

يفتح دورته التاسعة والثلاثين بالفيلم الأمريكي «ذا ماونتن بتوين إس» في 21 نوفمبر المقبل

ماجدة واصف: مهرجان القاهرة السينمائي يجدد شبابه

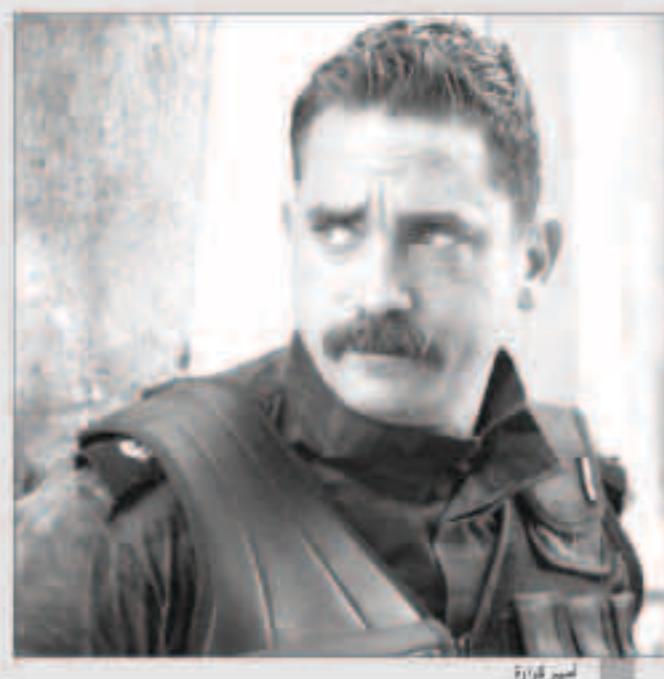


ماجدة واصف



مشهد من الفيلم الأمريكي «ذا ماونتن بتوين إس»

أميركارة ضابط شرطة «حرب كرموز»



يبدأ الفنان أمير كاررو، تصوير أولى مشاهد فيلمه الجديد «حرب كرموز» خلال الأسبوع المقبل.

ويسعد ساره في قلبه الجديدة دور ضابط شرطة يدعى الجنرال «موسى المصري»، يقوم في حرب كرموز بالاستقدام. حيث يعيش في فترة ما قبل ثورة 1952، ويحاول إنقاذ فتاة من محاولة اغتصابها، ومن هنا تتوالى الأحداث.

يدرك أن أمير كاررو جسد شخصية ضابط شرطة في مسلسله «الأخضر كليبش»، الذي عرض رمضان الماضي.

نانسي عجرم تتصدر موقع يوتوب باحصاءات العام



العاصمة التي يعيش بها قرابة 20 مليوناً

وتحقق مهرجان الجونة السينمائي في دورته الأولى عدداً كبيراً من جوائز السينما المصرية والعربية والآسيوية، إضافة إلى وجود بارزة بمجالات الفن والفنون الأخرى ما استدعي من الذاكرة لقطات مزدوجة يعيش فتاني الصيف الثاني والمثلث على المساباد الأحمر لمهرجان القاهرة السينمائي في دورته السابقة وهو ما أثار غضب بعض السينمائيين.

وقالت واصف: «ترسل الدعوات إلى متابعي

جميع التدوين وأصدقائي على..»، حضورها أو غيابهم أمر يرجح لهم ويسعد

التحكم فيه لكننا أيضاً نعمل في السورة القادمة على تطوير وسائل沟通 مع

الجمهور والذكور من مشاركون».

ويعرض مهرجان القاهرة السينمائي في افتتاح دورته التاسعة والثلاثين الفيلم الأمريكي «ذا ماونتن بتوين إس» إخراج

الفيلم المصري هانى أبو عاصم وبطولة كيت

ويسلتم وآبريل إسليا.

وكان من المقرر طرح الفيلم تجاريًا في

دور العرض مصر في أكتوبر تشرين الأول

إلا أن إدارة المهرجان بالتعاون مع المخرج

فوكس الأمريكية المنتجة للعمل بتأجيل

ويتم عرضه في دور العرض والصالات

الدولية في دورته السابقة بدءاً من 2018.

وافتتح مهرجان القاهرة السينمائي

فيما يُؤدي إلى دور طيب أعيان

استئجار طائرة صغيرة لنقل

يصادق الشاعر على المهرجان.

ويتضمن الفيلم قصة صحفية أقيمت رحلة

طرابلس من إيطاليا إلى نيويورك

بينما يُؤدي إلى دور طيب أعيان

استئجار طائرة صغيرة لنقل

الشاعر على المهرجان.

وقالت واصف: «إننا نعمل على

التجدد والتطور في كل جوانب العمل

السينمائي، وهذا يتطلب

التعاون والشراكة بين

الجهات المعنية، وهذا يتطلب

</