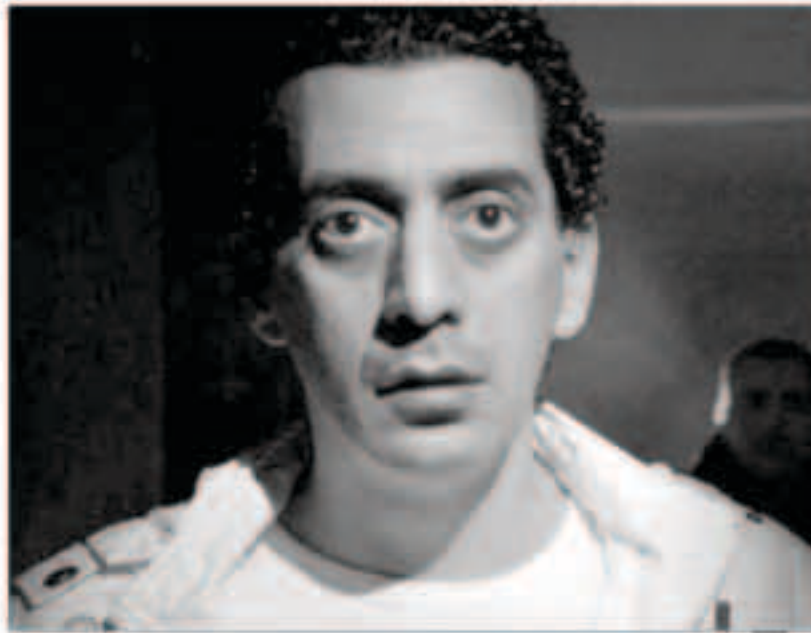


بدأت في مصر بوقت مبكر

أفلام الرعب المصرية .. بين الإقناع والمبالغة



مشهد من فيلم عزازيل



لقطة من فيلم التعويذة

ويحتجزون في مكان معين لا يستطيعون مغادرته. فيلم «عزازيل» تدور أحداثه حول شيخ محمد ريسان صاحب ورشة سيارات، وعمر الطالب في الجامعة، وسالم الذي يعمل في شركة أوراق مالية، والدكتور إبراهيم الذي يصاب بمرض ويشرف الشيخ على الموت، فموصيهم بأن يعيشوا في منزله 30 يوما بعد وفاته فيحاول الشيطان عزازيل ويجسده كمال أبو رية أن يوقع بهم في العصية وهي تجربة منواعة مثلها مثل ما تلته من تجارب مثل ورقة عام 2014 من إخراج هادي الباجوري وهو العمل الذي دارت أحداثه في العالم الغامض والمخيف للجن والشياطين واستخراج الأرواح، من خلال قصة حقيقية لقطة تتعرض لمس شيطاني يحمل حياتها وحياة من حولها إلى جحيم ورغم أن الفيلم كان مثيرا بشيء جديد ومختلف في مجال أفلام الرعب المصرية إلا أن المبالغة في استخدام اكليشاشات الرعب أفست العمل ولم يحقق الهدف منه.

من هناك، تقابل جلال الذي يخبرها بأنه خبير سياحي، ولكن تراه في حجرته، وبعد فترة يخبرها أنه من الجن، وأنه يحبها بشدة، ويحذرها من أن تتزوج من أسامة، تحاول أن تجد حلا للمشكلة التي وقعت فيها، وأن تجتنب خطيبتها أي أني قد يقوم به (جلال).

فيلم التعويذة التجارب الأحدث من تجربة يوسف بك وهي وسعة في الأكثر حظا من الشهرة سواء فيلم التعويذة بطولة محمود ياسين ويسرا وعبدية كامل وتحتية كاريوكا للمخرج محمد شبل وهو العمل الذي تناول قصة عائلة مكونة من رجل وزوجته وابنتهما ووالدة الزوج وأخنيته، وجميعهم مقيمون بمنزل العائلة القديم، يعرض أحد رجال الأعمال عليهم شراء البيت ليرفض الإبقاء، لتبدأ سلسلة من الأحداث الغريبة في الحدوث بالبيت، فالأثاث يحترق من تلقاء نفسه والحمام يقطر بالدماء، كذلك تجربة الإنس والجن للمخرج محمد راضي بطولة الزعيم عادل إمام ويسرا وهو العمل الذي يتناول قصة فاطمة التي تعود من الولايات المتحدة الأمريكية للعمل في إحدى مراكز البحوث بعد حصولها على الدكتوراه

عصابة تقوم على سرقة التحف والنماثيل من المتاحف، أما الحانوتي فهو يعمل على دفن النماثيل، وشارك سمعة عبد الفتاح القصري وورلتني عبد الحميد.

