

الفيلم يحكي عن أسرة تحافظ على بقائها على قيد الحياة من خلال سرقة محلات التجارية

«ميونيخ السينمائي» .. «السارقون» أفضل فيلم في المهرجان



مشهد من فيلم السارقون



المخرج هيروكازو كوري يتسلم الجائزة

جديدة لعيشتها. كان هذا الفيلم فاز في مهرجان كان السينمائي بجائزة السعفة الذهبية. وفاز فيلم «الحدود» على عباسى بجائزة أفضل فيلم دولى للشباب وفازها 15 يوم السينما، إن بيروزاوكى دنماركى سويدى مشترك، كورى أيضًا فك الأسرة كاصف قصة امرأة ذات رائحة تجوم السينما، حتى تتذكر ثانية من قربيب وحالات على بقائها على قيد

الحياة من خلال سرقة محلات التجارية، وذات يوم تستقبل فتاة مشردة لديها. وقالت لجنة التحكيم خلال متحفها الجاذرة، التي تبلغ قيمتها 50 ألف يورو وتنفتح إلى أفلام سلسلة مهرجانات بوري إيجا، بالجاذرة الذئبية لمهرجان كان السينمائي الدولي في فرتسا في دورته السابقة.

فائز الفيلم الياباني «السارقون» بجائزة أفضل فيلم عالمي ضمن فئات مهرجان ميونيك للمسيفات. وسبق أن فاز الفيلم نفسه وهو من إخراج هيروكازو كوري إيجا، بالجاذرة الذئبية لمهرجان كان السينمائي الدولي في فرتسا في دورته السابقة.

ويحكي الفيلم عن أسرة أوضاعها وإيجاد صيغة

تقديرًا لما قدمته من أعمال فنية متبرعة خلال مسيرتها. «تمثل كانتا على الهاوش إلا أن نظرتها للأمور تأتي من خلال قناع شخصية الإنسانية العادي، التي تسلط الضوء على ما نسميه تحن ماكفي» في سلسلة من زيارات، ونشرت المهرجان قد كرم النجمة الإنجليزية القديرة إيمان تومسون في ذورته الجارية تحيتها للمجهور الحاضر على ريد كاريت المهرجان، ولقطات أخرى بعد تسللها للجاذرة.

بعد أن عاش حياته بعيدًا عن الظهور في وسائل الإعلام وفاة مبتكر شخصية «الرجل العنكبوت» عن عمر 90 عامًا



ستيف دينكتو

بعد أن عاش حياته بعيدًا عن الظهور في وسائل الإعلام، توفى الفنان والرسام «ستيف دينكتو»، مختر الشخصية العالمية «الرجل العنكبوت»، أو «سيبيدر مان»، عن عمر ناهز 90 عامًا. وغادر دينكتو جهاز الشرطة، بعدما تزوج وجود خلاف مع أبيه عام 1966، وواصل عمله، وابتكر شخصية «دي سي كومبيكس». شركة «دي سي كومبيكس»، وتحبب دينكتو، في شنته في مدينة إنديانابوليس، في 29 يونيو / حزيران، وأعلن المسعوقون الذين حضروا إلى المكان وفاته.

ونعت الجماهير، من بينهم الكاتب نيل جايمان، الفنان الرجال، الذي ناج صيته عندما اشترى ورفض الظهور على شاشات التلفاز للتعليق على فيلم «ستيف دينكتو»، يعنيان «يعطنا عن ستيف دينكتو» عام 2007. ووصف الأشخاص المقربون من دينكتو، بأنه «اعظم فنان ساخر ومبتكر عاش على الاطلاق».

وبحسب الإعلام الأمريكي، فإن «لي» خططت بيده فكرة مراهق، ولكن «دينكتو» هو الذي ابتكر اللون الأزرق المميز والرمي الأخر «الرجل العنكبوت»، أو «سيبيدر مان»، عن عمر ناهز 90 عامًا.

وغير على «دينكتو» في شنته في مدينة إنديانابوليس، في 29 يونيو / حزيران، وأعلن المسعوقون الذين حضروا إلى المكان وفاته.

ونعت الجماهير، من بينهم الكاتب نيل جايمان، الفنان الرجال، الذي ناج صيته عندما اشترى ورفض الظهور على شاشات التلفاز للتعليق على فيلم «ستيف دينكتو»، يعنيان «يعطنا عن ستيف دينكتو» عام 2007. ووصف الأشخاص المقربون من دينكتو، بأنه «اعظم فنان ساخر ومبتكر عاش على الاطلاق».

