

كريم عبدالعزيز يجمع منه شبابي وغادة عادل في فيلمه الجديد



كريم عبدالعزيز

يبينما وقت النجمة غادة عادل أيام عبد العزيز في السينما من خلال فيلم «الباشا تلميذ» عام 2004، وجدت شخصية الطالبة المستثيرة التي تعيش حياتها بشكل ترفيهي يسبّب الظروف التي تنشات فيها وعلاقة والدها والوالدة التي مستقرة، وحققت الفيلم نجاحاً كبيراً من خلال العمل التفاصيلي الذي وقفت عليه على الشاشة الزوجة التي وقفت قبل انطلاق تصويره، وجرى بحوار زوجها وتم قتلها ضمن الأحداث.

الخرج خالد مرعي ترشيحات

العميد من أسماء التحrompt في بطولة العمل للمشاركة في بطولة العمل من ضمن هؤلاء الأسماء الفنان حاتي الآن. ويجمع فيه العزيز مع كريم عبد العزيز في فيلم شبابي تعاونت ماجد الكواجي. كريم عبد العزيز من ذوي اليد المفترض الأولى وجهاً للعمل بين الجهة المنتجة والخراج والمألف والمؤلف، وحقق على التفاصيل النهائية للعمل قبل انطلاق تصويره، وجرى بحوار زوجها وتم قتلها ضمن الأحداث.

رانيا فريد شوقي تعيش انتعاشة فنية بثلاثة مسلسلات



رانيا فريد شوقي

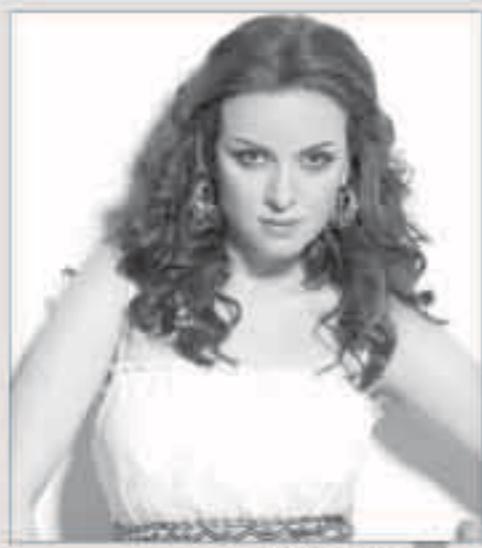
تعيش الفنانة رانيا فريد شوقي حالياً على أحدى القنوات وسط رصد أفعال جديدة من المشاهدين، وتتجسد رانيا في المسلسل دور «نيرة» مسلسلات في «عالم خفية» مع الفنان الكبير عادل إمام، إلى جانب «الحب هندي» مع الفنانة سمرة أحمد فضلاً عن المسلسل المعروض حالياً «أبو العروس». أحدث المسلسلات التي تشارك فيها رانيا فريد شوقي «عالم خفية» أيام عادل إمام والمقرر أن ينطلق تصوير الفيلم ما بين مصر وإيطاليا تحت إدارة مخرج مصرى جدد.

الجدير ذكره أن التقرير يوضح أن الفنانة رانيا فريد شوقي سباق دراما رمضان المقبل، وتجسد دور «الحب هندي» والمقرر عرضه في شهر رمضان المُقبل، وتتصدر في المسلسل تأليف ابن جمال و محمد حجازى، وأداء المخرج، بيتو عادل، محمود حجازى، وكارولين وأخراج كمال منصور، في المسلسل الثالث، الذي تشارك في بطولة العمل هو «بالحب متعدى» والمقرر عرضه في شهر رمضان المُقبل.

وتتجسد في المسلسل دور أبنة الفنانة سمرة أحمد، التي يتوافق زوجها فتقرر عدم الزواج والانصراف تربية ابنها، تدعى توأمة تواجه العديد من المشاكل التي تتخلصها أحذاث العمل.

