

رفع الأفلام التي تم طرحها في ديسمبر الماضي لعدم تحقيقها إيرادات

الكوميديا تسيطر على موسم منتصف العام السينمائي بـ4 أفلام جديدة



كريم محمود عبد العزيز وخالد الصاوي وأحمد فتحي في «المولي برد»



رامزي جلال في فيلمه الجديد



أحمد عبد الويثان عامر في لحظة من فيلم «خلاويص»

مستعد دور العرض السينمائية لاستقبال 4 أفلام جديدة اليوم الأربعاء 17 يناير، للتنضم إلى قائمة الأفلام المنافسة في موسم أجازة منتصف العام الدراسي، حيث شهدت الأيام الماضية طرح 3 أفلام جديدة مع نهاية شهر ديسمبر والإسبوع الأول من شهر يناير الجاري، لتكون المنافسة بين 7 أفلام خلال موسم أجازة منتصف العام، على أن يتم رفع الأفلام التي تم طرحها خلال شهر ديسمبر الماضي لعدم تحقيقها إيرادات تذكر.

أول الأفلام التي تقرر طرحها اليوم الأربعاء، «رعدة مؤحشة» بطولة رامزي جلال وريهام حجاج وانتصار، بيومي فؤاد، محمد ثروت، أحمد فتحي، تأليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم، تدور الأحداث حول «إسماعيل» الذي يقدمه رامزي جلال ويعمل في أحد مراكز التجميل ماكيبرا، ولكن عندما يعلم بأن الفنان بيومي فؤاد «مخرج الإعلانات» يريد فتاة لأحد الإعلانات، يحاول نفسه لفتاة من أجل تقديم الإعلان، وبالفعل يتجح في ذلك قبل أن يتكشف أمره ويتعرض للعديد من

المواقف الكوميديّة، مثل التخرش وغيرها من المعاناة التي تواجه المرأة في مجتمعنا.

كما يُطرح أيضا فيلم «خلاويص» بطولة أحمد عبد، وإيتن عامر، محسن منصور، أحمد فؤاد سليم، سامي مغاوري، طارق عبد العزيز، محمد حاتم وتأليف لؤي السيد وإخراج خالد الحلفاوي، وتدور أحداثه إطار كوميدي، حيث يعتمد أحمد عبد ضمن الأحداث على نوعية كوميديا الموقف، ويجسد ضمن الأحداث شخصية سائق تاكسي يتسبب ابنه في العديد من المشاكل طوال الأحداث، والتي تؤدي إلى حيس تجلده والوصول إلى القضاء فيقوم عبد بتوكيل محامية للدافع عنه أمام القضاء، وهي الشخصية التي تجسدها لأول مرة في مشوارها الفني إيتن عامر.

تالت أفلام المقرر طرحها اليوم الأربعاء، «اطلعولي برد» بطولة كريم محمود عبد العزيز، وخالد الصاوي، وأحمد فتحي، وملك قورة، ومن تأليف طارق أمين، ومن إخراج وائل إحسان، ومن إنتاج أحمد السبكي.

تدور أحداثه داخل حارة شعبية، تشهد العديد من الصراعات بين سكانها، وتبرز في الأحداث عصابة يقودها خالد الصاوي، ويتعرضون للعديد من المواقف التي تلعب الحياة رأسا على عقب، إلى أن يتم القبض على رئيس العصابة، لكن سكان المنطقة يشهدون معه، هذا بالإضافة إلى فيلم «جدو نتخون» الذي يقوم ببطلته مجموعة من الفنانين الشباب وي طرح اليوم الأربعاء أيضا.

