



أحمد عز: أخشى الطلاق

خوف

مازال الجمهور إلى الآن يتساءل عن سر عدم ارتباط الفنان المصري أحمد عز، في الوقت الذي يؤكد فيه الفنان أنه يبحث عن الاستقرار، وأنه يفضل أن تكون زوجته من خارج الوسط الفني.

عز قال إنه لن يخوض تجربة الزواج من أجل الإيجاب فقط، فهو يريد أن ينجح مع شريكة حياته، وأضاف: «أبي وأمي لم يطلقا وأنا ليس لدي استعداد لخوض تجربة الطلاق».



ميرنا المهندس: لن يجبرني أحد على ارتداء الحجاب

تصريح

أكدت الفنانة المصرية ميرنا المهندس أنها لا تخاف من أحد، ولن ترتدي الحجاب بسبب التيارات الإسلامية، لأن لا أحد سيحاسب مكانها.

ميرنا قالت إنها رفضت الكثير من الأعمال لأنها لا تستطيع المشاركة في أكثر من عمل في وقت واحد، لافتة إلى أنها سعيدة بالتعاون مع صديقتها ريم البارودي بفيلم «زجاج».



منة شلبي: أرحموني.. عايزه أركز

طلب

ضاعت الفنانة المصرية منة شلبي من كثرة الشائعات التي تقال عنها وقالت إنها لم تعد تستطيع التركيز في عملها. الفنانة الشابة فوجئت بشائعة تعرضها لهجوم من بلطجية أمام مدينة الإنتاج الإعلامي مما أدى إلى تحطم سيارتها، فوجهت منة رسالة لروحي الشائعات قائللة: «أرحموني من الشائعات.. عايزه أركز في شغلي».



حياة الفهد تؤكد: اعتزلت المسرح بشكل نهائي



حياة الفهد

نفت الممثلة الكويتية حياة الفهد الأخبار التي ترددت حول عودتها للمسرح من خلال عمل بجمعها بعدد من ممثلي الكويت وغيرهم، مؤكدة أنها اعتزلت التمثيل المسرحي بشكل نهائي لأسباب عدة.

وقالت الفهد «ما تردد عن عودتي إلى الوقوف فوق خشبة المسرح لا صحة له بتاتاً، الكثير من الظروف تمنعني من ذلك ويأتي في مقدمتها أزمة غياب النص الجيد التي يعاني منها غالبية المسرحيين في الخليج والوطن العربي مع تقديري لجميع الكتاب الموهوبين في الساحة».

زهرة عرفات:

سأقف بالمرصاد أمام

من ينتحل شخصيتي



زهرة عرفات

أعربت الفنانة البحرينية، زهرة عرفات، عن غضبها من قيام فتاة مجهولة بتدشين صفحة باسمها على موقع إنستغرام مدعومة ببعض الصور.

زهرة قالت إن لديها فقط صفحتين على كل من «تويتر» و«فيس بوك»، وأن أي صفحة أخرى باسمها هي مزورة والهدف منها التشهير والشوشية، وأنها لن تترك الموضوع يمر مرور الكرام بل ستقف بالمرصاد أمام كل من ينتحل شخصيتها وستقاضيه.

الفنانة البحرينية أكدت أن ظهور هذه الصفحات أصبح أمراً طبيعياً في حياة أي فنانة مشهورة تحقق نجاحات ثابتة، حيث يوجد في كل مكان من يحاول تصغير أي شخص كبير بقدره وعمله، لكن بالنسبة لها فالأمر مجرد محاولات فاشلة لن تؤثر عليها أبداً.



نوال الزغبى: أحب السهر

كشفت المطربة اللبنانية نوال الزغبى، أنها كائن ليلي يحب النوم فترة النهار وتستمتع بالسهر حيث تستغل هذه الفترة في إعادة حساباتها والتفكير بهدوء فيما يشغل بالها.

نوال أكدت أنها فنانة أنثوية تطلب دائماً المزيد والمزيد من النجاح، وتخشى دائماً أن تخسر ما اكتسبته مؤكدة: «ما من فنان لا يصادف في مسيرته الطويلة فشلاً وتراجيحاً، وعندما يهبط فجأة هنا يأتي دور ذكائه في التخطيط لما يعيده لمكانته».

الفنانة اللبنانية أضافت إنها تكون قادرة على التركيز في عملها بعدما تنتهي من واجباتها كام، مؤكدة أن أطفالها سعداء كونها فنانة مشهورة ولكنهم من عاشقي سماع الأغاني الغربية ولكنها تجبرهم أحياناً على سماع الأغاني العربية ليتعرفوا على الجديد دائماً.

الأغنية العربية وصلت لمستوى متدن

خالد ناصر: فضلت الابتعاد

..والعمل مع نانسي وهيفاء خسارة

قدمتها ولكني اهتم بالكيف».

الملحن الإماراتي رفض تقديم أي من الحانه للمطربة اللبنانية نانسي عجرم أو مواطنتها هيفاء وهبي مؤكداً أن العمل معهما خسارة وليس مكسباً، كما ذكر في حوار له لـ «زهرة الخليج».

وأضاف: «لا أريد الشهرة التي ستأتيني من وراء نانسي عجرم، وهيفاء ليست فنانة فهي مجرد موديل وستنتهي بعد فترة، فمثلاً أم كلثوم فنانة راحلة ونذكر أغانيها».

أعرب الملحن الإماراتي، خالد ناصر، عن استيائه من المستوى المتدنّي الذي وصلت إليه حال الأغنية العربية أخيراً مؤكداً أن هذا ليس رأيه وحده، ولكن يتفق معه رجل الشارع العادي الذي يستمع إليها مجبراً.

خالد قال إنه فضل الابتعاد عن الوسط الغنائي لمدة عامين بعدما استاء من مستوى الكلمات وطريقة الغناء مؤكداً: «لست تواقاً كملحن إلى أن يدون اسمي في موسوعة غينيس من حيث كم الألحان التي



خالد ناصر