طلبت قراءة النص قبل توقيع العقد

توبا بويوكتون مطلوبة في طوكيو



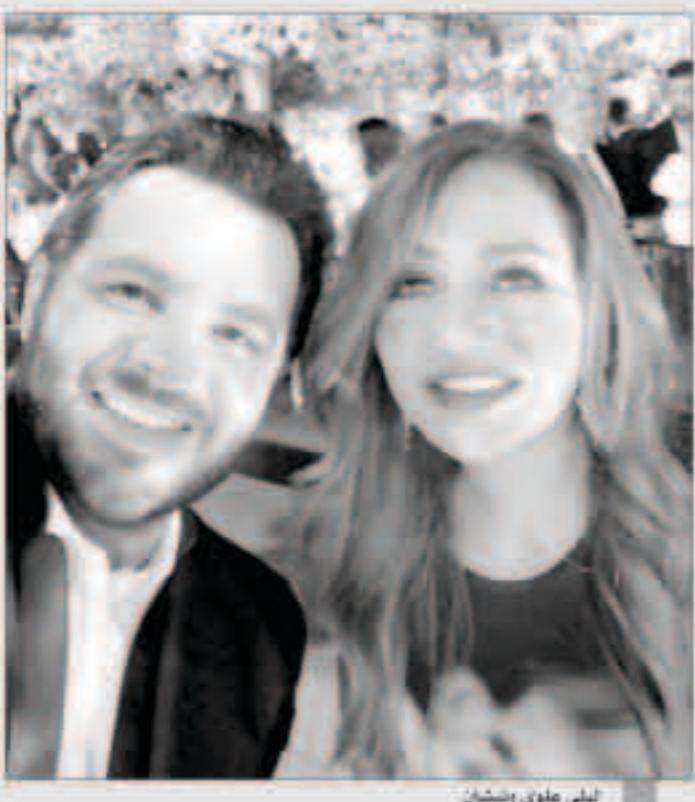
توبا بويوكتون

بعد انتشارها في دول أوروبا والشرق الأوسط، غزت فيلم سينمائي سحاصر في طوكيو، لكنها طلبت قراءة أعمال المملكة التركية توبا بويوكتون بطلة «الشجاع والجميلة» الصين واليابان ودول آسيا، حيث تلتقت أي مشروع درامي جديد للموسم المقبل، إذ أنها تفضل عروضاً كثيرة للعمل في السينما من بين العروض عطلة راحة واستخدام مع ابنته التوأم ميلينا وبريان، وحياتها رجل الأعمال أوسوت إفريجان وما زال سلسلتها الحب الأسود».

وقد حظلت توبا باهتمام كبير من قبل المنتجين والخارجين الأجانب خاصة اليابانيين منهم واحد أكثر التحوم الأسترالية شعبية في المنتجين حيث يبعا بعدد كبير من الفضائيات الأجنبية وال العربية، واعتبروا من أكثر المسلسلات التركية ربحاً في عام 2017 الماضي.

وابدت توبا حماساً شديدة

نيشان عن ليلى علوى «قمر السينما»



ليلى علوى ونيشان

سهر الصايع تقترب من نهاية «خط ساخن»



سهر الصايع

تنقل الفنانة المصرية سهر الصايع تحديد موعد نهائياً فيما ينتهي لها في وضلال الشاعف، وبعد استئناف تصوير مشاهدما في مسلسل «خط ساخن»، مع الممثلة أسبوعاً أو 10 أيام، حيث على الصعيد تقرر للانتهاء من تصريح حسني صالح، والذي توقف قبل حلول شهر رمضان الماضي وتتجه إلى عرضه، وبشهد العمل عودة المخرج سلاف فواخرجي، وحسين آخرى بعد غياب 4 سنوات.

لطيفة تتعي شهداء تونس



لطيفة

وجهت الفنانة التونسية الله شهداء تونس.. ولا على الجانب الآخر. طرحت لطيفة رسالة لشهداء حياة لارهاب.. اللهم احفظ الاهيـرة فـيديـو طـلب تونـس، مـيزـتـها عنـ كان قد تعرـضـتـ تونـسـ لهـجـومـ اـرـهـابـيـ رـاحـ حـزـنـهاـ الشـدـيدـ لماـ حدـثـ حيثـ نـشـرـتـ صـورـةـ للـعـلـمـ الـتـونـسـيـ عـبـرـ والـجـرـحـيـ فيـ مرـكـزـ حـرـسـ حـسـابـهاـ الشـخـصـيـ عـلـىـ غـرـبـ الـبـلـادـ الانـسـقـرـامـ، وـكـتـبـتـ: رـحـمـ