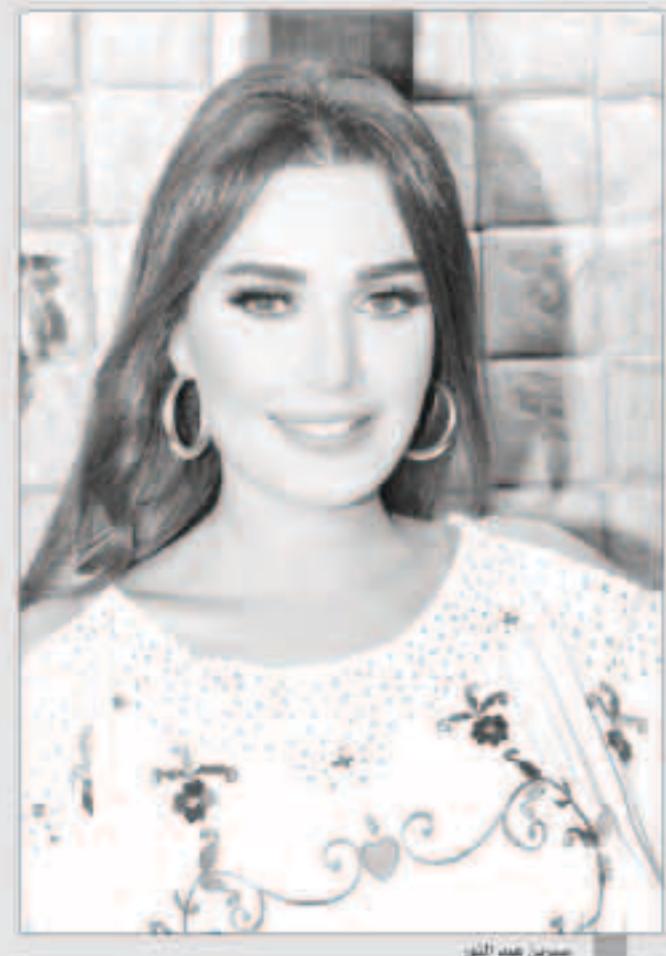


ولن تكون بديلة لأحد



جامعة الملك عبد الله

أكملت الفنانة سيرين عبد النور في تصريح، أنها وقعت عقداً مع شركة «الصباح للإعلام»، وأنها ستكون بطلة الجزء الثالث من مسلسل «الهيبة». ولم توضح سيرين طبيعة دورها في المسلسل، إلا أنها أكدت أنها لن تلعب دوراً بديلاً في المسلسل، وإن الشخصية التي ستؤديها كانت خصيصاً لها.

وأبدت سيرين تفاؤلها بالعمل خصوصاً أنه يضم أسماء في عالم التمثيل، كما أبدت حماستها للوقوف أمام التحدي السوري ثانية. حسن لما نشرته من ردود فعل إيجابية حول هذه المشاركة من جمهورها ومن جمهور تم.

يذكر أن سيرين أطلت على رمضان خاصية الشهر السابع، ضمن مسلسل «حدوتة حب» الذي صورته خلال حملها بابنهما كريستيانو.

أحمد فهمي: فكرة «الكويسين» تناسب جميع الشرائح وقواعد الإيرادات تغيرت



محمد اليهودي وبيهقي فواه واسمه أبو اليزيد يقال متنبئ من القيلم

وتحن تبارك لبعضنا وهناك روح
بيتنا والمعنى الكل يفتح ويتحقق
أرادات كفيرة».

وكتفى فهمنا عن سبب تقديمها
فيلم بفكرة بعيدة عن الفانزيلا
التي اعتاد عليها في الأفلام
موضحاً: أحببت الا تكون الفيلم
خاصاً بأحد أو شريحة معينة من
الجمهور وتحديداً من اعتاد على
اعمالى وهم من سن الـ 16 وـ 17
وـ 18 إلى الـ 20. وانا احدهم كنت
ودائماً ما يكوتوا الهدف الاكبر لي
عندما اقدم فيلمها، وفي «الكونيسين»
يصلح لكل الشرائح ولم اختلف من
جمهوري المعتاد فهذا ضحك كثير
و ايضاً شخصية احمد فتحى الفرم

التوقعات للايرادات وقال: «لن استغرب او اندهش اذا تصدر اي فيلم من السبعة افلام المعروضين، الاميرادات هذا الموسم سواء كان ناشر حسني بـ«البلدة»، او «فرايد للناس» لاسير ياسين وعنة شبيه، ويوسف الشريف بـ«عنفي ادم»، او محمد رمضان بـ«الديزل»، او اي فيلم موجود، فالقواعد التي اعتدنا عليها تغيرت في السنوات الاخيرة، فالاكتشن أصبح اعلى اميرادات في تاريخ السينما المصرية وهذا امر جيد لم يحدث من قبل لاننا معذبين على تحقيق الكومندي اعلى الاميرادات، ولذلك لا احد يقتنيجيء باي شيء يحدث لكن