فيلم التعويذة التجارب الأحدث من تجربة يوسف بك وهي وسعة في الأكثر حظا من الشهرة سواء فيلم التعويذة بطولة محمود ياسين ويسرا وعبدية كامل وتحتية كاريوكا للمخرج محمد شبل وهو العمل الذي تناول قصة عائلة مكونة من رجل وزوجته وابنتهما ووالدة الزوج وأخنيته، وجميعهم مقيمون بمنزل العائلة القديم، يعرض أحد رجال الأعمال عليهم شراء البيت ليرفض الإبقاء، لتبدأ سلسلة من الأحداث الغريبة في الحدوث بالبيت، فالأثاث يحترق من تلقاء نفسه والحمام يقطر بالدماء، كذلك تجربة الإنس والجن للمخرج محمد راضي بطولة الزعيم عادل إمام ويسرا وهو العمل الذي يتناول قصة فاطمة التي تعود من الولايات المتحدة الأمريكية للعمل في إحدى مراكز البحوث بعد حصولها على الدكتوراه

فيعرض عليهما الشباب وللحال، يستسلم رمضان وزوجته لغوايته فيعودان إلى سن وحوية الشباب وينصرف الزوج إلى كل أشكال العريضة التي تطولها يداه كما تصادق الزوجة الشبان ونحيا حياة الرذيلة وينصرف الابن إلى عالم الشر إلى أن يتورط بقوابة الشيطان له في جريمة قتل، تعلم الآية أن المال هو كل شيء فتتزوج من رجل ثري، ليتنصر الشيطان في استقطاب سكان جدد إلى جهنم، وهو من بطولة فؤاد شفيق وفردوس محمد وفاخر فاخر وامينة شريف وليلى فوزي.

الفنان إسماعيل ياسين ورغم أنه فنان كوميدى إلا أنه قدم تجربة أخرى تحسب للفن المصري بمفرده وأدائه وقته وهو العمل الذي قام بإخراجه مصطفى جمال الدين وتدور أحداثه حول ثلاث أشخاص، هم ضابط الشرطة ورجل العصابة والجاني، كل منهم له حكاية، أولا ضابط الشرطة هو الذي اكتشف العصابة ولكن لم يلحق القبض عليهم لأنهم عرفوا باكتشافه لهم وتم قتله، أما العصابة فهي

ربما يعتقد البعض أن تجارب السينما المصرية في مجال أفلام الرعب بدأ في العصر الحديث خاصة وأن أفلام عادل إمام ويسرا هم الأكثر حظا ونصيباً من الشهرة، لكن الحقيقة هي أن تجارب أفلام الرعب بدأت في مصر في وقت مبكر وربما تلك التجارب التي لحقتها بعد ذلك.

«سفير جهنم» من أبرز هذه التجارب السينمائية هو فيلم «سفير جهنم» عام 1945، وهي التجربة التي تحمل مسئوليتها يوسف وهبي الذي قام بالتأليف والإخراج وتجسيد دور سفير جهنم باهر عرفان، التجربة ورغم أنها جاءت في وقت ربما لم تكن السينما المصرية في أزهى عصورها من حيث تقنيات التصوير أو المؤثرات السمعية والبصرية لكنها تعتبر التجربة الأكثر نجاحا فيما قدم من بعدها فهو العمل الذي يدور حول رمضان وهو رجل فقير معدم طاعن في السن، وزوجته، حيث يختار الشيطان هذه الأسرة ليثبت مدى سيطرته على البشر،

نورهان بطلة جديدة تبهر جمهورها



نورهان

شاركت الفنانة المصرية نورهان جمهورها في صور جديدة لها غير حسابها الشخصي على موقع «انستجرام». نورهان ظهرت في الصور وهي بأحد حداثق الفواكة، وهي تمسك في يدها العنب، بينما قامت الفنانة باختيار لون جديد لها جذب إليها الأنظار، حيث اختارت لون جديد لشعرها وقامت بقصه. جمهور الفنانة المصرية أبدى إعجابه الشديد بالصورة وأمنطرها بعدد كبير من التعليقات التي تغزلت في جمالها الخلاب. نورهان فنانة مصرية بدأت حياتها الفنية في التسعينات عندما شاركت في مسلسل «عائلة الحاج متولي»، كما شاركت في مسلسل «العصيان»، وبعد زواجها انخفت عن الأنظار لتعود منذ سنوات للتمثيل، وكان آخر أعمالها الجزء الثاني من «الاب الروحي».

