

## **منافسة شرسة في ظل مشاركة عدد ضخم من النجوم**

**العائدون والغائبون يرسمون الملامح النهاية لخريطة رمضان الدرامية**



وَلَمْ يَرْجِعْ

**حفيظه وهبي**  
الفقataة حفيظه وهبي لم تجد، لأن، تصوير  
مسلسلها "لعنة الكارما"، الذي أعلنت  
خوض السباق الرمضاني المتأخر به، وهو ما  
جعلها أبرز المهدودين بالخروج من السباق،

حيث يشارك في موسم عيد الفطر، بفيلم “بني آدم”， الذي يعود إلى السينما بعد غياب يقارب من 9 أعوام، وكان آخر أعماله “ يوسف ” الدرامية مستسقّل “ كلفر دلهاب ”، الذي عرض في رمضان الماضي.

أحمد السقا

ويبدو أن النجاح الذي تحقق العام الماضي، للنجم أحمد السقا، يمسك بمسار “الحسان الأسود”， لم يتنهه للاستمرار هذا العام، بعد أن قرر عدم المشاركة في رمضان المقبل، والتركيز في السينما، عقب تعاقده على عملين هما فيلمي “الفارس” و“ سري للغاية ”، ومن المفترض أن يعود للمنافسة الدرامية مرة أخرى في رمضان 2019.

مهندون بالغياب  
وبين فائضي العاديين والغائبين، تلف

**شهر رمضان، التي لا تتجاوز أسابيعي**  
**دينا الشربيني**

الفنانة دينا الشربيني، من بين المهددين بالغاب عن سباق رمضان المقبل؛ إذ أن تكرار سفر "دينا"، ربما يضيع فرصة مسلسلها الجديد، "المعجزة"، الذي يمثل أولى بطولاتها الدرامية، في اللحاق بـ"باتومس"، خاصة أنها لم تنته سوى من تصوير عدد ضئيل من المشاهد.



لمسی خواه

رغم التجاه الكبير الذي حققه الفنان إيمان  
نصران، في رمضان الماضي يمسلسل "هذا  
المساء"، فإنه لن يكون موجوداً هذا العام،  
بعدما قرر أن يجلس بمقاعد المشاهدين،  
حيث لم يجد العمل الذي يغريه لخوض  
السباق، فضلاً عن انشغاله لفترة طويلة في  
تصوير فيلم "تراب الناس"، الذي يشارك به  
في موسم عبد الفطر السينمائي، إلى جانب  
أسر ياسين، وفته شلبي، وصابرین.  
**دانيا سعير غانم**  
وقدرت دانيا سعير غانم، الترخيص في  
تقديم أعمال خيالية، والغياب عن موسم  
رمضان المفيف كممثلة: من أجل التركيز في  
إصدارات اليوم الجديد.  
وشاركت دانيا في السباق الماضي،  
يمسلسل "في لا لا لاند"، إلا أن انها العمل  
بالسرعة أدى إلى وفاته.  
**يوسف الشريف**  
بعد 6 سنوات من الوجود المتواصل في  
دراما رمضان، قرر يوسف الشريف الخروج  
من عباءة المسلسلات، والعودة للسينما.



جمال سليمان

هذا العمل أعاد التجمّع الكبير جمال سليمان إلى سباق رمضان، ومعه: صابرین، محمود الجندي، ونادية رشاد، ومن تاليف مجدى صابر، وإخراج أحمد خالد أمين.

**قصى خولي**

ويعد الفنان قصى خولي، للمنافسات الدرامية الرمضانية، بعد غياب دام ثلاثة أعوام، مذًّا أن قدم مسلسل "سرابا عابدين"، وذلك بواسطة مسلسل "هارون الرشيد". وبشارته في بطولته عدد كبير من نجوم الوطن العربي، وواصل فريق عمل المسلسل تحديداً بشكل شهائـي ملامح خريطة دراما رمضان المقرب حيث لم يتبق سوى أسبوعين تقليلاً، وينطلق الشهر الكريم، وببدأ معه السباق المرامى السنوى، الذى من المتوقع أن يشهد هذا العام منافسة شرسة، فى ظل مشاركة عدد ضخم من النجوم.

وخلال السطور التالية، ترصد أبرز التجمّع العائدين للمنافسة الدرامية، وكذلك الغائبين بسبب الافتغال باعمال أخرى، فضلاً عن المهددين بالخروج، بسبب تأخر تصوير أعمالهم حتى الآن.

**التصوير حالياً**

سلاف فواخرجي  
وافتربت الفنانة سلاف في  
من انهاء تصوير دورها في مسلسل  
«ساخن»، الذي تعود من خالله  
الدراما الرمضانية في مصر، بعد  
لأكثر من 8 سنوات، حيث كان آخر  
هو مسلسل «كلوباترا»، عام  
ويشاركتها بطولة «خط ساخن»  
الشافعى، وحسين فهمى، وهو  
حسنى صالح

**منه شابي: عدم الزواج لا يجعلني «ناقصة»**



1

التعامل مع المخرجين الكبار الذي قدمون أعمالا فنية لها قيمة في عقولهم. وأضافت الممثل يحاول زرع الفكars ومعلومات واحساسات شخص لا يعرفه داخله. وأخفاء شخصيته الحقيقة. وبعد انتهاء العمل يستمر بعض تلك العناصر داخل الممثل كرواسب يتم التخلص منها بمرور الوقت. وعند الدخول في دور جديد، واستشهدت بموقف حدث لها بعد انتهاء تصوير مسلسل "واحة الغروب" العام الماضي، فقد شملتها مشاعر واحساسات المطلقة رغم أنها غير متزوجة أبداً. وأكدت ممثلة أن لقب "نجمة" يمثل لها ترقية وظيفية، ولكنها تفضل اسم مهنتها "ممثلة"، وأسعد لحظات حياتها عندما تذهب إلى مهرجان وتحصل على جائزة، وقالت: أنا فخورة أنني ممثلة، لأن هذه المهنة أحق مني فلا بد أن أحرزها أكثر من أي حاجة.