يُنْتَظِرُ التَّحْمِيمُ أَحْمَدُ فَهْمِيُّ طَرَحَ
فِيلِمَهُ الْجَدِيدَ «الْكَوِيْبِيسِينَ» فِي
مُوسَمِ عَدِيدِ الْأَضْمَحِيِّ الْمُقْبِلِ، حِيثُ
يُدْخِلُ الْمَذَافِسَةَ يَفْكُرُهُ كَوِيْبِيَّة
مُعَدِّعَةٍ عَنِ الْمَافَاتِزِيَا الَّتِي اعْتَادَ
عَلَى فَقِيمَهَا فِي أَفْلَامِهِ وَقَالَ فَهْمِيُّ
كَلِمَهُ الْيَوْمِ السَّابِعِ: الْفَقْتُ مَعَ الْخُرُوجِ
أَحْمَدُ الْجَدِيدُ وَالْمُتَّجِّهُ أَحْمَدُ بِدَوِي
عَلَى تَقْدِيمِ فَكْرَةٍ تَرْضِيُّ جَمِيعَ
الْإِزْوَاقِ، وَنَعْتَمِدُ هَذِهِ الْفَكْرَةَ عَلَى
الْعَائِلَةِ لَأَنَّ هَذِهِ التَّوْعِيَّةَ غَيْرُ
مُوْجَوَّدةٍ فِي السَّيْمِنَهَا مِنْذِ سَنَوَاتٍ
كَثِيرَةٍ مَذْنَ فَلِيْسِيُّ «عَائِلَةُ رَيْزِيِّيِّ»
وَ«بِسَا رَبُّ وَلَدٍ»، وَفَكَرْنَا فِي عَمَلٍ
فِيلِمَ عنْ عَائِلَةٍ يَكُونُ مَتَّاشِيًّا مَعَ
الشَّيَّابِ وَالْكَبَارِ وَالْمُرَاهِقِينَ فَلَا
يَكُونُ عَمَلٌ خَلِيفٌ بِصَحْكِهِمْ فَقَطَّ
وَلَنَسَا يَتَعَلَّقُوا بِشَخْصِسَانِهِ وَهَذَا
كَانَ هَدْفُّنَا قَبْلَ مَا يَبْدِي السَّيْمِنَهَا بِسَتِّ
أَيْسَنْ وَتَسَارُ كَتَابَةَ اُولُّ حَرْفٍ فِي
الْسَّيْمِنَهَا بِيَوْمِهِ.

وأقصاف فهmi: «بعد ذلك بدأ المخرج أحمد بدوي يدرس فكرة الفيلم من الناحية الانتاجية والتلويبية، وتم اختيارة اسم «الكونيسين» الذي اقترحوه ليمن ونار باعتباره كاتب السيناريو والحوار. ووجدنا الاسم جديد وجذاباً ومن الممكن أن يعلق في آذانها الجمهور لفترة ومن الممكن أيضاً يصبح حتى «براند». ودخلنا فترة اختيارة التكاست وكانت هناك اهتمام كبير بعمل مايستر مختلف عن كل الذي شاهد في الأفلام الكوميدية المنتشرة في السوق خلال الفترة الماضية وحالياً، ولذلك جاء الفيلم في الفنانين خارج الصندوق تماماً سواء حسين همhi وشيرين رضا وأسماء أبو اليزيد، والكل تحمس للموضوع لأننا لا نستترى ولكن نشير وراء حدوده جيدة مسلية تخرج منها بضحكة، والتراجع والتوفيق والرزق من عند الله في

فتيات مكموفات يبدعن في عزف الموسيقى بمهرجان القلعة



كتابات مختلفة يسعدن بـ عزف لوسيون بمهرجان اللهم

أحيط مساء الثلاثاء، فرقة أوركستر التور والأمل، أولى فقرات الليلة الثالثة عشرة من مهرجان القلعة الدولي السابع والعشرين للموسيقى والفنانة على سيرج لتكجي أ الذي تتقنهم دار الأوبرا المصرية ببرنادسة الدكتور مجدى صابر، داخل قلعة صلاح الدين.

وقدمت فرقة النور والأمل بقيادة أبايسيلو
محمد سعد ياشا والمكونة من فتيات مكحولات
خلال حفلهم على مدار ساعتين متواصلتين.
مجموعة من أشهر الأعمال العربية والعالمية
لأكابر المؤلفين للموسيقيين منها الرقصات المجرية
رقم 5 ليرامز، رقصة زوربا اليونانية، الرقصة
الروسية والصينية لتشايوكوفسكي، رقصة السيف
لخاشتشوتوريان بعامة حلوة لايو بكر خيرت وملك
الجبل لجريج.

