

## جائزة مهرجان الإسكندرية باسم محمود عبد العزيز



الفنان الراحل محمود عبد العزيز

فتها المهرجان سنوياً.  
يذكر أن هذا المهرجان كان قد أفتتحه باسم الفنان محمود عبد العزيز.

اعتباراً من الدورة القادمة،  
سيتم تغيير إداره المهرجان  
لإسمه "مهرجان الإسكندرية السينمائي"  
لدول حوض البحر المتوسط  
السينمائية الطويلة ولكونه  
أحد الفنانيين الذين أتوا السينما  
المصرية، خاصة أنه يعدها  
محافظة الإسكندرية التي يقام  
مهرجانها في سباقته الرسمية  
يتنفسه في حلقة الافتتاح.

## جورج وسوف يتألق في طابا



جورج وسوف

أحيا سلطان الطرب جورج وسوف، الليلة الثانية من حفلات مهرجان طابا، امساء أمس والى مصر، وقال: "أهلاً وسهلاً بكم في طابا بلد الخير والسلام"، وقد يعودها مجموعة كبيرة من أجل اغانيه القديمة والجديدة التي ردت معه الجميع حماسها عن قلوب غيب.

الجدير ذكره أن سلطان الطرب جورج وسوف كان قد عقد على عادش الحفل مؤمناً بالطرب الأصيل، وعلى وقع صيحات الجمهور وبهارات صحفي التقى خلاله بأهل الصحافة والإعلام في مصر وردد على استلهامه واستفساراتهم.

## صفاء سلطان تخوض السباق الرمضاني بـ «قسمة وحب» و«وهم»



صفاء سلطان

الحب، إلى جانب الممثل الكويتي خالد آمن وعائذة التور، إلى كوميدي من إخراج عمار جابر، الممثل العربي وكانت تجارب ممتعة بالنسبة لها حسب ما قالت.

الحاجة، إلى جانب الممثل الكويتي جابر، وهي امرأة غريبة «ذكريات»، وهي امرأة غريبة الأطوار تثير لذذها وتعتقد على دراستها في علم الفلك والإبراج تجعلها دوراً مختلفاً عن دورها ضمن سérieها، مما يزيد من حلوها ضمن إطار كوميدي.

هي «قصة وحب»، وهو لait إنها صورت سلطان لشهر رمضان الميلادي، وأضافت أنها انتهت من تصوير المسلسل الأول «وهم»، إخراج محمد وفاف، والذي درسها في علم الفلك والإبراج للتعامل مع حلوها ضمن هذه الحالة، بينما حسام في هذه الحالة سيضطر لترك عروضه بعد ساعات من حسام.

حيث صديق حتى اللحظة، مؤكدة أنه مقرب منها وتنق في العين السخنة ضمن إيمان أصوات المدينة مساء اليوم الأحد.

يذكر أن الثنائي سبق وجمعهما ديو غنائي قبل أن المسلسل الرمضاني الثاني

هو «قصة وحب»، وهو لait إلى ذلك، افتقرت سلطان أن نفسية شفاعة من الأمان الجنائي لمساعدته في تفاصيل حول الحجران، ثم تعين قصة حب مع الوالد بيان فتارجح في كل الواسع وليس حسراً العلامة بين مد وجرا، وسيق ووزيع الشاعر هيدم سكري وكرمت بعدها في مصر والأردن ولبنان.

## ريم غزالى تطل بعمل رمضاني ضخم



من كواليس مسلسل «بوقرون»



ريم غزالى في لقطة من العمل

ميدورة، فتعيش عدة مغامرات، وبعد أن شاركت في برنامج ستار أكاديمي، كما قدمت بعد مشاركتها تلك العديد من الأعمال الفنية، وظهرت على أكبر المحطات الفضائية العربية، كما قامت بتقديم برنامج جات سلسle وفترة التدخل 73 B سلسle، تعتمد على المركبة والإنسارة، وللفتن طامر، كما قدمت برنامج ساحة المسرح غصت بمحتوى جورج وسوف الذي ينبع من مختلف البلدان العربية، ومحافظات مصر حباً ينتجهم المعنوق وبقى الطرب الأصيل، وعلي وقع صيحات الجمهور والبهارات التي تتوجت بين «أبو وديع» و«بص شوف».

ميدورة، فتعيش عدة مغامرات، والجدير ذكره أن «بوقرون» سلسلة خيالية درامية كوميدية، يتكون من 28 حلقة، وتبنا قصة نجوم الدراما الجزائرية منهم: حميد علاشوري، نوال زعتر العيفري الجزائري الساكن مع زوجته التونسية واسهها مها وفوزي سايسبي، كمال بوختار، كريمة فريد وخالق بوعلام، وهو يعمل على الله السفر عبر الزمن لأكثر من عشرين سنة حتى يسافر إلى المستقبل البعيد، ولكن يتلقى بالسفر الماضي وليس سينما الجزائرية، فيما التشوقي في عملة السلطنة على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تلفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 2018.

ويشارك بها المسلسل البرز

المشورة من بيت مسعود العال

تفزيوني بتقنية K4

وحروف القائمون على إنتاج

المسلسل أن يكون السيناريو

والإخراج والإنتاج الجزائري مائة

يامانة، كما يتم يحرصون على

عمل شخّاخ سينمائية ليتم عرضه

بعد شهر رمضان المبارك في كافة

صالات السينما الجزائرية، فيما

سيتم عرض المسلسل حصرياً

على قناة النهار الجزائرية.

وتقرب السلطانة السفر معه نحو

المستقبل إلى عام 201