ويعد المسلسل التعاون الثاني بين رانيا فريد شوقي وسمرة أحمد بعد أن اشتراكاً من قبل في مسلسل «ماما في القسم» قبل سنوات.

ريهام عبد الغفور مريضة نفسية في «الرحلة 710»



ريهام عبد الغفور

تصور حالياً، الفنانة ريهام عبد الغفور مشاهدها ضمن أحذاث مسلسلها الجديد الذي تدور أحداثه في رمضان القادم 2018.

وكانت ريهام عبد الغفور قد انتهكت للتصوير في منطقة المحاذي بعد الانتهاء من تصوير مشاهدها في أحد فنادق وسط البلد وفلاً بالطريق المصري، حيث انتهت من تصوير 25 مشهدًا من أحذاث المسلسل.

وقررت ريهام في العمل شخصية مريضة نفسية تعرضت لحادث في صغرها، فسيطر عليها في الكبر، وتنسب لها في قصة ما، ونظهر تلك القاعدة عندما تلتقط مع إبطال المسلسل في الرحلة رقم 710.

ويشارك في بطولة العمل حنان مطاوع، وهي سليم، ووليد فواز، ومحمد حجازى، وأسلام حمال، ومحمد مهران، وإيهاب فهمي، وأشرف العابد، وستاريو وحوار عمرو الدالي وأحمد وايل، وأخراج حسام علي.

عادل إمام ينتهي من تصوير مشاهده الداخلية في «عوالم خفية»



عادل إمام

الشباب الثلاثة أسين جمال و محمود حمال و محمد محزز، كما ذهب لتجله ليتوافق مع أولى تجاربه الإنتاجية. مسلسل «عوالم خفية»، تدور أحداثه حول صحفى وروائى كبير يحاول الكشف عن مستندات قضية كبيرة شغلت الرأى العام فى السنوات الماضية، وهو من إخراج وتألّف رامي أيام، وبمشاركة في بطولة المخرج فتحى عبد الوهاب، صلاح عبد الله، بشرى، أحمد وفيق، سليم، فهيدى، محمد فوزى، نور قدرى، أسماء عباس، خالد أنور، سارة نور، محمود فارس، أحمد عبد الله محمود، بالإضافة لعدد كبير من الفنانين الذين يظهرون كضيف شرف ضمن الأحداث.

يذكر أن الزعيم عادل إمام

يجهز الفنان كريم عبد العزيز،

الفيلم الجديد مع المخرج خالد

من ضمن هؤلاء الأسماء الفنان

حتى الآن.

ويجمع فيه العزيز مع

شبابي تعاونت ماجد الكواجي.

كريم عبد العزيز من ذوى اليد

المفترض الأولى وجهاً للعمل

والعمل بين الجهة المنتجة

والخراج والمألف والمؤلف

على التفاصيل النهائية للعمل

قبل انطلاق تصويره، وجرى

بصوره على التوالي وبمسلسل

في موسم رمضان من كل عام،

فيعد ملخصة لمسلسل «فرقة

ناجي طالله»، والذي عرض

في رمضان عام 2011، أفس

بعدها بمسلسل «العراف»،

ثم توالىت أعماله منها

«صاحب السعادة»، و«استاذ

وشريكه»، و«فارسية» على

ـ عالم».

2010 بمسلسل «فرقة ناجي عطالله»، عن كاتبه المفضل

ليلى علوى، حيث ظل هذا الدور

ـ في هذه السلسلة يبتعد الزعيم

عادل إمام عن دوره الأولي، ومنذ أن

بروسى، حيث ذهب للمؤلفين

ـ بذيله للنجمة الكبيرة النهاية لريانى.

ـ وفي هذه السلسلة يبتعد الزعيم

ـ عادل إمام عن دوره الأولي، ومنذ أن

ـ حانوا بين عدد كبير من الفنانات

ـ عادل للدراما التلفزيونية عام

ـ منهن أنسوكا، حتى ذهب في

يسعى النجم الكبير عادل إمام لإنطلاقته تماماً من تصوير أحد أدائه سلسلة الرمضاني الجديد «عوالم خفية»، والمقرر أن يخوض من خلاله سباق رمضان المقبل، قبل بدء الشهر الكريم، حيث يرغب الزعيم في أن ينفرد خلال هذا الشهر للبذلة، وأن يكون موعداً لفترة استجمام بعيداً عن مجده تصويراته، كما يفعل كل عام.