معز مسعود وشيري حياتنا الشخصية



جزء مسحود وشیری شد

وجه الداعية الإسلامي
معز مسعود رسالة عتاب
إلى وسائل الإعلام، بسبب ما
وصفه بـ «الفضول المؤذن»
مؤكداً أنه سيُخطر الجميع
بكل جديد في حياته بشفافية
وصحافة.

رسالة المشورة غير
الحساب الرسمي المؤتمن لمعز
مسعود بموقع الفيس بوك.
حملت توقيعه وتوقيع زوجته
شيري عادل، وتضمنت صورة
حدثة وروماتسية لها، وقالا
فيها: فضول الإعلام وافتتاح
الناسيل حياتنا بيوتيتا لا يبعد
الحدود... لو احنا عازورين نقول
لكم حاجة، احناها نقولها لكم
سوا وبكل وضوح. من فضلكم
احترموا حياتنا الشخصية.
يذكر أن شيري عادل
رفضت التعليق على أنباء
الانفصال، وكشفت فقط عن
حقيقة توقيعها على بطولة
فيلم «كلمة حب» مع المطربي.
المغربي عبد الفتاح الجريني،
مؤكدة أنها لم تتعاقد على
بطولة هذا الفيلم من الأساس،
اعتقاء في علم موطنه.

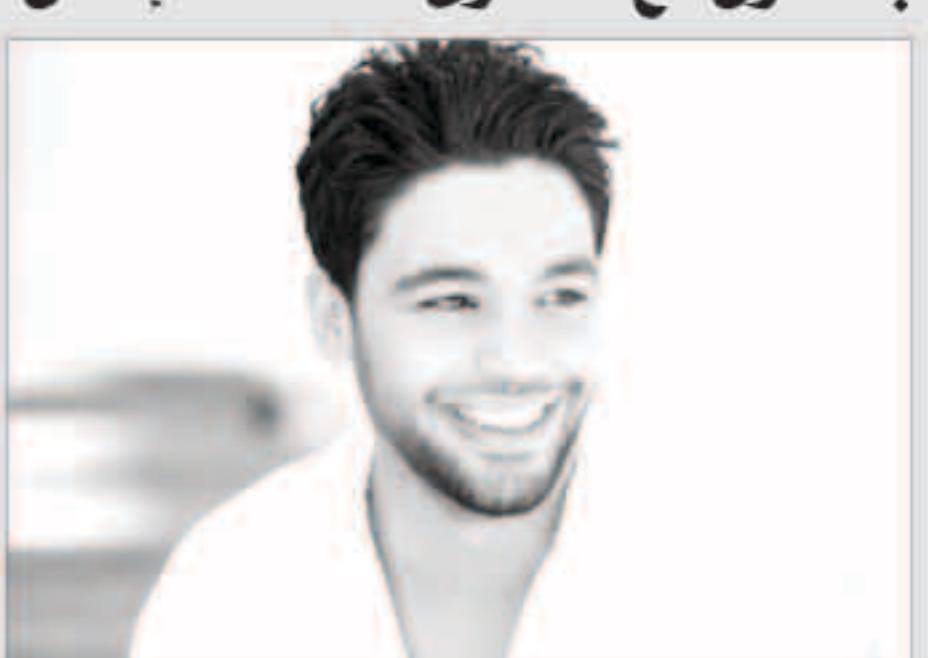
الانتهاء من مونتاج «أبواب الشاك» آخر أغسطس الجاري



العنوان: باب الملك

يواصل المخرج احمد سمير فرج علیات مونتاج مسلسله الجديد «أبواب الشك» الذي انتهی من تصوير آخر مشاهد الأسبوع الماضي، ومن المقرر الانتهاء من المونتاج نهاية أغسطس الحالي لعرضه خلال الفترة القادمة على الشاشة الفضائية.
وتدور أحداث المسلسل في 60 حلقة حول حربة قتل حدثت منذ 10 سنوات ويدعى إعادة

أحمد جمال يقدم «انت أقوى»
التعاون مع صندوق مكافحة الادمان



Jian-wen

ظهر بها الترجم المسرى
محمد صلاح لاعب ليفربول
الإنجليزى .
وقدم جمال الكليب فى
صورة «صور متراكمة» مع
وضع كلمات الأغنية على
الكليب نفسه .

جمال، والأغنية تأتى ضمن
حملة وزارة التضامن
الاجتماعي ومستدوق
مكافحة الإدمان «انت
أقوى» والتى سبق وغنى
لها الترجم محمد حماقى فى
أغنية «حدد بياديك» والتى