وكانت السينمات قد استقبلت مؤخرا 3 أفلام استطاعت تحقيق إيرادات جيدة من شأنها أن تساعد في الاستمرار في منافسات موسم أجازة منتصف العام الدراسي، وأولها «حليمو أسطورة الشواطئ» بطولة طلعت زكريا وريم البارودي ونرمن ماهر وبيومي فؤاد ودينا وكريم أبو زيد ورامي غيط وخالد حمزاوي وروان وعمر وإيمي طلعت زكريا وطاهر بدر، ومن تأليف محمد سعيد وحقق إيرادات حتى الآن وصلت إلى مليون و500 ألف جنيه، و«طلق صناعي» بطولة ماجد الكدواني، حورية فرغلي،

يتوقع أن حديثه هو وزوجته عن حياتهما الشخصية، سيضعهما تحت طائلة الهجوم الحاد من الجمهور ورواد مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة أن الفنانة فهمي وأسيرة تحدثا عن الأمر من منطلق زواجهما الناجح دون وجود أية مشكلات، إلا أن الجمهور كان له رأي آخر في الأمر.

وبدأت القصة بظهور فهمي من خلال لقاء تلفزيوني تحدث فيه عن عدد من الأمور الفنية والشخصية، كما ظهرت زوجته عبر تقرير لتتحدث عن زوجها، وكيف كان لقاؤهما الأول، حيث اشترط عليها أن تتوقف عن الغناء.

كذلك أشارت إلى كونه غيورا للغاية ويضع اشتراطات تخص ملابسها وكيفية تعاملها مع الغير، ما سبب لها العديد من اللقائات في عملها السابق، بالإضافة لكونه شخصا عصيبا، فيما برر فهمي الأمر بكونه رجلا شريفا يغار على زوجته، وهناك أمور مسموح بها وأخرى مرفوضة، وحينما رفض استمرارها بالغناء كان مبرره أنه لا يستطيع أن يرى زوجته لديها معجبون، مشيرا إلى كونه سمح لها بالعودة إلى الغناء لكن بشروط.

هجوم حاد على أحمد فهمي وزوجته.. والممثل يرد غاضبا



أحمد فهمي وزوجته

أنه يتوجه بخالص الأسف لأي معجب أو معجبة بخصوص ما جاء في مقابله التلفزيونية، لافتا إلى كون المقاطع المتداولة منتجة وتعرض خارج سياق الحوار.

كما شدد فهمي على أن معجبيه هم أساس نجاحه، وأي رأي سواء كان سلبيا أو إيجابيا يرحب به

واللغة السوقية في الحوار.. حياتي الشخصية ملكي أنا، لو اتجوزت منك أو أمك ابقوا اعترضوا».

ويبدو أن كلمات فهمي التي كتبها في لحظة غضب لم تكن محسوبة، ما جعله يعود ويعتذر ويوضح من خلال تغريدة أخرى أكد فيها

وتسميت كلمات المطرب المصري في هجوم شديد عليه من قبل رواد مواقع التواصل كما طال الأمر زوجته، ما دفعه للرد غاضبا عبر حسابه على «تويتر».

وكتب فهمي قائلا: «مش قادر اتخيل كمية المرض والحقد الموجودة عند بعض الناس

أمير كرارة : تشابه الأفكار يمنعي من تقديم برامج حوارية مجدداً



أمير كرارة

قال الممثل أمير كرارة، إنه اعتذر عن تقديم أكثر من برنامج لتلفزيوني خلال الأونة الأخيرة.

وأضاف كرارة، أن كل البرامج التلفزيونية أصبحت متشابهة الأفكار، وهو بطبعه يبحث عن الاختلاف والتجديد، مشيرا إلى أنه قرر التخلي عن تقديم برامج حوارية مجدداً، بعد نجاحه في برامج «الحزنة» و«الحريم أسرار» وغيرها.

وفي سياق مختلف، أوضح كرارة أنه مشغول حالياً بتصوير دوره في الجزء الثاني من مسلسل «كلبش»، المقرر عرضه في رمضان المقبل، لافتا إلى أن الجزء الجديد مختلف كلياً عن أحداث الجزء الأول.

يشارك في البطولة هالة فاخر، وأشرف زكي، وهيثم أحمد زكي، وعبد الرحمن أبو زهرة، وأحمد صلاح حسني، وسليمان عيد، ومن تأليف باهر دويدار، وإخراج بيتر ميمي.

