حكم قضائي بحبس عمرو واكد

في السابع عشر من شهر سبتمبر الماضي، فوجئ الجميع بتوجيه استدعاء للفنان عمرو واكد، للمثول أمام جهات التحقيق على خلفية اتهام موجه له بتحطيم سيارة طالب جامعي كانت تقف أمام منزله بمنطقة الدقي.

لم يقف الجمهور كثيرا أمام الأمر، خاصة وأن هذه النوعية من الحوادث تتكرر باستمرار، غير أنها عادة ما تنتهي بالصلح بين الطرفين بعد الاتفاق على إصلاح التلفيات، إلا أن هذا لم يحدث في هذه القضية.

ووفق التحقيقات التي نشرتها وسائل إعلام مصرية، فإن الطالب الجامعي ذكر أنه قام بركن سيارته بجوار عقار – تبين فيما بعد أنه منزل واكد- ليجلس على إحدى المقاهي، ليفاجأ بعدها أن الأهالي يخبرونه بقيام عمرو واكد بتحطيم السيارة.

حضرت قوات الشرطة وعاينت الأمر، وبعدها تم استدعاء الفنان عمرو واكد للمثول أمام النيابة، إلا أنه وفقا لروايته وصل إلى منزله فوجد السيارة تسد مدخل الجراج، فوضع سيارته بشارع جانبي وفوجئ بعدها بقوات الشرطة تحضر إلى منزله.

ومن جانبه أنكر التهمة التي وجهت إليه، وتوقع أن يكون أحد الأشخاص هو من قام بتلفيق الواقعة ونسبتها إليه، ليتم إخلاء سبيل الفنان المصري بكفالة قدرها 5 آلاف جنيه، مع استمرار التحقيقات.

وفي العاشر من شهر أكتوبر الجاري عقدت أولى جلسات المحاكمة، إلا أن القرار انتهى بالتأجيل لجلسة الأمس الثامن والعشرين من أكتوبر، والتي صدر فيها الحكم بحبس عمرو واكد 3 أشهر مع دفع 1000 جنيه لوقف تنفيذ الحكم، وهو ما دفع محامي واكد للبدء في إجراءات الطعن على الحكم.

ويبدو أن عمرو واكد يفضل عدم التعليق على الأزمة المثارة، والاهتمام بالجانب الفني من خلال إعلانه عن الدخول في تجربة جديدة تحمل اسم «ابتسم أنت في مصر» للترويج للسياحة، كما يتابع واكد تعليقات جمهوره على مشاركته في فيلم «Geostorm» الذي يشارك فيه إلى جوار جيرارد باتلر.

عمرو واكد

هالة فاخر تنضم إلى «خيانة عظمى»

هالة فاخر

انضمت الفنانة هالة فاخر، رسميًا لأسرة مسلسل «خيانة عظمى»، بعدما تعاقد معها مؤخرًا المنتج خالد حلمي، رئيس مجلس إدارة شركة «راديو وان».

ويعكف حلمي، حاليًا على الانتهاء من اختيار كافة فريق عمل المسلسل استعدادًا للتصوير خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

«خيانة عظمى»، بطولة هالة فاخر، وليد فواز، أحمد صفوت، إيهاب فهمي، محمد الشقنقيري، أحمد صيام، محمد عادل، فراس سعيد، نراه جبيل، وإخراج أحمد حسن، وسيناريو ورشة عمل أمين جمال، ومحمد محرز، وإنتاج شركة راديو وان.

وتدور أحداث المسلسل في إطار تشويقي أكشن حيث يناقش أحدث أساليب الجاسوسية في العصر الحديث.

بعد صدمة طلاقها

هوية زوج ياسمين صبري تثير فضول جمهورها

أيام قليلة مرت على الصدمة التي تلقاها محبو ياسمين صبري بالخبر المفاجئ عن طلاق الفنانة الشابة من زوجها الأربعاء الماضي، بعد أسابيع قليلة من إعلانها أنها سيدة متزوجة وسعيدة.

وما إن استفاق جمهورها من صدمة الطلاق، حتى بدأت رحلة البحث عن هوية الزوج الغامض، الذي لم يظهر إلى جوار زوجته في أية مناسبة من قبل، ولم تنشر ياسمين صورة واحدة تجمعه بها عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي.

فقد اختصرت كل المعلومات المتاحة عنه بما ذكرته ياسمين أثناء حلولها ضيفة على أحد البرامج التلفزيونية، حينما أعلنت أن اسمه «محمد» وتناديه بـ «دودي» مثلما كان يطلق على «دودي الفايد»، كما أنه رجل رياضي طويل القامة، ويعتبر الركض رياضته المفضلة، إلا أن وزنه زاد بشدة حينما تزوجته بسبب طعامها، وهو ما دفعه لخسارة 20 كيلوغراماً من وزنه إثر اتباع حمية غذائية قاسية.

هذا باختصار كل ما أفصحت عنه ياسمين صبري، لكن جمهورها مازال يبحث عن المزيد من المعلومات، والأهم هو التعرف إلى ذلك الزوج الغامض وهويته.

وأمام تجاهل صبري التعليق على الأمر، أو حتى مجرد الرد على مئات الاتصالات التي تردها، تضاربت المعلومات التي نشرتها وسائل الإعلام المصرية حول ذلك الزوج.

حيث أشار بعضها إلى أن «دودي» ليس مصريا ويرفض الإقامة في مصر لانشغاله بعمله، في حين أشارت تقارير أخرى إلى أنه طبيب ومتزوج.

وأمام كم الشائعات تلك وقفت ياسمين صامتة، دون أن تشي بأي شيء آخر عن طليقها، ودون أن تقع صورة واحدة له بين أيدي بعض «المتربصين» أو محبي الفنانة.

