

رغم المشاركة المستمرة ليسرا ونيللي وغادة

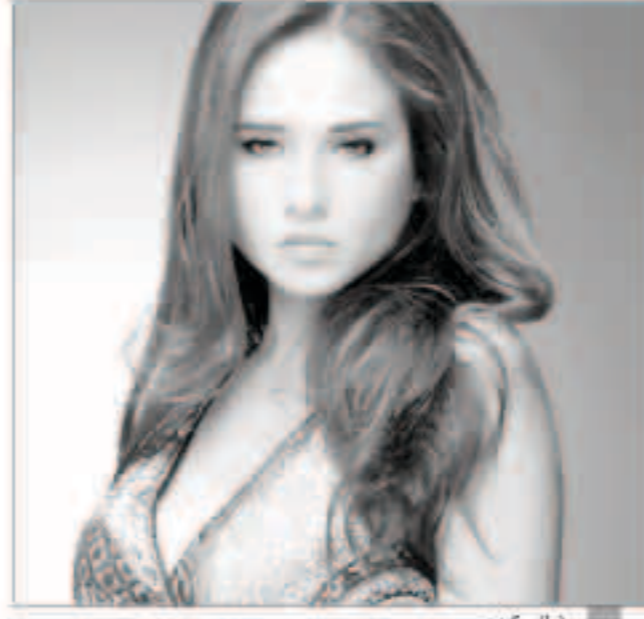
البطولة النسائية تتراجع في السباق الرمضاني المصري



هي عز الدين



غادة عبد الرزاق



نيللي كريم



يسرا

مع الشركة المنتجة. حيث تم ارجاء العمل ليُعرض في رمضان 2018 وبدأت تصويره في وقت مبكر، علما بان العمل يجمع في بطولته رزان مغربي وخلد سليم، وينتهي لنوعية الدراما الاجتماعية. تحوُّص من خلاله الفنانة شيري عادل تجربتها الاولى مع البطولة الدرامية، وهو عمل يتنظيم الانتهاكات التي يقوم بها تنظيم داعش الارهابي من خلال قصة فتاة تلج اسيرة لديهم، وهو من الأعمال المهمة التي يراهن عليها صناعاتها لاثبات مكانتها في السباق الرمضاني.

الاجتماعية حيث تجسد شخصية فنانة شهيرة تهم في جريمة. تواصل الفنانة غادة عبد الرزاق تواجدها في المنافسة الرمضانية عبر مسلسل «ضد مجهول»، وتامل من المؤلفين الشباب بالإضافة إلى إعطاء مساحات رئيسية في العمل لعدد من الوجوه الجديدة كعادتها في السنوات الأخيرة. تعود من خلاله ريتة إلى صدارة الأعمال الفنية بعدما قدمت الدور الثاني مع نيللي كريم في مسلسل «لاعلى سعر» في العام الماضي، وتشاركها في بطولة العمل نسرين أمين وهو مسلسل ينتهي للدراما

أحداثه في إطار اجتماعي حول سيدة يتعرض تجلها لحادث غير متوقع حياتها. وتحافظ يسرا في السلسل الجديد على التعاون مع فريق من المؤلفين الشباب بالإضافة إلى إعطاء مساحات رئيسية في العمل لعدد من الوجوه الجديدة كعادتها في السنوات الأخيرة. تعود من خلاله ريتة إلى صدارة الأعمال الفنية بعدما قدمت الدور الثاني مع نيللي كريم في مسلسل «لاعلى سعر» في العام الماضي، وتشاركها في بطولة العمل نسرين أمين وهو مسلسل ينتهي للدراما

