أبرزهن يسرا ومي عمر

فنانات يفضلن التريث بشأن خوض دراما رمضان

يسرا

لم تحسم بعض الفنانات موقفهن من دراما رمضان المقبل رغم شروعهن في قراءة العديد من السيناريوهات ويفضلن التريث وعدم التسرع والبحث عن الأفضل.

ولم تستقر الفنانة يسرا على العمل الدرامي الذي ستخوض به دراما رمضان المقبل حتى الآن مفضلة تأجيل القرار لحين الانتهاء من بعض الأنشطة المرتبطة بها.

وأكدت أنها بالفعل بدأت في القراءة، لكنها لن تستقر على عمل جديد في الوقت الحالي،ومن المفترض أن تبدأ بتصويره نهاية العام،لذلك ستنتظر حتى تنتهي من المشاركة في بعض الأنشطة لتحسم موقفها.

وقالت إنها لا تفكر حاليا في إعادة تجربة الدراما الطويلة بعد مسلسل "سرايا عابدين"،لأنها تشترط التفرغ وأجندتها الفنية مليئة بالعديد من الأعمال.ولفتت إلى أنها لاتزال سعيدة بنجاح مسلسلها "الحساب يجمع"، الذي عرض في رمضان الماضي.

وتنتظر الفنانة هالة فاخر ما يعرض عليها من أعمال حتى تختار منها ما يناسبها وبناء عليه تحدد مشاركتها في دراما رمضان المقبل من عدمه، مؤكدة عدم وجود أي أعمال جديدة لديها حتى الآن .

وأضافت هالة فاخر أنه مع كل عام جديد تكبر المسئولية بالنسبة إليها وتشعر بأنها من الضروري أن تدقق أكثر في اختياراتها الفنية،وفي النهاية مهما كان الفنان كبيرا وناجحا،فالفنان الحقيقي هو من يعمل على أساس أنه يظل يتعلم طوال عمره.

وأكدت أن الفنان عليه أداء كل الأدوار والألوان الفنية سواء كوميديا أو دراما أو تراجيديا لأنه في النهاية لا يقف أمام دور معين لمجرد أنه مختلف عنه، وأنها أحب اللعب خارج الصندوق.

وكذلك لم تحسم مي عمر موقفها من المشاركة في موسم رمضان المقبل رغم تلقيها العديد من السيناريوهات للمشاركة في أعمال جديدة،وقالت إنها لم تستقر على أي عمل حتى الآن ولا تريد التسرع في اختياراتها، مشيرة إلى أنها لاتزال تبحث عن عمل جديد لا يقل أهمية عما قدمته في رمضان الماضي،وأضافت أنها ترغب في عمل درامي يقدمها في شكل جديد بعيدا عن التكرار والأدوار التقليدية.

مي عمر

محمد منير يفرج عن ألبومه الجديد

بعد طول إنتظار وعدّة تأجيلات، أفرج الفنان محمد منير أخيراً ألبومه الغنائي الجديد "الروح للروح دايما بتحن" عبر موقع وتطبيق "انغامي" والمتاجر الرقمية الكبرى وصفحاته الرسمية على مواقع التواصل الإجتماعي.

العمل الجديد يتضمن 10 أغنيات وهي "الشهيد"، "المغني"، "خطي خطي"، "لولا الحكومة"، "مع إن"، "مش لايق عليا"، "عايش"، "الليلة بايت عندنا"، "حب وحب" وأغنية "اللي غايب" التي يعيد فيها تقديم جزء من أغنية "لقيتك فين" للفنانة الراحلة فايزة أحمد من ألحان الموسيقار محمد سلطان وكلمات الشاعر عمر بطيشة.

نفيد بالذكر أن محمد منير يعود بهذا الألبوم بعد غياب عدّة سنوات عن ساحة الألبومات الغنائية منذ طرح ألبومه الأخير "أهل الغرب والطرب" عام 2011.

