

درة

مهرة بملاعب الريح مفتونه
تشرب عروقي وبالصلبر مرتعها
لأقيلت تمشي بخطوات موزونة
كنها تمشي على روس اصابعها
ضامر تفسطر (خياره وزيتونه)
وان تعشت (لقمه ونص) تشبعها
لوتطل بحسنها من الباكونه
شفت خلق الله تسفر بشارعها
وجد حالي لأسر هذا الصلبر لحونه
يوم عين الوصل جفت منابعها
ليت قلبي قبل لا تذل غصونه
ضمها بأول جفائه وودعها

الشتاقاسي وفرقاده وطعونه
عزتي لاني خنوقه تجرعها
ذاق بعد اللي لها تضحك عيونه
يوم غابت.. غابت افراحها معها
بعد ما كانت بالاحداق مسجونها
كل يوم يتقها واهوا بقدعها
فاقد لله غشمريه ومزيونه
الهوى من وين ماهب يتبعها
درة في غيبة البحر مكنونه
نادده ما اكثرحلاها وما اروعها
فتنة تمشي وبالفغي مسكونه
في يديها راية الحسن ترفعها

عطا الله ممدوح

علق الشعر هذه الشذرة على بابك



من يهدي الوجه الحزين :
ابتسامه ؟

من يهدي العاجز :
عصاه تمشيّه ؟

فوق الورق

خطيت لي كم علامه + 90 % &

ورسمت وجه يبتسم
يمشي وجيه ..

شذرات عامية
@ muratlem
نور سالم

رصيد الحياه

تدور الليالي والعمى مريعة حرو ووطال
ووضيع الخلايق تنبج دروب عيشتها
تبي تبني بجانب الثريا لها منزل
يحسبون لها ايامهم لهم طول مدتها
هذا يسرق وينهب ويكذب ويكسب مال
وذا ياميينه عن اذى الخلاق كافتها
وهذا يراقب وجهه ربي وباحسن حال
والاخر يعميه دود الخلاق مضلتها
وكم واحد من روده حبه لكسب المال
يا جاء يصلي متوجه يسم قبلتها
وذا باع خالقه وربعه وابعد مائنا
يا كود المذله من الخلايق ومننتها
ما يدري بان العمر لوطال به رجال
وان الحياه بيوم تاتي نهائيتها
ولا اخذ المخلوق من دنيته مثقال
ولا تنفعه الامم الاك والممال جزتها
رصيد اليام من قاييل الواحد المتعال
ما هو مكسب الدنيا ولا هو بئروتها
رصيد الحياه انا يزل والاخره مازال
ومن مد حسنه تنفعه وقت حاجتها
دروس الحياه بوقتنا للذكي مدهال
تقديده ذرب الحق لوصول وجهتها

محمد بن شرمان الياامي