الذي يقوم بالإبلاغ عنها. تواصل الفنانة نيللي كريم تواجدها في الدراما الرمضانية من خلال مسلسل «إخفاء» الذي تكمل فيه التعاون مع شركة العدل غروب، وهو العمل الذي صورت جزءا من أحداثه في روسيا قبل شهر، فيما يشهد عودة الفنانة بسمة للتواجد دراميا ويشاركها ببطولته هشام سليم. تتواجد من خلاله الفنانة يسرا لتحافظ على تواجدها في الدراما الرمضانية بشكل منتظم. وتشاركها في بطولة شيرين رضا ونجلاء بدر، وهو مسلسل تدور

تواصل من خلاله الفنانة اللبنانية عيِّفاء وهبي التواجد سنويًا بمسار الترويج الدراما الرمضانية، ورغم الصعوبات والعقبات الكثيرة التي واجهت فريق العمل وبداية التصوير بوقت متأخر إلا أن فريق العمل وأصراره على التواجد في رمضان جعل العمل يدخل المنافسة بالفعل بعدما أصبحت معدلات التصوير فيه تصل إلى 18 ساعة يوميًا. وهي تجسد فيه شخصية نصابة تتزعم عصابة ويحدث لها تدخلها السجن خاصة مع حبيبها

للعام المقبل لأسباب إنتاجية ولحاجة المشروع إلى تحضيرات عديدة. فيما فضلت ياسمين عبد العزيز التركيز في السينما بعد تجربتها الوحيدة في البطولة الدرامية العام الماضي، وغابت رانيا يوسف لانشغالها بمشاريع درامية خارج السباق الرمضاني. وكذلك داليا البحيري التي فضلت الدراما الطويلة من خلال مسلسل «الحب فرصة أخيرة» عن التواجد في السباق الرمضاني. وفي المقابل، نجحت بعض الفنانات في حجز الأماكن على الخريطة الدرامية.

الأخير «في اللالاند» أخذت إجازة لإعادة ترتيب أوراقها على أن تعود للمنافسة مجددًا في العام المقبل. فيما تواصل الفنانة الهام شامين غايها عن الدراما الرمضانية لانشغالها بمشاريع سينمائية والمشاركة بفاعليات فنية، كذلك لطى علوي التي تسببت حالة الحزن التي عاشتها بعد رحيل والدتها في ابتعادها عن الدراما الرمضانية. ومن بين الغائبات أيضا عن هذا السباق الفنانة منى زكي التي كان يفترض أن تتواجد بمسلسل مع المخرج محمد ياسين لكن تم ارجاؤه

على الرغم من النجاحات التي حققتها البطولات النسائية في السنوات الماضية، إلا أن السباق الرمضاني المقبل يشهد تراجع ملحوظ في البطولات النسائية الدرامية، وذلك يرتبط بعدة ظروف منها انشغال الفنانات بأعمال تُعرض خارج رمضان أو الارتباط بمشاريع سينمائية إضافة إلى التوسع في أعمال البطولة الجماعية. أبرز الغائبات عن السباق الرمضاني هي الفنانة دنيا سمير غانم والتي اعتادت التواجد كل عام. لكنها بعد اخفاق سلسلتها

سمير غانم يعيد ذكريات الثمانينيات بمسلسل «فطوطة في كأس العالم»



سمير غانم

واشجان» الذي تقوم ببطولته ابنته إيمي سمير غانم مع زوجها حسن الراد ومن المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. «عزيمى واشجان» بطولة نسرين أمين، رجاء الجداوي، بديرة طلبة، محمد ثروت، ملك شورة، بيومي فؤاد والمطرب الشعبي محمود البليلى، وصالح عبد الله وإخراج إسلام خيرى، وإنتاج أحمد السبكي.