نجوم الفن في حفل افتتاح روتانا كافيه بمصر



نجوم الفن يحفل افتتاح روتانا كافيه

روتانا للصوتيات وللريثيات سالم الهندي، وعدد كبير من الشعراء والممثلين، وشهدت الأمسية عزف مقطوعات موسيقية من أشهر أغاني النجوم الحاضرين في الحفل.

الزنجي، عاصي الحلائي، وحميد الشاعري، وتامر حسني، وسمي فاروق، ورامي صبري، ومحمود العسيلي، وعبدالفتاح الجبريني. كما تواجد مدير شركة

شارك عدد كبير من نجوم الأغنية بالعالم العربي في حفل افتتاح روتانا كافيه على كورنيش النيل المعادي، الحفل شارك فيه كل من أنغام، و إليسا، وجنات، وسميرة سعيد، ونوال

شيرين عبدالوهاب تجهز لمسلسلها الجديد



شيرين

نهائي ثم طرح البومها الغنائي الجديد وعقب الاطمئنان على نجاحه تبدأ التحضيرات لتصوير المسلسل الجديد الذي تحاول تصويره مكررا وقيل كل مسلسلات الموسم المقبل

المطربة المصرية بدأت في استقبال سيناريوهات العمل الجديد لتفاضل بينهم وتختار سيناريو عملها خلال الأسابيع القليلة القادمة. ومن المقرر أن تختار شيرين السيناريو بشكل

تجهز الفنانة المصرية شيرين عبدالوهاب، لتقديم مسلسل درامي جديد خلال شهر رمضان المقبل، وذلك بعد انقطاع لعدة سنوات بعد مسلسلها الوحيد الذي قدمته باسم "طريقي" مع باسل خياط.

أحمد صيام في إجازة صيفية برفقة ابنتيه



أحمد صيام مع ابنتيه

يقضي الفنان المصري أحمد صيام إجازته الصيفية على أحد الشواطئ المصرية برفقة ابنتيه بسنت وإية.

بسنت نشرت صورة لها مع والدها وشقيقته وذلك عبر موقع «انستجرام»، وعبرت عن سعادتها بالجو الجميل وكذلك بالصحة الرائعة لاسرتها. الجمهور لم يكن شاهد من قبل صورة الابنة الثانية للفنان أحمد صيام آية، ولاحظ أنها قريبة الشبه بوالدها الفنان وبشقيقته.

بسنت صيام، دخلت مجال التمثيل منذ فترة، وحقت نجاحا ملموسا، وقدمت في شهر رمضان دورا في مسلسل «عزمي وأشجان» مع أيمن سميح غانم وحسن الرداد

تيم حسن يرشح لجائزة عالمية



تيم حسن

رشحت إدارة مهرجان «IARA Awards» النجم تيم حسن عن جائزة «أفضل ممثل عالمي» ضمن ترشيحاتها الرسمية لعام 2018، وذلك بعد البصمة الخاصة التي طبعها لدى الجمهور العربي والعالمي من خلال مسلسل «الهيبة - العودة».

كما كشفت النجمة أمل بشوشة أيضاً عن ترشيحها لجائزة أفضل ممثلة عالمية ضمن الترشيحات التي أعلنتها إدارة المهرجان، ونشرت أمل صورة عبر «انستا ستوري» الخاص بها، وعلقت: «بانتظار دعمكم وتصويتكم بعد ترشيحي لجائزة IARA العالمية».

كانت «بشوشة» قد قامت بتقديم دور أكثر من رائع في مسلسل أبو عمر المصري الذي عرض في رمضان الماضي والذي حقق نجاحا كبيرا.

يذكر أن مهرجان «IARA Awards» يُكرم الفنانين المبدعين والمطورين من كل أنحاء العالم، ومن مختلف المجالات كالتمثيل والموسيقى واللوحه، إذ يعتبرهم فقرة للآخرين من خلال موهبتهم الالامعة والمتميزة ومسيرتهم الفنية الناجحة والجديّة. وسوف يُقام هذا المهرجان في لندن بتاريخ 22 أيلول / سبتمبر المقبل.