّ سيف وشم اسم كارينا على ذراعه، معلنًا حبه لها، وللعالم أجمع. وقرر الإثنان أن يأخذا علاقتهما إلى المستوى التالي، واتخذا قرارًا بالعيش معًا. ونقل عن كارينا قولها: «اجتمع سيف مع أمي وقال:» إنها امرأة، أريد أن أمضي بقية حياتي معها. نريد أن نعيش معًا «. كانت ردة أمي رائعة جدًا حول هذا الموضوع. جرت الامور ببساطة ومن دون ضجة «. تزوج الثنائي «سيفينا». كما يطلق عليهما من قبل وسائل الإعلام والمشجعين. في نهاية المطاف في 16 أكتوبر 2012.

سيف علي خان وكارينا

شاروخان وغوري

تحل ذكرى وفاتها هذه الأيام

تشخيص خاطئ ومعاناة كبيرة عاشتها ميرنا المهندس مع المرض

ميرنا المهندس

.. وجنازتها

في الخامس من أغسطس قبل عامين كان الوسط الفني على موعد مع صدمة حزينة، بعدما غيب الموت الفنانة ميرنا المهندس بعد رحلة طويلة مع المرض اشتدت آلامها لفترة وهدأت لفترة أخرى.

إلا أن حديث الراحلة عن مرضها صور للجمهور كم كانت قاسية هذه التجربة.

وكشفت ميرنا عن كونها في مصر حصلت على تشخيص خاطئ لما تعانيه، بعدما قال الأطباء إنها تعاني «ديزونتاريا» وكانت تحصل يوميا على 12 قرصا يحتوي على مادة الكورتيزون، كما كانت تحصل على 6 حبات كمضاد حيوي.

كل هذا في ظل انقطاع عن الطعام وشعور حاد بالاكتئاب، فوصل وزنها إلى 35 كيلوغرام، لتتوجه بعدها إلى ألمانيا لكن الطبيب رفض إجراء جراحة لها، بعدما أكد أن نسبة نجاحها ستكون 1% فقط.

عادت ميرنا إلى مصر وهي مستسلمة للمرض وتنتظر الموت، وعلى الرغم مما قيل عن كونها تعاني السرطان، فقد أكدت أن المرض الذي اصيبت به كان أشد خطرا من السرطان، خاصة وانه يعتمد على كون الإنسان حساس أم لا، وهو ما كانت تتمتع به بشكل كبير.

بعدها توجهت ميرنا إلى الولايات المتحدة الأميركية في رحلة للبحث عن علاج، وبالفعل أجرت جراحة استأصلت فيها نصف القولون، وفي جراحة أخرى بلندن استأصلت النصف المتبقي، وعاشت رحلة لتحارب المرض، حيث كانت ترغب في العودة مرة أخرى إلى العمل وكذلك لقاء الأشخاص الذين يحبونها.

وقالت ميرنا إنها وقتها كانت تفضل أن يقتلها المرض وهي أمام الكاميرا أو على المسرح، ولم تكن ترغب في أن تتواجد على فراش المرض.

وكشفت الفنانة التي تعرف عليها الجمهور من خلال مسلسل «ساكن قصادي» عن كونها قدمت عددا من أدوارها وهي تشعر بآلام المرض، وذلك خلال مسلسل «بنات افكاري»، كما قدمت مشهد أمام ليلى علوي في مسلسل «تعالى نحلم ببكرة» وهي تعاني من نزيف، ولم تكن قد حصلت على طعام أو ماء منذ 3 أسابيع.

حيث غادرت المستشفى وتوجهت إلى مكان التصوير، وأبلغها المخرج بقدرته على إلغاء التصوير ولكنها رفضت، حيث استجمعت قوتها من أجل تصوير المشهد.

مشاهد صعبة عاشتها ميرنا المهندس أثناء تجربة المرض الأولى التي مرت بها، بعدما كانت تتولى بنفسها تنظيف «المصران» الذي كان خارج جسمها بعد إجراء الجراحة، حيث وضع داخل كيس، وعلمها الأطباء طريقة تنظيفه بعدما كان الطعام يصل إليه أثناء تواجدها بالمستشفى.

كما تحدثت عن تجربة الحجاب ورغبتها في الانغلاق على نفسها، وأن تذهب إلى مجتمع لا يتواجد به سوى الملائكة، ولكنها بعد هذه التجربة عادت مرة أخرى إلى المجتمع الأوضح والواقعي بالنسبة لها، خاصة وأنها تقبلت كل المساوئ التي به.

واعتبرت أن تجربة الحجاب من أفضل مراحل حياتها، خاصة وأنها ظلت محتفظة بملابسها في دولاب خاص ولم تفرط فيها، وتوقعت ميرنا وقتها أن تتوفى وهي غير محجبة، لكن حسابها سيكون بينها وبين ربها.

ورحلت ميرنا المهندس التي رفضت عائلة والدتها التحاقها بالتمثيل، ومنحها المخرج حسين حلمي المهندس لقبه، في الخامس من أغسطس قبل عامين بعدما تدهورت حالتها الصحية مرة أخرى.