

## شُفْرَةِ الْمَلَكِ أَخْرَى

لـنـهـوـ آخرـ هـالـشـاعـرـ؟ـ!  
فـ النـهـاـيـهـ..ـ

كـلـ وـاحـدـ فـيـنـاـ بـيـرـوـحـ بـطـرـيـقـ  
وـيـدـاـ لـيلـ وـمـالـهـ آخرـ  
بـيـنـكـسـرـ فـيـكـ النـهـارـ

وـيـذـبـحـ فـيـ قـلـبـيـ..ـ شـاعـرـ  
فـ النـهـاـيـهـ..ـ

بـقـتـحـ عـيـوـثـ فـيـ يـوـمـ..ـ

وـمـاـ الـقـاـ بـغـيـونـيـ..ـ عـيـونـكـ  
لـاـ حـنـينـكـ..ـ

لـادـفـاـ اـيـدـيـكـ..ـ وـلـاـ..ـ

وـجـهـكـ..ـ

وـلـاـ حـتـىـ بـيـبـقـيـ فـيـنـيـ..ـ شـيـ مـنـكـ  
لـاـ ذـكـرـيـ..ـ

تـشـعـلـ اللـاجـ وـتـكـابـرـ

مـاـقـيـهـ شـيـ بـيـبـقـيـ فـيـنـاـ مـنـ

هـوـاـنـ..ـ

لـازـ غـلـنـاـ

لـاغـبـتـنـاـ

لـاسـهـرـنـاـ

لـاقـ رـحـنـاـ..ـ

لـاـ..ـ وـرـدـ الـجـروحـ

كـلـهـ يـاعـمـرـيـ بـيـرـوـحـ

كـنـهـ مـاـكـانـ عمرـهـ حـاضـرـ!

شـهـوـ آخرـ هـالـشـاعـرـ؟ـ!  
شـهـوـ آخرـ فـرـحـتـيـ..ـ

شـهـوـ آخرـ دـمـعـتـ..ـ

شـهـوـ آخرـ شـوـقـيـ لـكـ..ـ

شـهـوـ آخرـ لـهـفـتـكـ..ـ

شـهـوـ آخرـ هـالـقـصـيدـ..ـ

الـلـيـ فـيـ صـدـرـ الدـفـاتـرـ؟ـ!

أـنـاـ أـدـرـيـ..ـ

إـنـكـ أـجـمـلـ مـنـ فـتـيـ

وـانـكـ اـغـلـىـ..ـ حـبـ سـكـنـيـ

أـبـنـيـ خـلـيـتـيـ غـصـونـيـ الصـفـرـ..ـ

تـشـرـبـ..ـ

مـنـ حـلـىـ مـاـكـ..ـ وـتـغـفـيـ

وـانـاـ أـدـرـيـ..ـ

إـنـكـ أـنـتـيـ..ـ شـيـ مـنـيـ..ـ

شـيـ يـسـوـيـ الرـوـحـ..ـ طـاهـرـ

بـسـ قـولـيـ..ـ

شـهـوـ آخرـ هـالـشـاعـرـ؟ـ!

لـاـ أـمـلـ عـاـيـشـ مـعـانـاـ..ـ

لـاـ رـجـاوـيـ..ـ

لـاصـبـرـ..ـ وـالـيـاسـ صـابـرـ!

أـنـاـ وـانـتـيـ نـحـمـنـيـ

مـهـماـ تـجمـعـنـاـ سـماـ..ـ

وـلـلـلـيـ سـاـهـرـ

لـكـنـ الصـبـحـ بـيـجـيـ..ـ

وـبـيـفـرـقـنـاـ أـكـيدـ

وـيـمـحـيـ اللـيـ كـانـ ظـاهـرـ!

أـنـاـ وـانـتـيـ وـرـدـتـيـنـ..ـ

لـوـ تـسـامـيـنـاـ..ـ عـطـرـ..ـ

لـكـنـ المـجـدـ لـلـخـنـاجـ!

أـنـاـ وـانـتـيـ مـوجـتـيـنـ

ضـدـ تـيـارـ الـقـبـيلـهـ

ضـدـ اـبـوـ جـهـلـ وـقـرـيـشـ

ضـدـ دـمـعـهـ فـالـمـاحـاجـرـ

أـنـاـ وـانـتـيـ..ـ شـرـاعـ سـفـينـهـ

وـالـرـياـحـ..ـ تـنـهـيـ وـتـامـرـ

أـنـاـ وـانـتـيـ..ـ

نـؤـمـنـ إـنـ الـحـبـ صـلاـهـ

فـيـ زـمـنـ بـالـحـبـ..ـ كـافـرـ

أـنـاـ وـانـتـيـ..ـ

نـدرـيـ لـازـمـ نـفـرـقـ

كـانـ مـهـوـ الـيـوـمـ..ـ باـكـرـ

حـنـاـ نـدرـيـ..ـ

بـتـنـجـرـ فـيـنـاـ الـخـواـطـرـ

وـفـ النـهـاـيـهـ..ـ

بـيـنـكـسـرـ فـيـكـ النـهـارـ..ـ

وـيـذـبـحـ فـيـ قـلـبـيـ..ـ شـاعـرـ



مسفر الدوسرى

۱۴۹ نوبت

شمسك ظلام وأشوافي ثار  
 عطني وعد واحلف حبيبي لا تجي  
 لو بالوهم احلل لاضمك من تجي  
 خذني معاك وارحل بعيد  
 روحي انا طافت مساقات الصبر  
 تعجبت تنادي لك يالله تعال ..  
 يالله تعال  
 وعد السحاب مطره .  
 وعد الربيع حضره وعد  
 الحبيب عشره  
 ليلاك نهار .. شمسك ظلام وأشوافي ثار  
 عطني وعد واحلف حبيبي لا تجي  
 لو بالوهم احلل لاضمك من تجي  
 خذني معاك وارحل بعيد

علي الشرقاوي

خذني معاك وارحل  
رحل بعيد  
محظة هواك اجمل  
واحلى قصيدة  
دي يا وعد ..  
.. صحبة انا وياك روح في جسد  
كل ما اقرب تبتعد  
وانت ولا هملك ايد  
عطني وعد واختلف حبيببي لا تجي  
و بالوهم اختلف لا يضرك من تجي  
خذني معاك وارحل بعيد ..  
واعدتني وانا محظات العمر تنظر مشاويرك  
ما همها طول انتظار  
انت البعيد انت .  
وانت الغريب انت  
كيف ، التقىك وانت لملك فدل .

صورة وتحليل

لازالت الراحة دائمة تمرة  
تهرك نهاراً في دعى إلى رالطيف  
تهروظ روفالزه نمنمة تقرة.

محدود الخشيان

