

# حبيبك الله!

درستك البحر من جزءه إلى ماءه  
ووديتنى له.. ولكن جبتي ضامي  
ياكثر حاولت.. لكنه وصل حذه  
قلبك عن عيوبك اللي فيك متعامي  
بالعنبوه الغفوق .. ولا رحم جذه  
لونامت العين جرح الفرمانامي  
لابد الأيمات نسيني.. ولا بلده  
قلبك يبكي ينكسر.. وتشوف قدامي  
حسيبك الله.. لوهي طالت الدله  
والله يجبر عزاق لبى والأمي  
أنا عطيتك عمر.. ولا أنتظر ردة  
بس أترك اللي بقى.. من باقى أيامى ..!!

علمتك الحب.. علمتني على الصدّه  
عطيتك العمر عطني باقى أيامى  
اللي بقريرك جراهمه على خذه  
خله يعالج فبعدك جرحه الدامي  
أطلق سراحه لوجه الله بس هذه  
يالله سرقت أجمل سنيني مع أحلامي  
شكرا على الجرح يامن يجزل المدّه  
خليتني أعرف الواقع من أوهامي  
علمتني شلون.. أبني حلم وأهله  
وعلمتني كيف ألم عقبك حطامي  
وريتنى من معنى بالضيق والشده  
وكشفت لي زيف كلبة (حبك السامي)

عبداللطيف ظاهر



# شارع عقيم

دفترك .. جدران حلمك .. والظروف اتهز صمعتى  
الوجع .. سكة قديمه .. ضيقه .. تخيس أمنى  
الرياح تهز حلمي .. طاحت سنيني له .. وقى  
جرح بيات فى زحام الذاكرة .. كلى أعاني  
تعتممات سكوت .. تفتح باب دموعى .. [ وكفى  
يختنق العبرة ل طفل .. مل يرضع من زمانى ]  
الشقى .. يعشى على صدر الآمان وقال : كنتى  
تعبسين النور فى سجن الغلام .. إبلامباني  
اعذرى شباب وحدتنا .. يكى أعوان .. [ وإنى  
تسكبين العالم فى شارع عقيم .. ورحم فانى ]  
وامتلا دولاپ فرحي بد الحزن .. وإنى وضعنى  
صخرة الكبت المزينة خلف جدران المعانى  
تذكرى العام .. يومك للأسى حلمى حرقنى  
ما تعطى بغير [ كلى ] .. من رماد .. ولا مدانى  
اجمع الذكرى تفاصيلى [ كتاب ] .. ولا جمعنى  
غير وجهك .. الغياب .. وبيتك اللي ما احتوانى  
وأنعوج ظهر السنين .. وأنكسر صوتى ورجتى  
تطرقين أبواب موتى .. والوفا يبكي عشانى  
الكفن .. دفتر قديم .. ولا عرف مفهوم عقنى  
والقبر .. مخبأ أيام .. ومن تملكتنى .. نسانى  
كنت متسمرا على بابه [ ضياع ] .. ولا فتحتى  
لين اذنك [ أينى ] .. وشوه وجوه الثنوى  
وأنصلب خيط الممات .. والتوى فعنقى [ وغيتى  
في زحام الذاكرة .. وحدك وطن من رحم ثانى

أحمد بن سعيد المغربي