ماجدة الرومي تعلن إلغاء حفلها في مصر

ألغت الفنانة ماجدة الرومي حفلها الغنائي الذي كان من المقرر إقامته في 7 أكتوبر القادم، في العاصمة المصرية القاهرة، وذلك بعد عجز منظم الحفل فادي أوطه باشا عن تسديد المستحقات المالية الكاملة المتفق عليها.

وتم الكشف عن هذا الأمر في بيان نشره المكتب الإعلامي للفنانة ماجدة الرومي جاء فيه: "إلى من يهمه الأمر..يعلن مكتب ماجدة الرومي بأن العقد الموقع مع السيد فادي أوطه باشي والذي كان يهدف إلى إحياء حفلة غنائية على مسرح الصوت والضوء - القاهرة بتاريخ 7 أكتوبر 2017..قد تم فسخه على مسؤولية السيد فادي أوطه باشا الكاملة بعد أن عجز الأخير عن تنفيذ أبسط التزاماته التعاقدية..وعليه نؤكد بأن الشخص المذكور غير مخول التعاقد أو التحدث باسم مكتب ماجدة الرومي مع أي كان، وهو لا يمثلنا بشيء".

رامز جلال يغير جلده في فيلمه الجديد

يعود النجم رامز جلال للسينما من خلال فيلمه الجديد "رغدة متوحشة"، بشخصية "ست" لأول مرة على الشاشة الفضية ضمن أحداث العمل، وهو سبب تسمية العمل بهذا الاسم، ويدعى "رغدة"، ويتم التحرش به في أحد المشاهد من قبل الفنان حمدي الوزير، ويتحول بعدها رامز إلى فتاة متوحشة، حيث إن قصة العمل مقتبسة من فيلم أجنبي عرض في التسعينات.

ويظهر رامز جلال ضمن الأحداث في المشاهد الأولى من الفيلم برجل يعمل ماكييرا في أحد الصالونات، ويكتشف أن هناك مخرج إعلانات يجسده الفنان بيومي فؤاد، يبحث عن فتاة تكون وجها جديدا لتكون بطلة إعلانه الجديد.

ففكر رامز جلال أن يغير من شكله وجلده لتغيير ملامحه بالكامل لكي يكون الفتاة الشابة الجميلة التي يبحث عنها المخرج لتصور هذا الإعلان، ويخدع رامز مخرج الإعلانات بيومي فؤاد ويقنعه بالفعل بأنه الفتاة الجميلة بعد تحويل شكله وملامحه وملابسه، وتدور الأحداث في شكل كوميدي ساخر، ويتعرض بعدها رامز خلال الأحداث إلى العديد من المواقف الكوميدية الساخرة مع زوجته التي تجسدها الفنانة ريهام حجاج، وباقي فريق العمل، ويتم التحرش به.

ويواصل رامز جلال تصوير مشاهده في "رغدة متوشحة"، في العديد من الأماكن المتفرقة بالقاهرة، منها شوارع مدينة 6 أكتوبر، ومنطقة الهرم ومنطقة الجيزة، كما يستعد رامز للسفر إلى شرم الشيخ والعين السخنة لاستكمال تصوير الأحداث الأخيرة من الفيلم، حيث ينتهي فريق العمل من التصوير بالكامل بعد شهر ونصف تقريبا.

الفيلم من المقرر طرحه في موسم منتصف العام، ويشارك في بطولته مجموعة من الفنانين، منهم انتصار، بيومي فؤاد، محمد ثروت، أحمد فتحي"، تأليف لؤي السيد، وإخراج محمد كريم.

محمد رشاد يستعد لـ «ضرب نار»

انتهى النجم والمطرب محمد رشاد، من تسجيل أغنية جديدة تحمل عنوان "ضرب نار"، والتي من المقرر أن يطرحها منتصف شهر أكتوبر القادم، وهي من كلمات وليد رياض وألحان هاني فاروق وتوزيع أشرف البرنس، كما سيتم تصويرها على طريقة الفيديو كليب مع المخرج نبيل مكاوي.