ياسمين صبري

يسرا تبدأ تحضيرات «بني يوسف»

يسرا

بدأ المخرج محمد علي في معاينة أماكن تصوير مسلسل «بني يوسف» الذي تخوض به الفنانة يسرا السباق الرمضاني المقبل، حيث من المقرر أن يتم التصوير في عدد من مناطق القاهرة منها مصر الجديدة و6 أكتوبر وداخل مدينة الإنتاج الإعلامي.

ومن ناحية أخرى انتهى المؤلف أمين جمال من نصف حلقات المسلسل تقريبا، حيث تقوم حاليا يسرا والمنتج جمال العدل والمخرج محمد علي بقراءتها وإجراء بعض التعديلات عليها.

يذكر أن آخر عمل للفنانة يسرا كان مسلسل «الحساب يجمع» مع المخرج هاني خليفة.

بمشاركة 55 فيلماً من 26 دولة أوروبية

خوري : عروض بانوراما الفيلم الأوروبي في مصر تمتد إلى 10 مدن للمرة الأولى

روبن أوستلوند مخرج الفيلم السويدي «ذا سكوير» يتوسط أبطال العمل في مهرجان كان السينمائي

قالت ماريان خوري رئيسة بانوراما الفيلم الأوروبي في مصر إن البانوراما ستحتفل بإقامة دورتها العاشرة الأسبوع القادم بمد عروض أفلامها إلى عشر مدن وذلك لأول مرة بعد أن كانت تقتصر في البدايات على القاهرة فقط.

وقالت خوري في مؤتمر صحفي أول أمس بسينما الزمالك "هذا العام نحتفل بالدورة العاشرة من بانوراما الفيلم الأوروبي التي بدأت في عام 2004 كبرنامج فيلم صغير على شاشة عرض واحدة ونمت بشكل كبير على مدار السنين لتصبح أهم حدث سينمائي الأكثر انتظارا في السنة".

وأضافت "في دورتها العاشرة، ولأول مرة، نفخر بأن نكون حاضرين في 10 مدن. التيمة (الفكرة) الأساسية لهذه الدورة هي عشر سنوات/عشر مدن".

تقام عروض الدورة العاشرة في القاهرة في سينما زاوية بوسط البلد وسينما الزمالك ومعهد جوته الألماني والمعهد الثقافي الفرنسي إضافة إلى دور سينما في الإسكندرية والإسماعيلية وبورسعيد والمنصورة والزقازيق ودمياط والمنيا وقنا وأسيوط.

وتقام العروض في الفترة من الثامن إلى الثامن عشر من نوفمبر الثاني بمشاركة 55 فيلما من 26 دولة أوروبية.

وتشارك في البانوراما أفلام من النمسا وبلجيكا وبلغاريا وكرواتيا والدنمرك واستونيا وفنلندا وفرنسا وجورجيا وألمانيا واليونان والمجر وأيسلندا وأيرلندا وإيطاليا وليتوانيا وبولندا وهولندا والبرتغال ورومانيا وبريطانيا وأوكرانيا وصربيا وإسبانيا والسويد وسويسرا.

ومن أبرز الأفلام المشاركة الفيلم السويدي (ذا سكوير) الفائز بجائزة السعفة الذهبية بمهرجان كان السينمائي وفيلم (اللي حصل في الهيلتون) للمخرج المصري طارق صالح وفيلم التحريك (حبا في فينسنت) الذي يتناول قصة حياة الرسام الهولندي الراحل فينسنت فان جوخ.

وبجانب عروض الأفلام تشمل البانوراما ثلاث ورش عمل في كتابة السيناريو وشريط الصوت وصنع الأفلام الوثائقية إضافة إلى حلقات نقاش وندوات متخصصة.

أحمد السقا خارج السباق الرمضاني

أحمد السقا

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي أخبارا وصفوها بالمؤكدة حول فسخ التعاقد بين أحمد السقا والمنتج اللبناني صادق الصباح، وإلغاء مشروع تقديم مسلسل جديد في موسم دراما رمضان 2018، بعدما فشل مسلسل «الحصان الأسود» في تحقيق المردود المادي والفني المتوقع، وهو ما نفاه المنتج جملة وتفصيلا، مؤكدا أن مشروع المسلسل الجديد لم يلغ ولم يتم تأجيله كما روّج البعض لأن التعاقد كان على موسم 2019 وليس 2018 ويتم التجهيز للعمل منذ الآن حتى يخرج بالشكل اللائق.

المنتج صادق الصباح أكد أن كل ما تردد في الآونة الأخيرة عن فسخ التعاقد مع النجم أحمد السقا، غير صحيح ، كما أن الكلام عن تأجيل المسلسل غير صحيح أيضا، لأن التعاقد بينهما كان على تقديم مسلسل عام 2019، ويتم العمل الآن على الفكرة الدرامية والخطوط العريضة للمشروع، فضلا عن التفاصيل الإنتاجية للمسلسل.

وقال الصباح في بيان صادر عن مكتبه أنه علاقة صداقة كبيرة تربطه مع السقا، خاصة أنه يعد من أهم نجوم مصر والوطن العربي ، وأن ما تردد ما هو إلا كلام فارغ وليس له أساس من الصحة، مشيرا إلى أنه قرر سابقا بالإتفاق مع السقا على تأجيل المسلسل هذا العام، نظرا لانشغال السقا بتقديم فيلمين لشاشة السينما، وهما فيلم «سري للغاية»، وفيلم آخر مع شركة الريماس، مضيفا أن المسلسل سيعدّ مفاجأة كبيرة في الدراما المصرية .