هيثم أحمد زكي يبدأ تصوير مشاهدته في «كلبش 2»



هيثم أحمد زكي

بدأ الممثل هيثم أحمد زكي تصوير مشاهدته في مسلسل كلبش 2، داخل إحدى فيلات طريق مصر إسكندرية الصحراوي، في الديكور الخاص به برفقة الممثل صبحي خليل.

ومن المقرر أن يستمر التصوير عدة أيام وبعدها ينتقل صنع العمل إلى موقع تصوير آخر.

ويظهر هيثم زكي بشكل مختلف تماماً في المسلسل، حيث يبدو حليق الرأس وبشكل ينماشى مع الأكتشن الذي سيضمه المسلسل.

«كلبش 2» بطولة أمير كرارة، هيثم أحمد زكي، أحمد صلاح حسني، أشرف زكي، محمد محمود عبد العزيز، عبد الرحمن أبو زهرة، أحمد حلاوة، صبحي خليل، هالة فاخر، محمود البازوي، وضياء عبد الخالق.

إبراهيم عيسى يشارك هنيدي بطولة مسلسل الجديد



إبراهيم عيسى

في المقاب له، وهو ما يدفعه للحصول على جوائز الجوائز القليلة.

العمل يشارك في بطولته إلى جوار محمد هنيدي كل من إبراهيم عيسى، ويوسي، ودلال عبد العزيز، ويعود به هنيدي إلى السرايا مرة أخرى بعد غياب لسنوات.

وليست هذه التجربة الأولى لعيسى في مجال التمثيل، حيث ظهر من قبل في فيلم «خيابة مستروعة» للمخرج خالد يوسف.

عبد الله ويتولي إخراجها صامح يوسف السباعي، التي قدمها فؤاد المهندس من خلال فيلم حمل نفس الاسم عام 1968.

ويلعب إبراهيم عيسى في المسلسل نفس الدور الذي قدمه الراحل عبد الرحمن الزرقاني بائع الحبوب الخاصة بالأخلاق، فيما يقدم هنيدي شخصية «مسعود أبو السعد» الذي يعثر على متجر لبيع حبوب الأخلاق، فيحصل منه على حبوب الخير التي تسبب

بعيداً عن البرامج التلفزيونية والكتابات الأدبية، يظهر الكاتب الصحافي إبراهيم عيسى من خلال الدراما التلفزيونية للمرة الأولى، وذلك بعد الإعلان عن مشاركته بمسلسل محمد هنيدي الجديد.

حيث أطلقت شركة العدل المنتجة لمسلسل «أرض النفاق» عن نجاحها في التعاقد مع إبراهيم عيسى، ليشارك محمد هنيدي بطولة المسلسل المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل.

للمسلسل الذي يكتبه أحمد

يحيى الفخراني يصور «بالحجم العائلي»



يحيى الفخراني

يستعد النجم يحيى الفخراني، لتصوير المشاهد الأولى من مسلسله الرمضاني القادم، الذي يحمل اسم «بالحجم العائلي»، في مرسى علم حيث أن 70% من أحداث العمل تدور في مرسى علم.

ومن المقرر أن يستمر التصوير هناك لمدة شهرين ونصف تقريبا، وتجمع المشاهد بينه وبين فريق العمل بالكامل، وسوف يعود إلى القاهرة لاستكمال المشاهد الخاصة في أحد الاستوديوهات، مع المخرجة هالة خليل.

مسلسل «بالحجم العائلي» من تأليف محمد رجاء، وإخراج هالة خليل، وكانت الشركة المنتجة للمنتجين منى قطب وإبراهيم حمودة، قد تحدثت في التعاقد مع كل من مرفت أمين، دى موسى، شيما سيف، يسرا السلوى، محمد مهران، أحمد مجدي، ديانا هشام، عمر حسن يوسف، سامي مغاوري، ومجموعة من الشباب، للمشاركة في بطولة العمل.