الدراما الصعيدية حاضرة على الخريطة الرمضانية

رياض الخولي في مسلسل «سلسال الدم»

محمد رمضان في لقطة من مسلسل «نسر الصعيد»

عمر يوسف وصبا مبارك في مسلسل «طايع»

يشهد السباق الرمضاني طرح مجموعة من الأعمال الدرامية التي تدور أحداثها في الصعيد، حيث تعود الدراما الصعيدية بقوة على الخريطة الدرامية الرمضانية بعدما حققت نسب مشاهد عالية خلال الفترة الماضية خارج العرض الرمضاني عبر عدة أعمال.

"سلسال الدم"

ويعتبر مسلسل "سلسال الدم" الذي تقوم ببطولته الفنانة عبله كامل ورياض الخولي واحداً من أكثر الأعمال الدرامية المتوقع لها المنافسة بقوة في السباق الرمضاني المقبل، خاصة وأن أجزاء العمل الأربعة التي عُرضت قبل رمضان في السنوات السابقة حققت نجاحا كبيرا، وتدور أحداثها بالكامل في الصعيد.

ويتواصل في المسلسل الصراع المتمثل طرفيه في نصرة السيدة المسيطرة القوية، والعمدة هارون الساعي للسلطة والسيطرة، مع انتقاله من جيل لآخر خاصة بعد دخول نصرة التي تقوم بدورها عبلة كامل السجن بتهم ملفقة بترتيب من العمدة هارون.

وسيُعرَض المسلسل عبر شاشة أم بي سي مصر حصريا بعد أن عرضت الأجزاء السابقة منه، فيما أكد رئيس القناة محمد عبد المتعال أن العمل هو الأكثر مشاهدة بين مختلف الأعمال الدرامية التي عُرضت على شاشتهم خلال السنوات الماضية بحسب استطلاعات الرأي التي دفعتهم لعرضه خلال شهر رمضان.

"سك على إخواتك"

ونذكر أيضاً من الدراما التي تحمل طابعاً صعيدياً في رمضان، وستُعرَض على شاشة أم بي سي مسلسل "سك على اخواتك" الذي يقوم ببطولته علي ربيع، وينتمي لنوعية الأعمال الكوميدية. حيث يجسد ربيع شخصية شاب صعيدي يعيش في أسوان ويكتشف أن له شقيقات ويحاول البحث عنهن بعدما يعرف بأن والده لا يزال على قيد الحياة.

"نسر الصعيد"

ويُطل الفنان محمد رمضان في عمل يتناول الصعيد أيضا من خلال مسلسله "نسر الصعيد" حيث يقدّم شخصية ضابط شرطة يُدعى زين القناوي وينتمي لمحافظة قنا بقلب الصعيد. وهو سيدخل في مواجهة مع رجل أعمال صعيدي يدعى هنتر يقوم بأعمال عديدة غير مشروعة، ويواجه مشكلات عديدة بسبب هذا الصراع الذي يزج به في السجن، فيما يرتبط بالفتاة التي يحبها رغم عدم اقتناع أهلها به ورفضهم لهذه الزيجة التي تواجه عقبات عديدة.

المسلسل من كتابة محمد عبد المعطي ويخرجه ياسر سامي، فيما تشارك درة ووفاء عامر وعائشة بن احمد في البطولة علما أنه سيُعرَض في مصر عبر شاشة قناة دي ام سي وخليجيا عبر شاشة قناة دبي.

"طايع"

أما الفنان عمرو يوسف فيقدم للمرة الأولى شخصية الصعيدي من خلال دوره في مسلسل "طايع" الذي يواصل من خلاله التواجد كبطل تليفزيوني. حيث انه يسعى لتقديم نفسه بشكل مختلف دراميا.