ي مثل بتفاهم قيمه شاركتها في سلسيل باح والمساء، مؤكدة كيما شعور غريب في	كانت تشعر بأنها شخص آخر فيه، وعندما شاهدت نفسها بعد العرض قالت "من ذي". واعترفت أن تجسيد الأدوار الصعبية والشخصيات المركبة	ممثل لا يكمن في موهبته وإخلاصه فقط، وإنما في وجود مخرج قادر على إدارة هذه اللوهمة وتوظيفها، وقالت: يخاف من الأدوار الصعبية جداً، وموافق عليها من خلال
--	--	---

رقدت الفنانة منة شلبي  
السؤال المترکح حول اسباب عدم  
زواجهما، ومحاولات ربطه بانشغالها  
بعملها الفنى، مؤكدة أنها ليست  
ناقصة والزواج سبكتها، ولكنها  
فنانة تعشق الحب والرومانسية،  
وتحث عن التوازن العاطفى،  
وتفتقر الارتباط برجل يكمل  
حياته معها حتى النهاية، ولكنها  
لا تسعى لتحقيق هذه الاحلام،  
ونتظر ان تتحقق بالصدفة.

اضافت حلال حوارها مع  
الاعلامي محمود سعد ببرنامج  
باب الخلق، أن العمل ليس حلما،  
ولكنه ملحوظ يحتاج للخطابة  
وجيد ومتاير، ولهذا تتشغل كثيرا  
بالتحضير لافلامها ومسلسلاتها،  
وتنثر بالشخصيات التي تقدمها.

وقالت منة: الحب مهم جدا في  
حياتي، لأنه يقدم لي الدعم النفسي،  
وأكيد مررت بتجارب حب، وأتعذر  
زي أي بنت أى أكبر وأعذر مع حد  
بحده، ويكون مسوقة لما بشوف  
الناس العجائب اللي عايشن مع  
بعض، ولكن هناك أحلام تتمناها  
ولا تسعى لتحقيقها، وما يهمني  
الآن إني أعيش متوازنة نفسيًا.

اشارت شلبي، إلى أنها يمكن  
أن تتنازل عن أي شيء، إلا ثلاثة  
شيء، هي أهليها وعملها وأحترامها

**خالد سليم دندي من تصوير «أهواك الشاك»**



الله سلطنه

سلوى خطاب تعذر عن «نسر الصعيد»



لیوی حسّاب

اصيبت الفنانة سلوى خطاب في قدمها بعدها ازيلت وسلطت عليها، واجرت فحوصات طبية.  
وتحصلها الطبيب المعالج بالراحة والبقاء في المنزل لمدة تقارب من الشهر، ولذلك اضطرت للاعتذار عن الاستمرار في مسلسل "نسر الصعيد" مع محمد رمضان.  
وتعافت سلوى خطاب على العمل منذ فترة، ولكنها تصور مشاهدتها بعد ولذلك اتخذت قرار الاعتذار حتى لا تعطل تصوير العمل في ظل خسق الوقت وأفتراض حلول شهر رمضان المقلل، مشيرة إلى أنها تمني لنفيق العمل التوفيق وتحقيق النجاح.  
مسلسل "نسر الصعيد" بطولة محمد رمضان درة، عائشة بن أحمد، دينا، غادة رياض، محمد عز، يوسف عثمان، مؤمن نور، هاجر عفيفي، ومحمد حاتم، تأليف محمد عبد المعطي، إنتاج العدل جروب، وإخراج ياسر سامي في أولى تجاربه الإخراجية بالدراما التلفزيونية.

يتنهى التجمّع خالد سليم خلال الأيام القادمة من تصوير مسلسله "أبواب الشك"، والذي تشاركه بطولة به النجمة لقاء الخميسي، من تأليف محمد ناير، وإخراج أحمد سمير فرج، حيث انتهت من تصوير 80% من أحداث المسلسل على أن ينتهي من التصوير بالكامل نهاية الشهر الجاري للعرض قبل شهر رمضان، ويتفقّع بعدها مسلسل "رسائل بطولة النجمة مى عز الدين، المقرر عرضه في رمضان المقبل.

ويشارك في بطولته هنا أحمد سليمان عبد

واحمد خليل وأحمد حاتم احمد سعيد عبد الفتى وهشام إسماعيل وسميرة مفرون واخرون، تأليف محمد سليمان عبد المالك، وإخراج إبراهيم فخر، وإنتاج سينرجى لنادر عرسى.

"أبواب الشك" تأليف محمد ناير، وإخراج احمد سمير فرج وبطولة لقاء الخميسي وخالد سليم ونبيل عيسى وأحمد صلاح حسنى وعاشرة بن احمد وجيهان خليل وعبد الرحمن أبو زهرة وطارق صبرى وميار الغيطى وتامر شلتوت، ويتناهى إلى نوعية أعمال الـ 60 حلقة