

روبي: توقفت عن تصوير مسلسل «بدون ذكر أسماء»

صرحت الممثلة روبري مؤخراً بأنها قد توقفت تماماً عن تصوير مشاهدتها في مسلسلها الجديد «بدون ذكر أسماء» حيث أشارت روبري إلى أنها قد اعلمت مخرج المسلسل قرر بشكل نهائي وضع اسم الفنانة حورية فرغلي قبل اسمها على تيتر المسلسل وهو ما أثار ازعاجها كما قالت.



محمد السبكي: الإخوان هددوني بسبب «سمير أبو النيل»

أكد المنتج السينمائي محمد السبكي أنه تلقى تهديدات عن طريق الهاتف هو والفنان أحمد مكي، بسبب فيلمه الجديد «سمير أبو النيل». السبكي قال في تصريحات لـ«الوطن»: «تلقيت أنا وأحمد مكي تهديدات عن طريق الهاتف من قبل أشخاص أفسحوا لنا منهم المسؤولين في الدولة، ولذلك بأشك إيهامهم من الإخوان، لأن الإخوان هي السلطة الحاكمة والمسؤولة الآن».



أحمد عزmi ينجو من الموت

انقذت العناية الإلهية الفنان المصري أحمد عزmi، بعد حدوث حريق هائل في شقته، حيث عزmi نجحوا في إخراجه بواسطة الحبال من داخل الشقة المحترقة، بعد إصابته بالإغماء بسبب الدخان، وقد تم الكشف بذلك أن الحريق حدث بسبب ماس كهربائي، يذكر أنها ليست المرة الأولى التي تتعرض فيها شقة الفنان أحمد عزmi للخطر، حيث سبق لها وان تعرضت للغرق.



أفغان فؤاد تشارك في 3 مسلسلات سعودية برمضان



أفغان فؤاد

تظهر الفنانة الشابة الفنان فؤاد خلال رمضان المقبل في 3 مسلسلات سعودية، تقوم بتصويرها هذه الفترة في العاصمه الرياض، وستعرض جميعها على القنوات الأولى في التلفزيون السعودي في الشهر الفضيل.

وصرحت الفنان، حسب «سيديتي» بأنها انتهت مؤخراً من تصوير دورها في بطولة عدد من حلقات الجزء الثاني من المسلسل الكوميدي «شباب اليووب»، والذي يطرح عدداً من القضايا الشبابية الاجتماعية، في 10 دقائق مدة الحلقة الواحدة، وأكدت أنها ستبدأ قريباً في تصوير دورها في بطولة بعض حلقات الجزء الثاني من مسلسل «كلام الناس»، كائنة أنها ستشارك كذلك في بطولة المسلسل الكوميدي الاجتماعي الجديد «الخطاف» الذي بدأ تصويره في الرياض.

زياد برجي: الفن الآن يعيش عصراً ذهبياً في لبنان



زياد برجي

رأى الفنان زياد برجي أن واقع الفن في لبنان يتحسن بعد تخلص الأشياء الباطلة، وقال: «اعتقد أنها بذات تلخص بالحقيقة». لقد حققت الأشياء الباطلة.. صحيح أنها لا تزال موجودة ولكن ليس كالسابق». وأضاف: «الفن الآن يعيش عصراً ذهبياً وهناك أصوات وأجيال خطرة.. كما أن هناك أيضاً مواهب في التلفزيون والت كتابة والتوزيع.. بذات تتميز كثيراً مع هادي شارة وبلال الزين ووليد سليم وغيرهم من المؤذعين وأصبح لدينا إختيارات تناقض بكل قوّة على الصعيد العربي ونستطيع الذهاب بها نحو العالمية ولكن ليتراكوا أننا القليل من الدعم وندتها نرى».

وفي سياق آخر، كشف برجي لمجلة «لily نهار» إنه كان يعيش عاقة عاطفية انتهت من حوالي الشهرين تقريباً، وقال: «الآن لا يوجد حب.. بصراحة ليس لدى الوقت حالياً للتفكير بأمور القلب».

مرام البلوشي تنتظر مولوداً جديداً

كشفت الممثلة الكويتية مرام البلوشي عن انتظارها مولوداً جديداً بعدما أكد لها عليبها الخاص أنها حملها، ولنها قررت الانصراف عن أي أعمال فنية معروضة عليها وإنافت مسلسل «البيت بيت أبوها».

البلوشي قالت: «بعد أن عرفت بالخبر اعترتني عن مجموعة من المسلسلات بسبب العمل، لأن التصوير يحتاج إلى جهد مضاعف، وأنا بروحى أتعاني من آلام ظهري، كما أن فترة التصوير تحتاج جهداً في الأداء وهو ما قد لا أستطيعه، فضلاً عن الشكل الذي سيتغير مع مرور الأيام وبروز ظواهر الحمل، وهو الأمر الرئيسي الذي يتعارض مع الشخصية الدرامية».

مرام أوضحت أيضاً أن وجودها في مسلسل «البيت بيت أبوها» إلى جانب التجمتين حياة الفيد وسعاد عبد الله يكفيها.

نبيل شعيل: لم أدر بمشاركة ابني في «إكس فاكتور»



وعن ترشح ابنه شعيل إلى برنامج «X-FACTOR»، وفشه في المشاركة، قال نبيل: «لم أدر بمشاركةه، قابلني مع والدته بعيشان بعيداً عني، بعدما تزوجت للمرة الثانية، مؤكداً أنه منذ سنوات طويلة لم ير ابنه، وان لا اتصال بينهما، واصفاً والده بالمؤمن الذي لا يفوته فرض صلاة، شدداً على أن ابنه لو اتصل به، وطلب إليه أن يساعد إيكونه نجماً لكنه هو الأقدر على الآخر بيده إلى النجومية، ولكن انتج له، باعتباره قابراً على الارتفاع له فتنها.. لكن نبيل أصر على أن ابنه أخطأ بحق والده وبحق نفسه حين فعل بالتقى إلى البرنامج الفني «X-FACTOR» من دون العودة إليه والوقوف عند رأيه».

حل الفنان نبيل شعيل ضيفاً على برنامج «نورت»، مع أروى، على محطة «أم بي سي»، حيث رد على مجموعة من الأسئلة التي طرحتها أروى، ومنها سوالها عن سبب رفضه الدائم المشاركة بخلافات رأس السنة، فرد نبيل بوصفه حفلات رأس السنة بالماجنة، ورداً على سؤال عن سحب الفنان حسين الجسمي البساط من تحت قدمي شعيل، أجاب نبيل بحسب الفكاكي متسائلاً بالقول: كيف سسحب الجسمي البساط من تحت قدمي، وأنا أتفيل، مضيفاً: «انا من أطلقت اسم حسين في الكويت، وأنا الذي كلما طرح حسين أغنية أو البو ما اتصلت به وهناته عليه.. تم ختم شعيل بالقول: «على كل حال البساط موضع قديمة، وحالياً السجاد العجمي هو الموضع الجديد».

نبيل شعيل