

شيرين: طليق أول شخص سأل عني بعد الحادث

أعربت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب عن سعادتها بكم الانصالات التي تلقتها للاطمئنان عليها بعد تعرضاها لحادث سمعت صوت من الدرج على منزلها. شيرين قالت إنها سعدت عندما شخص اتصل بها للاطمئنان عليها. الفنانة المصرية أكدت أنها كانت مصرة منذ الطلاق على أن تتم روابط وأواصر الصداقة بينهما، مشيرة إلى أن صلتهم لن تتقطّع.



صداقة

ساندي تسماح نوال الزغبي

أكملت المطربة المصرية ساندي أنها من عشاق النجم اللبناني راغب علاء، وتقديره قfan أصيل، رفضت الحديث عن إزمنتها السابقة مع النجم اللبناني نوال الزغبي، وعن لاقفها الحالي مع الفنانة نوال الزغبي أضافت ساندي: «لا أريد الحديث في هذا الموضوع مرة أخرى، الموضوع انتهى بعدما أثبتت صحة حديثي، أنا من النوع الذي قلبي أبيض، ونسبيت الموضوع، الله يسامحها».



طيبة

الرويشد: لا أرى في التدخين ضرراً على الصوت

قال الفنان عبد الله الرويشد، إنه يتناول المشروبات الدافئة يومياً بكمية كبيرة ويتنعم بالمشروبات الباردة التي تؤدي صوته. الرويشد كشف أنه مدمن، ويرفض الأقاويل التي تتردد حول أضرار التدخين على الصوت. «لا أرى في التدخين أي ضرر على الصوت، وهذا صوت من عمر وسندين ما تغير».



ضادة

سعاد عبدالله: ليس معقولاً أن أكون «سندريلا» في الستين من عمري



سعاد عبدالله

أعربت الفنانة الكويتية سعاد عبدالله، عن استياءها من لقب سندريلا الخليج الذي يطلق عليها البعض، وتكتب به أخبارها الفنية على صفحات الجرائد والمجلات. سعاد قالت: «هذا اللقب انتهى وفاته لأنه ليس معقولاً أن أكون «سندريلا» وأنا في الستين من عمري». قناعاً انتهت سعاد من تصوير دورها في مسلسل «البيت بيتو» الذي يجمعها بصديقها الفنانة حياة الفهد، وتدور أحداث المسلسل حول حياة رجل تلاجاه إليه ابنته بعد طلاقها وفقيهان معه برفة أولادها وتشتب ببعضهما العديد من الخلافات.

رزان مغربي: لا أفعل شيئاً في الخفاء وأحافظ على سمعتي



رزان مغربي

أخذت الفنانة اللبنانية رزان مغربي عهداً على نفسها بالاتصال بالإساءة لسمعتها. رزان قالت: «منذ اكتفت هناك من يتضيّدون أي كلمة أو أي تصرف عفوياً يصدر مني فيتناولونه بشكل سفيه». قررت أن تكون مغربيّة في كل تصريحاتها من أجل سمعتها وجمهوري الكبير الذي تتحمّل كل هذا الحب الذي أعيش به». الفنانة اللبنانية وصفت هؤلاء الأشخاص المتربيّين بها وقالت: إنهم من معدوّي الضمائر والأخلاق. يُفسرون للاساءة لي ونشويه سمعتي وعرقلة مسيرتي الفنية ونجاحي سواء لصالح فنانين آخرين أو لأهداف في نفوسهم. إذا كان هناك أي جديد سأعلنه ليفرج جمهوري معي، وكما يقولون عني انسانة واحدة وصحة ومربيّة، فلا أفعل شيئاً في الخفاء لأنني أحترم نفسي وجمهوري».



علي كاكولي: «عطر الجنة» يتناول قضايا اجتماعية من واقع حياتنا اليومية



علي كاكولي

بالخطوط كلها متربّطة بعضها مع بعض، ومساحة دورى فيه جديدة، ولكن الكل يشعر أن وجوده ضروري بعيداً عن نظرية الكم، ولنكاتب لعنة في إطار الشخصيات وإخفائها من خلال الحديث الدرامي. وعن نشاطه المسرحي قال: بذات تسجيل البلاي ياك لمسرحية «غارقة الخط»، وهي مسرحية أطفال من إخراج يوسف الحشاش، وسيتم عرضها في قطر بمشاركة عدد من الفنانين، أما بالنسبة لموسم العيد فلا شيء في الأفق حتى الآن، وإن كان هناك عدد من العروض التي أدرّسها حالياً، لكنني سأعلن عنها قور اتخاذ القرار، للمسرح مكانة خاصة في نفسي، خصوصاً سرير الأطفال. الجدير بالذكر أن مسلسل عطر الجنة من بطولة إسمهان توفيق، زهرة عرفات، إبراهيم الحساوي، هي عبدالسلام، عبدالله بوشهري، فؤاد علي وعلى مجنسن.

بدأ الفنان علي كاكولي تصوير مشاهده في مسلسل «عطر الجنة»، تأليف حمد بدر وإخراج الأردني سائد البواري.

وحول دوره في المسلسل يقول: أجسّد شخصية بعيدة عن الأدوار المركبة، وحاولت من خلال الدور تقديم الشخصية الطيبة، ولكن بوضع حلول بديلة للشكل والأداء الدرامي، وهذا النوع من انماط الشخصية في المجتمع، بحيث يشعر المشاهد أنه يشاهد شخصيات حقيقة من الشارع لشباب عام 2013.

لهذه التوليفة وكيفية تسهيل الصعب، لا يعيش الحفظة من خلال الأداء، وقد أعطاني المخرج البواري هذه الفرصة، وحوال العمل وكفرته، قال: المسلسل يتناول قضايا اجتماعية من واقع حياتنا اليومية، وكل بطل فيه له دور مهم، وإن غاب أحدهم لن تكتمل الحكاية.