انتهى الزعيم على الأقل من تصوير 40% من مسلسله الشهري «مارى تشارى»، وهو تجربة تجريبية خاصة وإنها كانت ملهمة، خاصة وأنه شاهد على سعيه سويأساً، ومن المقرر أن يبدأ تصويره في 15 مارس، بعد انتهاء تصويره.

ويواصل زعيم الدراما معه تصويره

ـ وللنجلة الأولى التي تدور

ـ في العام الماضي مع المخرج طارق العريان والمألف صلاح الجيبين من أيامه السريعة التي أفلتها المؤلفة والمنتج أحمد الجيبين.

وحاجة الحكم من قبل محكمة القاهرة الاقتصادية التي تنظر في هذه الدعوى القضائية التي أفلتها الجيبين «الخلفية»، ويقول فيها إن صناع «النفس» استولوا على فيلم «ختم المصير» الذي حصل على ترخيص لتقديره من الرقابة على المسينات الفنية عام 2012، وقاموا بتقديمه في قيمته.

والجدير ذكره أن التقرير يوضح أن القائمين بتقديمه في أسماء بطليه وبغض الالحاد العالية كتفجير سارة باعتباره حدث رئيسي، إلا أن هذا التشابه في مجموعة لا يغير تعديلاً على المصطف المذكور، ومؤكدة على أن فيلم «الخلفية» يختلف في إجماليه وتربيته وأحداثه وحياته الدرامية وتاريخه العام عن سيناريوه وحوار «ختم النفس» الذي قدمه «الجيبين» للمحكمة.

ـ وبالمجمل يذكر أن التقرير يوضح أن القائمين بتقديمه في أسماء بطليه وبغض الالحاد العالية كتفجير سارة باعتباره حدث رئيسي، إلا أن هذا التشابه في مجموعة لا يغير تعديلاً على المصطف المذكور، ومؤكدة على أن فيلم «الخلفية» يختلف في إجماليه وتربيته وأحداثه وحياته الدرامية وتاريخه العام عن سيناريوه وحوار «ختم النفس» الذي قدمه «الجيبين» للمحكمة.

ـ وبالمجمل يذكر أن التقرير يوضح أن القائمين بتقديمه في أسماء بطليه وبغض الالحاد العالية كتفجير سارة باعتباره حدث رئيسي، إلا أن هذا التشابه في مجموعة لا يغير تعديلاً على المصطف المذكور، ومؤكدة على أن فيلم «الخلفية» يختلف في إجماليه وتربيته وأحداثه وحياته الدرامية وتاريخه العام عن سيناريوه وحوار «ختم النفس» الذي قدمه «الجيبين» للمحكمة.

براءة صناع «الخلفية» من سرقة «ختم النسر»



بوستر فيلم «الخلفية»



نيللي كريم تعود للسينما بفيلم جديد

كشفت الممثلة نيللي كريم عن فلبينا السينمائي الجديد الذي سيكون إيطالي مصري، مؤكدة أنها تبدأ تصويره غرب الشهرين من تصوير مسلسلها الرمضاني لمنتقل تصوير الفيلم ما بين مصر وإيطاليا تحت إدارة مخرج مصرى جدد.

الجدير ذكره أن «اختفاء»

ـ مسلسل نيللي الرمضاني بعد

ـ مسلسل «لآخر سعر» الذي قدمته

ـ في رمضان الماضي، وافتارت

ـ بتلقيها أن هذا المسلسل مختلف

ـ ويشترك في بطولة العمل عدد من

ـ الممثلين على رأسهم الممثل هشام

ـ سليم وحسين عسدو و وهبة

ـ ومحمد عطية، إضافة لعدد كبير من

ـ الممثلين المصريين.