في احد سجون الصعيد يقبع طايع الهلالي، لا يبدو كمعظم المساجين، طايع طبيب في منتصف الثلاثينيات مسجون في قضيه حيازه سلاح. وبهذا أصبح من مسجونين الدرجة الثانية في السجن، فسجون الصعيد لها تصنيفا خاصا بها. وهم مسجوني الدرجة الاولى بسبب قضايا الثار. وهم من يحظون باحترام الجميع. ثم المسجونين الجنائيين، و هم مسجونين الدرجة الثانية التي ينتمي لهم طايع و أخيرا مسجونين الدرجه الثالثة وهم المسجونين لاي سبب كان، لكن تاريخهم شهد تنازلهم عن ثارهم بانهم رفعوا كفنهم" وهذه سبه في الصعيد ودليل على الجبن والخنوع

طايع يضرب احد مساجين الدرجه الثالثة "مرعي" بعنف، يقبض عليه السجانين وأيودعونه سجن منفردا، ويتم استدعاؤه الى مكتب مدير السجن، الذي يتركه مع المقدم شوقي، وهو شخص يبدو عليه الدهاء، ويخبر طايع أنه أعجبه تمثيله، فهو يعرف أن طايع يحاول ان يفتعل المشكلات لكي تزيد عقوبته ويظل اطول فترة ممكنة في السجن، لانه يحاول الهروب من الأخذ بالثار من عائلة عسران، وهو الثار الذي أرهق أم طايع في الحديث عنه طوال عمر طايع، ثار والده.

فوالده كان احد آخر مستخرجي المقابر الأثرية، وهي موهبة توارثتها الأجيال وعبارة عن موهبه تخص بعض الاشخاص الذين يستطيعون المشي في الصحراء والإحساس بمواقع المقابر الأثرية. إلا أن والده اختفى مع كبير عائلة عسران منذ عشرين سنة، وكل عائلة تتهم الأخرى بمقتل فقيدها.

"مملكة الجبل"

اما الفنان عمرو سعد فيقدم شخصية الصعيدي بركة الذي ياتي إلى القاهرة مع والده ويسعى لجمع المال، ويدخل في صراعات عديدة علما بانه يمتلك رصيداً ناجحا في الدراما الصعيدية انطلاقا من مسلسله "مملكة الجبل" وصولاً إلى "يونس ولد فضه" الذي قدمه العام قبل الماضي وحقق نجاحا كبيرا.

«فوتوكوبي» أفضل فيلم بمهرجان فاتن حمامة السينمائي

مشهد من فيلم «فوتوكوبي»

فاز الفيلم المصري (فوتوكوبي) بجائزة أفضل فيلم طويل في مهرجان فاتن حمامة السينمائي الذي أسدل الستار على دورته الرابعة مساء الاثنين بالقاهرة.

الفيلم بطولة محمود حميدة وشيرين رضا ومن تأليف هيثم دبور وإخراج تامر عشري.

تضم لجنة تحكيم المهرجان المخرج هاني لاشين والسيناريست محمد حفظي والممثلة نورهان والمخرج أدهم الشريف والأكاديمية غادة جبارة عضو مجلس نقابة المهن السينمائية.

ومنحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة للفيلم المصري (الأصليين) بطولة منة شلبي وماجد الكدواني وخالد الصاوي وإخراج مروان حامد.

شملت مسابقة المهرجان 20 فيلما من مصر وسوريا والولايات المتحدة وجمهورية التشيك وإسبانيا وإيطاليا.

وفاز الفيلم الإسباني (إثارة أم مفاجأة) إخراج دانيال بيرنال بجائزة أفضل فيلم قصير كما نوهت لجنة التحكيم بفيلم (عطر بغداد) للمخرجة الأردنية رؤى الغمراوي.

وقالت المخرجة والمنتجة ماجي انور مؤسسة ورئيسة المهرجان لرويترز عقب حفل الختام وتوزيع الجوائز بسينما الحضارة في ساحة الأوبرا "سعيدة جدا بما قدمته الدورة الرابعة للمهرجان.. هدفنا تخليد اسم الفنانة الراحلة فاتن حمامة ودعم المواهب الشابة والمشاريع السينمائية المستقلة".

وأضافت "بالطبع مثل أي مهرجان مستقل نواجه صعوبات كثيرة لكن تفاعل الجمهور مع المهرجان ومشاركته في الندوات وورش العمل يدفعنا إلى الاستمرار بكل قوة".

ونظم المهرجان ورش عمل في الديكور والموسيقى التصويرية والمونتاج وتسويق وتوزيع الأفلام.

وكرم المهرجان في دورته الرابعة الموسيقار راجح داود والمنتج محمد العدل والممثلة نادية خيري والممثل نبيل عيسى واسم الفنان الراحل إسماعيل ياسين إضافة إلى الممثلة إلهام شاهين التي حصلت على درع التميز.

يسرا تعيد فضل شاكر للغناء!

