

نجوم الفن ينعون ياسر المصري بكلمات مؤثرة

أمير كرامة : الله يرحمك يا راجل يا طيب .. وأخلص التعازي للشعب الأردني



ياسر المصري

نعى عدد كبير من نجوم الوطن العربي، الفنان الراحل ياسر المصري بعد دقائق من إعلان خبر وفاته، حيث نشر الفنان أمير كرامة صورة تجمعها سونيا عبر حسابه على إنستغرام وتويتر، وكتب تعليقاً عليها: «الله يرحمك يا راجل يا طيب، وأخلص التعازي للشعب الأردني..النجم الخلاق ياسر المصري الله يرحمك ويصبر أهلك، ويجعل مثلك الجنة إن شاء الله».

فيما نشر عمرو يوسف صورة للفنان الراحل، وعلق عليها قائلاً: «اللهم ارحمه وثبته عند السؤال، الفنان الخلاق ياسر المصري في ذمة الله، إن شاء الله وإنا إليه راجعون».

وتعت صابرين، المصري بهذه الكلمات عبر تويتر: «إن شاء الله وأنا إليه راجعون، الله يرحمك، عزائنا لشعب الأردن الشقيق وللوطن العربي الزميل الفنان ياسر المصري الخلاق المحترم، وسندو لنا ولاسرته الصبر والسكون».

أما الفنان ياسر خياط فنعاه عبر إنستغرام بقوله: «لا حول ولا قوة إلا بالله..رحمة الله عليك يا ياسر، ما يعرف شو أحكي..الله يصبر أحبابك ومحبيك الفنان قمة الأخلاق».

ونعاه أيضاً نبيل الحلفاوي بكلمات مؤثرة عبر حسابه على تويتر قائلاً: «صدمني خبر مصرع الفنان الأردني

ياسر المصري في حادث سير بالأردن، كان فناناً جاداً محترماً من العيار النقي، شاركنا بامتياز في «دهشة» وكان مرشحاً

رجاء الجداوي تنفي شائعة وفاتها: أنا بخير ولسه عمري مجاش



رجاء الجداوي

الفنانة القديرة رجاء الجداوي، مسلسل «عوالم خفية» مع النجم الكبير عادل إمام، والذي عرض في شهر رمضان الماضي، وشارك في بطولته النجوم صلاح عبد الله، فتحي عبد الوهاب، فاروق الفيشاوي، مي سليم، ورائيا فريد شوقي، وآخرون، إخراج رامي إمام.

الحمد لله، ولسه عمري مجاش.. والتي ربما عابرة هيكون، يس اللي بيطلع الأخبار دي بيستفاد إيه، ولله ينكد على الناس ويكذب عليهم، مستكرة بشدة ما روجه البعض من شائعة وفاتها.

حالة من الصزن سيطرت على الفنانة القديرة رجاء الجداوي، بعدما تداول بعض نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي خبر وفاتها في الساعات القليلة الماضية، وهو ما جعلها تطفن جمهورها ومحبيها: إنها بخير، وقالت الجداوي أنها بخير

الله وأنعم على أسرته بالصبر والسكينة..

كما نعى تقيب الفنانين الأردنيين حسين الخطيب، الفنان الراحل عبر بيان رسمي صدر بالأساس جاء فيه: «بوفاة الفقيد خسر الفن الأردني أحد أعمدته الذي كان له حضور كبير على الساحتين المحلية والعربية».

يذكر أن الفنان الأردني ياسر المصري توفي مساء أمس عن عمر يناهز 48 عامًا، وذلك عقب تعرضه لحادث سير مروّع أودى بحياته.

وكان ياسر قد نُقل إلى مستشفى جبل الزيتون في الزرقاء، لكنه ما لبث أن غارق الحياة فور وصوله. يذكر أن ياسر من مواليد الكويت 1970 تخرج في الأكاديمية الأردنية للموسيقى، وبعد دراسته للموسيقى اتجه للتمثيل وشارك في العديد من الأعمال الأردنية، عرفه الجمهور العربي بشغل كبير من خلال مسلسل «نمر بن عدوان»، الذي حقق من خلاله نجاحاً كبيراً، وكان جوائز مروراً للجمهور العربي بعدما شارك في العديد من الأعمال التي غلب عليها الطابع البدوي والتاريخي منها: «أبو جعفر المنصور، ودعاة على أبواب جهنم، وذي قار».

«الكويسين» يغرد في منطقة الكوميديا بعيد الأضحى ويحقق 10 ملايين جنيه



بوستر فيلم «الكويسين»

استطاع فيلم «الكويسين» للنجم أحمد فهمي إنهاء أسبوع عيد الأضحى محققاً إيرادات وصلت 10 ملايين جنيه في أيام العيد، ويواصل منافسته في الموسم السينمائي الذي شهد طرح 6 أفلام أخرى، ما جعل المنافسة محدمة بين هذه الأفلام.

