

محمّد هنيدي مكتب

أحياء

يعيش الفنان المصري محمد هنيدي حالة من الاكتئاب بسبب رد الفعل الضعيف الذي تلقاه لبرنامج المسابقات الجديد الذي يقدمه بعنوان «لحظة شك» على قناة روتانا. هنيدي لم يكن يتوقع هذا التجاهل الإعلامي لبرنامجه، وزاد من غضبه أنه علم مؤخراً أن القنوات الفضائية رفضت شراء فوازيير «مسلسليكوس»، التي من المقرر أن يتم عرضها في رمضان القادم.

ليلي علوي تبدأ مشوار «فرح ليلي»

دراما

بدأت شركة «كينج توت» للمنتج عصام شعبان تصوير المسلسل التلفزيوني «فرح ليلي» بطولة الممثلة ليلي علوي والمقرر عرضه خلال موسم شهر رمضان المقبل. وصرح المنتج عصام شعبان أن التصوير يتم داخل كلية فنون جميلة والديكور الخاص بمنزل ليلي بالمسلسل وبعض الأماكن الخارجية الأخرى. المسلسل سيناريو وحوار عمرو الدالي وإخراج خالد الحجر و بطولة ليلي علوي ومن إنتاج شركة «كينج توت» بمشاركة مدينة الإنتاج الإعلامي.

الوحدة تهدد حياة مديحة يسري

مغامرة

بعد أن انزوت عنها الأضواء، تعاني الفنانة المصرية مديحة يسري من الوحدة القاتلة حيث لم تعد قادرة على الحركة وطبقاً للأطباء تعاني الفنانة الكبيرة من انخفاض شديد في ضغط الدم بالإضافة إلى ضعف في القلب. الفنانة المصرية لم تعد قادرة على زيارة أقاربها أو العودة للعمل الفني مما أثر على حالتها النفسية وزاد من الشعور السلبي الذي تعانيه منذ فترة.

أميرة محمد انتهت من «سكتم بكتم»

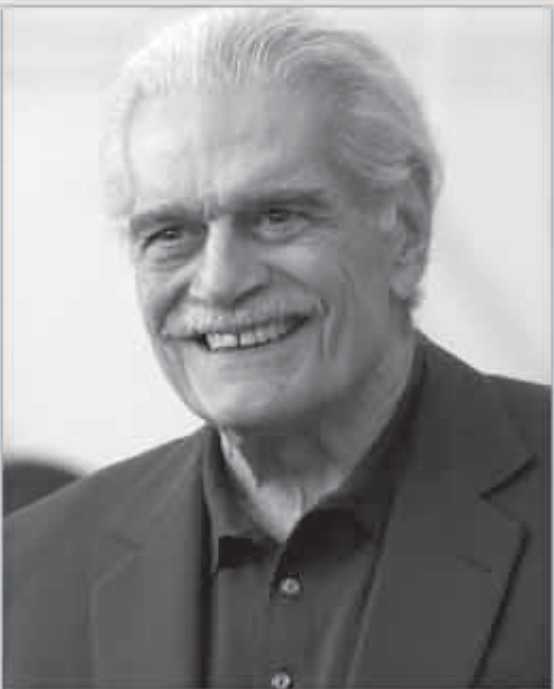


أميرة محمد

انتهت الفنانة البحرينية أميرة محمد من تصوير دورها في مسلسل سكتم بكتم لصالح قناة روتانا خليجية ومنتج منفذ فايز المالكي، وهذا يعتبر الجزء الرابع من المسلسل وعن دورها بالعمل تقول: شخصيتي اسمها دليل أخت مناحي طبعاً في كل حلقة نتطرق لقضايا مختلفة منها الكوميدي ومنها التراجيدي وكبركات مختلفة ومن أبرزهم دور البوية وسليمانها وانتشارها بالمجتمع وناقشنا في نهاية الحلقة طريقة القضاء على هذه الظاهرة بأخذها الى طبيب نفسي وداعية إسلامي.

وتضيف: وبدت تصوير مسلسل «هشقة» الكوميدي السعودي وسيعرض على التلفزيون السعودي القناة الأولى العمل من تأليف مجموعة من الكتاب وإخراج ضيف الله الحارثي ويشاركني الفنان فهد الحبان فخرية خميس ليلي السلطان ماجد مطرب فواز ومجموعة من الفنانين، وبعد الانتهاء من التصوير ساعدوا لي البحرين للمشاركة بالعمل البحريني «براحتنا» وهو مسلسل تراثي تأليف راشد الجودر إخراج جمعان الرويعي والعمل يضم جميع الفنانين البحرينيين، وهذا يعتبر عودة قوية للأعمال والدراما البحرينية.

عمر الشريف: المرأة بالنسبة لي فائن حمامة وبس



عمر الشريف

إذا كان يحبها لهذه الدرجة فلماذا انفصل عنها وفضل الوصول للعالمية؟.. هذا السؤال هو ما يتبادر إلى ذهنك عند سماع كلام الفنان العالمي عمر الشريف عن سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة.

ورغم الانفصال وسنوات البعد الطويلة إلا أن عمر الشريف ما زال يردد ويكرر في كل حواراته أنه لم يحب سوى فاتن حمامة، ولا يرى امرأة سواها.

الشريف قال إنه لم يندم على شيء طوال حياته ولكنه فشل في تحقيق حلمه بأن يستقر مع عائلته وزوجته السابقة سيدة الشاشة العربية في مصر، وذلك بسبب التمثيل وطموحه للوصول للعالمية.

وعن وجود المرأة حالياً في حياته قال عمر الشريف: «المرأة بالنسبة لي كانت بس فاتن حمامة، الست الوحيدة اللي اتجوزتها، واللي ادبنتي ابني الوحيد طارق».

أما عن علاقته بابنة طارق، أشار الفنان المصري إلى أنه أصبح صديقه الوحيد المتبقي له بعد رحيل كل أصدقاء العمر واحداً بعد الآخر، لافتاً إلى أن ابنه طارق أصبح يدير أعماله ولولاه ما تبقى له ربع جنيه.

شيلاء سبت بدأت «بقايا أمل»



بدأ المخرج سمير عارف تصوير عدد من المشاهد الخارجية للمسلسل المحلي «بقايا أمل» في بعض المواقع في الدمام، لعرضه على شاشة القناة الأولى للتلفزيون السعودي، في شهر رمضان المبارك. وكتبت لمياء الزبيدي نص المسلسل، الذي يشارك فيه شيلاء سبت مع مجموعة من الممثلين، بينهم: عبدالحسن النمر، سعيد فريش، ليلي سلمان، عبير أحمد، مروة محمد، مي عبدالله، وليد الجديعي، علي السعد، بدر اللحيد، شذى سبت، غادة الزنجالي، وحلى القطرية.

أمانى طرحت «أسافر»



أمانى مع زياد المهنا

طرحت المطربة أمانى أغنية سنغل بعنوان «أسافر» في أول تعاون لها مع الملحن زياد المهنا، الأغنية من كلمات الشاعر الغنائي عبدالرحمن الموشي. وتم تسجيلها في الاستديوهات في القاهرة، وشارك المهنا في العزف على العود إلى جانب محمد علي على الناي ومحمد حنفي على الأكورديون.

يقول المهنا: لقد أعجبت كثيراً بصوت الفنانة أمانى، فهي تمتلك قدرات فنية تميزها عن كثيرات في الساحة الغنية، خاصة أنها تمتلك صوتاً طريفاً مميزاً وسيكون لها شأن كبير في الساحة الغنائية العربية لا سيما أنها تدعم موهبتها بالدراسة الأكاديمية.