معه عن كأس العالم 2018 وتشارك في بطولة المسلسل عمرو عبد العزيز وعبير محمود، وهو من تأليف أحمد درويش وإخراج وأثل فهمي ومن إنتاج شادي مازر وكتب كلمات الأغاني الشاعر إسلام خليل ووضع لها الألبان عصام كاريكا. يذكر أن سمير غانم يشارك في بطولة مسلسل «عزيمى

انتهى الفنان سمير غانم من تسجيل معظم حلقات المسلسل الإذاعي الجديد «فطوطة في كأس العالم» والذي يعيد من خلاله الشخصية الشهيرة «فطوطة» التي حققت شهرة واسعة في فترة الثمانينيات. وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي حول الشخصية الشهيرة التي تقابل في كل حلقة لاعب كرة قدم والحديث

حكيم يسجل ثلاث أغنيات دفعة واحدة



حكيم في الاستوديو

حالة من النشاط الفني يعيشها الفنان حكيم حيث استقر على تصوير ثلاثة كليبات خلال الفترة القادمة لتكون جاهزة للعرض في موسم الصيف والأغنيات توزع للفنانين اسلام شيمسي وميدو مزيكا اللذان يواصلان التعاون مع الفنان الشعبي بعد أغنيات «عم سلامة» و«علي وضعك وابو الرجولة» بعد أن صبحت تربطهما بحكيم كميماء خاصة في التعامل بحسب بيان صحفي صدر عن المكتب الاعلامي لحكيم وجاء فيه أن الأغنيات الثلاث من المقرر أن يتم تصويرها تحت إشراف للمنتج الفني فايز عزيز. الأغنية الأولى بعنوان «حب الناس» والثانية «سبونًا في حالنا» والأغنية كلمات عصام حجاج والحان ناصر حجاج. أما الثالثة «ماشي عيش خصام» كلمات أمل الطاهر الذي قدم ما يقرب من نصف أعمال حكيم ورفيق رحلة نجاحه الفنية والحان وحيد المليجي. وقد احتوى البيان على صور خاصة لحكيم من داخل استوديو تسجيل الأغاني وبدا حكيم فيها وهو يتعامل بعفوية شديدة مع فريق العمل ويحتسي الشاي أثناء عمله على الأغاني حيث استمر تواجدهم في الاستوديو لعدد ساعات طويلة من الأجل الانتهاء من الأغنيات الثلاثة في نفس اليوم.

إيمان العاصي تواجه «قانون عمر» في دار القضاء العالي



تواصل الفنانة إيمان العاصي، تصوير أهم مشاهد ضمن أحداث مسلسل «قانون عمر»، للحجم حمادة ملال، والذي يعد مشهد الختام في العمل، مع المخرج أحمد شفيق، ويشارك الفنانة إيمان العاصي في بطولة العمل اشرف زكي وحجاج عبدالعظيم وأحمد عصام وعدد كبير من الفنانين، ومن المقرر أن يعرض في رمضان القادم 2018. وتجسد في المسلسل شخصية «مريم»، وهي فتاة قيادية جدا، وتعيش تحديات طوال الوقت، لكنها في الواقع طيبة ومنكسرة، لافتة إلى أنها تفضل التصدي لمثل هذه الأدوار، وتعيش معها تحديا خاصا، مشيرة إلى أنها تمر بعدة ظروف صعبة في بداية الأحداث بعد وفاة والدتها، التي ترتبط بها بشكل قوي. مسلسل «قانون عمر»، من تأليف فداء الشنويلي، وإنتاج صادق الصباح، ويُعرض حصريا على «إم بي سي مصر»، وتدور أحداثه بين الحب والرومانسية والمؤامرات والتحديات، في إطار من التشويق والإثارة.

نجلاء بدر تشارك بثلاثة أعمال في رمضان



نجلاء بدر

في بطولته خلال الموسم الرمضاني الحالي، بجانب مسلسلي «لدينا أقوال أخرى» مع يسرا و«الرحلة» مع ياسل الخياط.

شامندا وتجمعها المشاهد مع نجلا بطل العمل سليم الانصاري الذي يقوم بدوره أمير كرارة، وبذلك يكون هذا هو العمل الثالث الذي تشارك

انتهت الفنانة نجلاء بدر من تصوير مشاهد في مسلسل «كيش 2» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل. وتجسد في الأحداث شخصية