فضل شاكر

تساؤلات عديدة طرحها إعلان صناع مسلسل «لدينا أقوال أخرى» الذي تقوم ببطولته يسرا، عن كون فضل شاكر هو من سيغني شارة المسلسل المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل.

يأتي هذا بينما يواجه شاكر الذي ابتعد عن الغناء لسنوات، نزاعات قضائية في لبنان وثار حوله جدل كبير خلال السنوات الماضية، قبل أن يعود مؤخرا بأغنية شارك فيها إلى جوار نجله محمد تحمل اسم «ليه الجرح».

«العربية.نت» أجرت اتصالا بمنتج المسلسل جمال العدل، الذي أكد أن القصة تتلخص في استماعهم إلى الأغنية التي طرحها فضل شاكر مؤخرا بصحبة نجله.

ذلك الأمر الذي دفع القائمين على العمل للتفكير في فضل شاكر، ولماذا لا يقوم بغناء شارة المسلسل الذي يشارك في بطولته محمد شاهين وشيرين رضا.

وبالفعل تواصلت شركة الإنتاج مع مدير أعمال فضل شاكر، الذي أكد أن الأخير يرغب في معرفة الكلمات الخاصة بالأغنية التي تحمل اسم «شبعنا من التمثيل» والتي كتب كلماتها الدكتور مدحت العدل ووضع اللحن الخاص بها عمرو مصطفى.

بعدها أرسلوا إليه الكلمات وعبر فضل عن إعجابه بها، ليبلغهم بعدها مدير أعماله بالمقابل المادي الذي يرغب في الحصول عليه، وهو ما وافقت عليه شركة الإنتاج.

وحول النزاعات القضائية التي يعاني منها فضل شاكر، وهي على خلفية أحداث عبرا، أكد المنتج المصري أنه لا علاقة له بالأمر ولم يفكر به على الإطلاق، حيث تعامل مع فضل شاكر المطرب فقط، كما أنه لا يعلم المكان الذي يتواجد به فضل شاكر بلبنان.

ذلك الأمر الذي يأتي رغم تسجيل فضل للأغنية التي ينطلق عرضها ابتداء من الثلاثاء، في ظل الحملة الخاصة بالترويج للمسلسل.

وفي سبتمبر 2017 صدر بحق شاكر حكم عسكري بالسجن 15 عاما، مع تجريده من حقوقه المدنية، في القضية المعروفة إعلاميا بأحداث عبرا التي وقعت بين أنصار الشيخ أحمد الأسير والقوات اللبنانية العام 2013، وقتل على إثرها 18 جنديا لبنانيا، وأصيب آخرون.

إليسا تغني شارة مسلسل «ضد مجهول» لغادة عبد الرازق

إليسا

إستقرت شركة سينرجي على إختيار الفنانة اللبنانية إليسا لتقديم شارة مسلسل "ضد مجهول" الذي تقوم ببطولته الفنانة غادة عبد الرازق ومن المقرر عرضه خلال رمضان المقبل.

حيث من المنتظر طرح الأغنية بعد أيام قليلة للترويج للعمل علما بأنه سيعرض في مصر حصرياً عبر شاشة قنوات أون.

هذا وسبق للفنانة اللبنانية غناء شارة مسلسل "مع سبق الإصرار" والذي حقق نجاحا كبيرا عند عرضه في 2012، وجمعت خلاله علاقة صداقة قوية بين إليسا وغادة.

فريق عمل "ضد مجهول" لا يزال يباشر التصوير بشكل مكثف خلال الفترة الحالية للحاق بالعرض الرمضاني حيث يتبقى نحو 40% من الأحداث لم يتم الإنتهاء منها حتى الآن.

هاني رمزي ينسحب من برنامجه بعد تسرب فكرته

هاني رمزي

أعلن هاني رمزي توقفه عن تقديم برنامج مقالب في رمضان المقبل، بعد تسريب الفكرة التي كان يعمل عليها هذا العام.

وكتب رمزي، عبر حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي: «نظرا لتسريب فكرة المقالب لهذا العام، وحتى لا يكون مفبركاً واحتراماً للمشاهدين، قررت الانسحاب من رمضان هذا العام».

يُذكر أن آخر برنامج لهاني رمزي كان «هاني فوق الجبل» في رمضان الماضي، واستضاف فيه شخصيات عامة وفنية.