ويغرد فيلم «الكويسين» منفرداً في منطقة الكوميديا العائلية المناسبة لكل أفراد الأسرة بموضوع خفيف مليء بالواقف الكوميدي، والتي جعلت الجمهور يخرج من السينما بعد مشاهدة الفيلم، والبسمة على وجوههم.

دخل أحمد فهمي المنافسات بفيلم «الكويسين» معتمداً على فكرة بسيطة بعيدة تماماً عن الفانتازيا التي قدمها في أفلامه السابقة والتي لعب فيها على الأفكار غير المألوفة، إلا أنه في هذه المرة اختار العمل على كسب جمهور جديد بجانب ما حققه في أفلامه السابقة التي كانت موجهة بشكل أكبر للراشدين والشباب، ولكنه في «الكويسين» أراد جذب شريحة جديدة هي والأسر والعائلات، سواء كبار السن والأمهات، معتمداً على فكرة قائمة على عائلة تمر بالعديد من المواقف الكوميدي.

«الكويسين» تدور أحداثه في إطار كوميدي ويشارك في بطولته حسين فهمي، شيرين رضا، بيومي فؤاد، أحمد فتحي، تارة عماد، أسماء أبو اليزيد، عمرو وهبة، وجبال علاء، مكاوي من تأليف أمين وشار، وإنتاج «سينرجي فيلمز»، وإخراج أحمد الجندي، ويظهر في الفيلم عدد من النجم كضيوف شرف، وهم أكرم حسني، هشام ماجد، مصطفى خاطر، مدحت صالح، أحمد مالك محمد ثروت، مقلد الفنانين عمر شرفي.

الفنانة التونسية سعاد محاسن تصارع مرض «ألزهايمر»



محمد علي النهدى مع أمه سعاد محاسن

ذكر المخرج والممثل محمد علي النهدى على حسابه الشخصي به إنستغرام، «أن أمه المظربة والممثلة سعاد محاسن تصارع مرض «ألزهايمر» داعياً لها بالتشفاء، قائلاً: «ربي يشفيك يا غالية».

وأضاف في تدوينته له باللغة الفرنسية: «كم هو محب لنفسه أن أراك من جديد على المسرح تغنين وترقصين وتصنعين الفرحة والحل، كما لا يصنعها أحد مثلك» مستذكراً: «الأشياء أصبحت صعبة وساكون دائماً بجانبك، مثلكما فعلت أنت معي ومع أبي، خاتماً بقوله: «أحبك أمي».

وقد عرّف محمد علي النهدى في بداية تدوينته مرض «ألزهايمر»، متحدثاً عن أسبابه وأعراضه.

والجدير بالذكر أن سعاد محاسن هي الزوجة السابقة لأحد أشهر الممثلين التونسيين وهو لبن النهدى، الذي يعد نجم الكوميديا في تونس، وقد تطلقا منذ سنوات، وله منها ولدان.

وكان لبن النهدى قد تعرض هو الآخر في سنوات مضت، إلى أزمة صحية دققة، وقد شفى بعد علاج في المستشفى العسكري بتونس. وهو يقدم باستمرار عروضاً مسرحية ناجحة في تونس وخارجها، ويلاقي دائماً إقبالاً كبيراً من الجمهور.

علي الحجار يسجل 7 أغانٍ من ألبومه الجديد



علي الحجار

يذكر أن الفنان علي الحجار واحد من المطربين الذين انبثوا نجاحهم منذ الثمانينيات عندما أطلق اليوم «في قلب الليل»، قاصداً به أن يكون نقطة تحول في مسار الأغنية المصرية على مستوى التنفيذ الموسيقي الحديثة المستفيدة من التقنيات الجديدة وعلى مستوى الصياغة الموسيقية بالمان كل من «مودي الإمام» وأحمد الحجار.. وبعدها نجح نجاحاً كبيراً وقدم البوماته وشارك في العديد من المسرحيات والمسلسلات والأفلام.

انتهى الفنان علي الحجار من تسجيل 7 أغاني من البومه الجديد الذي يعمل عليه حالياً، والأغاني تشمل كل الأشكال الموسيقية المتنوعة كما أكد لـ«البوم السابع» وقال أيضاً: بجانب الانتهاء من تلك الأغاني سأقدم مويتو غنائي مع مدحت صالح.

ويستضيف مسرح الحكمة بساقية الصاوي في تمام التاسعة مساء الأربعاء 29 أغسطس الفنان علي الحجار، في حفل يقدم فيه مجموعة من أبرز أغانيه.

«أهد الدنيا» لرامي صبري تتعدى مليون مشاهدة



رامي صبري

طرح الممثل رامي صبري أحدث أغانيه «أهد الدنيا» خلال الشهر الجاري، وحقت مشاهدات تعدت المليون على الحساب الرسمي للشركة المنتجة على موقع «يوتيوب».

الفديو كليب تم تصويره بلمعان ومن إخراج فادي حداد، ومن كلمات والحنان عزيز الشافعي ونوزيع جلال الحمداوي.

كما يحيى النجم رامي صبري حفلاً غنائياً في أحد نوادي

الجمهورية.