وكان محمد رشاد، قد طرح منذ فترة كليب "حتة يسكوت" من إنتاج الفنان سامو زين، والأغنية من كلمات الشاعر ملاك عادل، وألحان مدين، وتوزيع أسامة عبد الهادي.

ويعكف محمد رشاد، على تحضير ألبومه الغنائي الجديد، مع النجم سامو زين الذي يتولى إنتاج أعماله الغنائية، حيث يعقد الثنائي جلسات عمل مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين لاختيار الأفضل، على أن يكون الألبوم في عام 2018.

وفاء عامر تبدأ تصوير «السر»

وفاء عامر

تبدأ الفنانة وفاء عامر تصوير دورها في مسلسل «السر» في أكتوبر المقبل.

وقالت وفاء عامر، إنها اتفقت مع الشركة المنتجة على بدء تصوير «السر» الذي يتكون من 60 حلقة بعد الانتهاء من تصوير دورها في مسلسل «الطوفان»، ولفتت إلى أنها تجسد دور فتاة تدعى «غالية» صاحبة عربة لبيع ساندويتشات الكبدة، وتجمعها قصة حب قديمة مع حسين فهمي.

«السر»، بطولة نضال الشافعي، حسين فهمي، مايا نصري، وفاء عامر، محمد سليمان، تأليف حسام موسى وإخراج محمد حمدي.

وكانت وفاء عامر قد تعاقدت للمشاركة في البطولة بعد اعتذار الفنانة دينا عن عدم استمرارها عقب تصوير يوم واحد فقط.

درة تدخل «الشارع اللي ورانا»

تواصل النجمة التونسية درة تصوير دورها في العمل الدرامي الجديد "الشارع اللي ورانا" المقرر عرضه قريبا على إحدى القنوات الفضائية الخاصة، بعد أن تم تأجيله منذ رمضان الماضي بسبب مشاكل إنتاجية.

درة انهت حتى الآن 50% من إجمالي دورها في العمل ومن المقرر أن تستكمل باقي دورها في مدينة الإنتاج الإعلامي.

"الشارع اللي ورانا" يشارك في بطولته كل من فاروق الفيشاوي، ليلية، درة، هند عبد الحليم، أحمد حاتم، إنجي أبو زيد، شيرين، وأحمد ماجد،تأليف حاتم حافظ، وإخراج مجدي الهواري.

تدور فكرة المسلسل حول الهلاوس والتخاريف الفاصلة بين الحياة والموت،في شارع محدد.

دنيا سمير غانم تسعد لـ «عالم دنيا» للأطفال

خطوة جديدة تقدمها الفنانة دنيا سمير غانم للمرة الأولى، من خلال العروض التي تحمل اسم "عالم دنيا" وتنطلق الشهر المقبل.

وتقدم دنيا سمير غانم من خلال أول استعراض غنائي لها موجه للأطفال أشهر الأغاني التي أدتها من خلال الألبومات وكذلك المسلسلات التلفزيونية (لهفة - نيللي وشيريهان - في اللالا لاند)، وتستعين دنيا سمير غانم في العروض بعدد من الراقصين، بالإضافة إلى المؤثرات البصرية والصوتية، وكذلك عدد من ضيوف الشرف، خاصة أن الاستعراض سيحتوي على عدد من الفقرات، وسيقام بأحد المولات الشهيرة بمنطقة التجمع الخامس بالقاهرة. وتقام العروض بشهر أكتوبر المقبل خلال 6 أيام فقط، على أن تخصص الإيرادات الخاصة بالعروض لصالح إحدى المؤسسات الخيرية التي تخدم الأطفال ذوي الحاجة، وذلك حسب الاتفاق بين الشركة المنتجة للعروض والفنانة دنيا سمير غانم.