العدد 2921 - السنة العاشرة
الجمعة 28 صفر 1439 - الموافق 17 نوفمبر 2017
Friday 17 November 2017 - No.2921 - 10th Year

بصمة

ياهاجسي كم غرسَتك واثمر القاف
وماحد فهمني وفي شعري قراني
ويوم اكتب الشعر لي غايات واهداف
ماهي تجارب وياعلّ وعساني
ولاهو على شان ينشر ثم ينشاف
أكتب معاناة نفسي يوم أعاني
يوم ألتفت والليالي سود وعجاف
واقرا تفاصيل عمري بالثواني
أقول راحت عليّه والعمر طاف
والوقت في صفحة كتابه طواني
الى متى والمسافه ظلم واجحاف
مدري من الناس والاّ من زماني

وكيف اطلب اللي جهلني بعض الإنصاف
وهو ماعرف كيف يقراني معاني
الشعر احبه واعشقه حيل واخاف
عليه لايهتدي درب الهواني
أبي حضوره يجي بإحساس شفاف
وابيه الاول ولا ارضى شي ثاني
مادامي اتنفّسه مافيني خلاف
ماهمني كل من راح ونساني
الناس من بينها عادات واعراف
وبيني وبينه اليا احتجته لقاني
أغيب لاشفت ماقدمت ماضاف
ولاحضورٍ ينزّل من مكاني

وأجي اليا شفت ليّه فيه ميقاف
واليا تغنيت به جبت السماني
أتعب ليا من لفاني حد الإسراف
وليا كتبني قصيدي ماعصاني
وان ماتباهيت به في كل مشراف
ماهوب شعري ولابصمة بناني
وان ماتحوّل كلام اعداي لهتاف
أحسن لي أسكت ولا اتعّب لساني

نهار بن ممدوح

صورة وتحليق

مبصر بكثر ما العالم ضرير
وحدته داخله : متعددة
كان يستفرد بنفسه كثير
لين ضاعت وهي مستفردة ..!
كانت تطير منه طير طير
واحتفظ بالأخير ، لموعده
يشعر انه تلاشى للأخير
كان يغرق ، وهو رافع يده

فهد

بقايا من رماد

صديقي والكلام اللي تلمس جرح في مروان (1)
تذكرني .. وانا اللي مالقيت اللي ينسيني
أجي وارمي (حجارة) غفوتي في (جرّة) النسيان
ابي تشرب نياق الذاكره منها..وتسقيني
عجزت انسى همومي - ياصديقي- والقلوب اوطان
وانا قلبي وطنها .. وحزنها كلّه سكن فيني
حزين .. وفي عيوني دمعة عتابي على الخلان
- مثل موج السواحل - يضرب الحزن بشراييني
تعبت اصرخ بدالي .. مابقى في ظامري بركان
طفت اخر شراره - في ظلوعي- من براكيني
انا باقي بقايا من رماد .... ولابقى دخان
وانا مهر جموح .. واعسفتني لوعة سنيني
شربت من المراره والبحر والملح والطوفان
وتعبت اركض لصوت من ورى صدري ينادیني
متى نرحل عن الدنيا ..(وكل من عليها فان)
متى يوم اللقا .. وابي اشتكي للّي يلا قيني
بهزّك يا نخيل في ظلوعي .. تمرك الحرمان
وابضرب في عصاتي ضامري للّي يشكيني
انا بجمع دموعي كلها واصبر على الكتمان
واذا ربّي سألني .. ينفجر كل البكا فيني .!

خلف الاسلمي

(1) حكايه شعبيه : تأمر زوجة مروان .. خادمها ان يقتل زوجها .. وعندما يصبه بعدة طعنات تاتي اليه فتمسك على الجراح بقوه بيدها مره اخرى وذلك كي تعرف هل هو ميت ام لا .. حكاية الغراب والجرة