

بعد أن استحوذت المساعي المستميتة لإنقاذهم على اهتمام متابعي الأخبار حول العالم

سباق في هوليوود على «أطفال الكهف»



قصة أطفال الكهف بدأت تسبوي أكبر شركات هوليوود



مجموعة من الأطفال الذين تم إنقاذهم يتلقون العلاج بالمستشفى

أطفال الكهف. غير أن تحويل القصة إلى فيلم يواجه عراقيل، إذ يحتاج المنتجون لضمان الحقوق من كل أسرة من أسر الأطفال والمدرّب ورجال الإنقاذ كي يحصلوا على روايتهم لأحداث بشكل مباشر. وتتراوح أعمار الأطفال بين 11 و16 عاماً.

كما أن إنتاج الفيلم قد يكون مكلفاً. وتكلف إنتاج فيلم «ذا ثيرتي ثري»، الذي تم تصويره في كولومبيا وتشيلي، حوالي 24 مليون دولار.

ومقرها الولايات المتحدة، وهي متخصصة في الأفلام المسيحية والأسرية. من جانبه، قال المؤسس المشارك لـ «بيور فليكس»، مايكل سكوت والذي يعيش في تايلاند فترة كل عام، إن مخرجين من شركته يجرون مقابلات مع عملي إنقاذ من أجل الفيلم المحتمل. مشيراً إلى أن زوجته شبت مع سامارن بوتان، الخواص السابق بالقوات الخاصة في البحرية التايلاندية، والذي لقي مصرعه خلال عملية إنقاذ

اختارتا شركته لإنتاج فيلم من إخراج جون إم. نشو. ولـ «إيفانغو بيكتشرز» مكاتب في الولايات المتحدة وآسيا، ويتركز اهتمامها على آسيا وأمريكا الشمالية. وهي المنتج المشارك للفيلم القادم «كريزي رينش إيجانز» أو «أثرياء مجانين من آسيا». من تأليف كيفن كوان وإخراج نشو. أما الشركة الثانية، التي تبحث إنتاج فيلم عن قصة الفريق التايلاندي، فهي شركة «بيور فليكس».

منجم في تشيلي لمدة 69 يوماً عام 2010، في أحداث صورها فيلم أنتج عام 2015 بعنوان «ذا ثيرتي ثري» أو «الثلاثة والثلاثون»، من بطولة الممثل أنطونيو بانديراس. وتبحث شركتا إنتاج حالياً تحويل قصة إنقاذ الفريق التايلاندي إلى فيلم سينمائي. من جهة، قال رئيس شركة «إيفانغو بيكتشرز»، جون بينوتي، في بيان، إن البحرية التايلاندية، التي قادت وحدة من قواتها الخاصة عملية الإنقاذ، والحكومة التايلاندية

استحوذت المساعي المستميتة لإنقاذ فريق ناشلي تايلاندا لكرة القدم ومدرّبهم من كهف غمرته مياه الفيضانات على اهتمام متابعي الأخبار حول العالم لأكثر من أسبوعين، حتى إن «هوليوود» تنافس لإنتاج فيلم يعيد سرد أحداث القصة. ونجح القواصون في إنقاذ آخر أربعة أطفال من الفريق، الذي يضم 12 لاعباً ومدرّبهم، الثلاثاء. وتعيد القصة للأذهان إنقاذ 33 عاملاً حوصروا داخل

شاركت جمهورها بصورة من الحفل

نادين نسيب نجيم تحتفل بتخرج ابنتها من الحضانة



نادين نجيم مع ابنتها

الصورة بتعليق قالت فيه: «عقبال الشهادة الكبيرة و الفرح فيكي الله يحميكي ويعلمكي أيام حلوة هافن». يُذكر أن نادين نسيب نجيم تزوجت من المهندس هادي الأسمر عام 2012، ورزقت منه بـ «هافن» مارس 2013، بينما أنجبت مولودهما الثاني «جيو فاني» سبتمبر 2014، وكانت الفنانة قد خضعت منذ فترة لجلسة تصوير معها لصالح إحدى المجلات.

احتفلت الفنانة اللبنانية نادين نسيب نجيم بتخرج ابنتها «هافن» من الحضانة، وشاركت جمهورها بصورة من الحفل، على حسابها الخاص على موقع «إنستغرام». نادين ظهرت في الصورة وهي تحتضن ابنتها، والتي كانت ترتدي زي التخرج، إلا أن الفنانة حرصت على إخفاء معالم وجه ابنتها، حيث ظهر نصف وجهها فقط في الصورة. الفنانة اللبنانية أرفقت

توقف تصوير فيلم «عش الدبابير» لبعض المشاكل الإنتاجية



رانيا يوسف

توقف تصوير فيلم «عش الدبابير»، للفنانة رانيا يوسف، بعد انتهائها من تصوير 3 أيام فقط من أحداثه، وذلك بسبب بعض المشاكل الإنتاجية، والفيلم يمثل عودة المخرج عادل الأعصر للشاشة الفضائية بعد انشغاله على مدار الأعوام الماضية في الدراما التلفزيونية.

عمرو سعد: أتمنى تحري الدقة في أخباري



عمرو سعد

وفي مواقع كتّيبير كل معلوماتها غلط وأنا أتمنى تحري الدقة، وقريب هاعمل بيان بكل تفاصيل حياتي وتاريخي وأخلص بقي».

يتحري الدقة حول ما ينشر عنه. وكتب الفنان: «أوقات اقرأ أخبار عني غير صحيحة، ومعلومات غير صحيحة،

نشر النجم عمرو سعد، عبر صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، بوست، ناشد من خلاله المواقع الإلكترونية

مصطفى فهمي وزوجته «آخر شباب»



مصطفى فهمي وزوجته

يذكر أن آخر أعمال مصطفى فهمي كان مسلسل ملكة وعرض في رمضان الماضي من بطولة الفنانة دينا الشربيني.

استمتعتهما بالإجازة الصيفية في الساحل، وفهرا في الصور أثناء الاستمتاع بمنزلة بحرية على يخت، وبدا عليهما الشباب والحيوية.

نشرت الإعلامية فانتن موسى زوجة الفنان مصطفى فهمي صوراً عبر حسابها على موقع «تبادل الصور» «إنستغرام» أثناء

بين النجوم في الفترة الأخيرة. من ناحية أخرى، يعرض لاهم داوود خلال موسم عيد الأضحى فيلم «122»، وهو فيلم رعب وإثارة وأول فيلم عربي يعرض بتقنية 4DX، وهو من بطولة طارق لطفي وأحمد داوود وأمنية خليل وأحمد الفيشاوي ومحمد ممدوح ومحمد لطفي.. وإخراج للمخرج العراقي ياسر الياسري وتأليف صلاح الجبيني وإنتاج سيف عريبي.

شارك الفنان المصري أحمد داوود، متابعيه عبر صفحته الشخصية بموقع «إنستغرام»، بصور من عطلة الصيفية والتي يقضيها في الجونة. أحمد داوود، ظهر في الصور وهو يمارس رياضة التزلج الشراعي، وحازت صورته على إعجاب رواد صفحته، الذين أنثوا على مهاراته في التزلج خاصة أنها أصبحت رياضة رائجة



أحمد داوود