

إلهام شاهين تنفي تعاونها مع «أبلة فاهيتا»



إلهام شاهين

للفيلم ومنهم الفنانة الشابة أمينة خليل. الجدير ذكره أن إلهام شاهين تستعد لخوض سباق الدراما الرمضاني القادم بمسلسل جديد يحمل اسم "اضطراب عاطفي". إلهام شاهين تتواجد خلال الفترة الحالية في فعاليات مهرجان الجونة السينمائي وحريصة على حضور عدد من الفاعليات والأفلام التي تعرض خلال أيام المهرجان ٧٧.

طُرح عليها سيناريو مناسب لتقديمه مع الدمية الشهيرة سينمائيًا. وتعود الفنانة إلهام شاهين للسينما بفيلمها الجديد "خطر تجوال" الذي كتبه ويخرجه أمير رمسيس. الفيلم الجديد من المقرر أن ينطلق تصويره خلال شهر نوفمبر المقبل ويتوقع أن يستمر التصوير لنحو شهرين تقريبًا. علمًا بأنه جاري الاتفاق مع باقي الفنانين المرشحين

أكثرت الفنانة المصرية القديمة إلهام شاهين، أن ما تردد خلال الفترة الماضية حول استعدادها لتقديم فيلم سينمائي يجمعها بإبلة فاهيتا غير صحيح. وأوضحت إلهام شاهين في تصريحات صحافية بها تفاصيل الموضوع حيث أشارت إلى أن الفكرة كانت مطروحة بعد النجاح الكبير الذي حققته حلقتها في برنامج "أبلة فاهيتا"، لكن حتى الآن لم

عفاف شعيب: صفوت الشريف أجبرني على دوري ب «رأفت الهجان»



عفاف شعيب

يحبني العلمي يحاول إقناعها بقبول الدور وتأكيده على أن المسلسل سيحقق نجاحًا أكبر من مسلسلهما "الشهد والدموع". ولكنها كانت تصر على الرفض. وفي اليوم التالي كانت تتوجه لتصوير عمل آخر، لتفاجأ باتصال في منزلها وأخبرتها الخادمة أنه مكتب الوزير، وعندما أجابت عفاف شعيب وجدت أن المتصل هو صفوت الشريف وزير الإعلام في ذلك الوقت، حيث تحدث معها بنبذة غاضبة قائلاً "يعني إيه مش هتعملي الدور؟" لتجيبه بأن الدور صغير، فما كان منه إلا مهاجمتها قائلاً "عفاف هاتم بلاش الغرور وبلاش الكبرياء.. في فنان كبير وفنان صغير.. هتعملي الدور" قبل أن يغلق الهاتف في وجهها.

ذلك الأمر الذي أصابها بالرعب، حيث توجهت إلى تصوير المسلسل الآخر، وهناك جاء إليها المخرج يحيى العلمي لسانها قائلاً "ها هتشتغلي"، لتجيبه بأنها ستشارك في المسلسل.

وكشفت الفنانة المصرية أنها كانت الشخصية المصرية الوحيدة في البطولات، ولم يكن دور الفنانة اليهودية مناسباً أو يماشى معها، وكان المخرج

في الحلقات.. ما نهار أسود.. لا مش معمله"، إلا أن صناع المسلسل أصروا على أن تلعب هي هذه الشخصية، وهو ما كانت ترفضه بشكل قاطع.

مؤلف العمل بذلك، بعدما قدم إلى منزلها من أجل منحها السيناريو الخاص بالحلقات الأولى. وأكدت عفاف أنها علفت على الأمر وقتها قائلة "أنا كومبارس

ثلاثون عاما مرت على تقديم مسلسل "رأفت الهجان"، ذلك العمل الذي عرض الجزء الأول منه عام 1988، وشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، أبرزهم الراحل محمود عبد العزيز ويسرا وعفاف شعيب ويوسف شعبان.

وفي برنامج "الحكاية" الذي يقدمه الإعلامي عمرو أديب عبر شاشة "MBC مصر"، قدم سهرة خاصة مع عدد من أبطال المسلسل للحديث عن ذكرياتهم مع العمل.

إلا أن المفاجأة هي ما كشفتها الفنانة عفاف شعيب، التي قدمت في مسلسل دور شقيقة رأفت الهجان، مشيرة إلى كونها رفضت المشاركة في العمل وصممت على ذلك، خاصة أن العمل عرض عليها بعدما قدمت البطولة في مسلسل "الشهد والدموع" لتفاجأ بصغر مساحة الدور المعروض عليها، وإنها ستقدم جملة واحدة في الحلقة الأولى. كل ذلك دفعها لرفض الدور وإخبار الراحل صالح مرسى

«ديو» جديد يجمع تامر حسني بفاطمة عيد



فاطمة عيد



تامر حسني

يشت عمك " الذي قام بإنتاجه ريتشارد الحاج وهو الألبوم الذي يعيد فاطمة عيد لساحة الغناء مرة أخرى بعد غيابها فترة طويلة. وكشفت فاطمة أنه من المقرر طرح الألبوم على قناتها الخاصة على موقع الفيديوها "يوتيوب" خلال الأسبوع الأول من شهر أكتوبر القادم.

الكبيرة مشيرة إلى أنه يتمتع بذكاء كبير في اختيار أعماله سواء كان ذلك في مجال الغناء أو التمثيل. جدير بالذكر أن فاطمة عيد انتهت مؤخرا من تسجيل حلقة لبرنامج "معكم منى الشاذلي" تحدث خلالها عن كواليس اليومها الجديد الذي يحمل عنوان "أنا

تنفيذ "ديو" خلال الفترة القادمة. وقد تحدثت الفنانة فاطمة عيد عن "نجم الجيل" كما يليقه محبوه في تصريحات صحفية موضحة أنه من أقوى الأصوات الغنائية الموجودة حاليا في الساحة الفنية وتحدثت أيضا عن مدى حب الجمهور له وعن شعبيته

أكدت المطربة الشعبية فاطمة عيد أن الفنان تامر حسني عرض عليها منذ فترة مشاركتها "ديو غنائي يجمعهما، وأضافت أنه انشغل بعدد من الأمور الخاصة به أدت إلى تأجيل الفكرة قليلا، لكنها ما زالت قائمة كما أوضحت الفنانة الشعبية الشهيرة. وقالت أيضا إنه سيتم

الفيلم السوري «عن الآباء والأبناء» يكشف انتقال العنف من جيل إلى جيل



مشهد من الفيلم

لكن القضية الحقيقية كانت بالنسبة لي العلاقة بين الأب والابن". الفيلم مدته 99 دقيقة وهو إنتاج سوري/لبناني مشترك وسبق عرضه في مهرجان الأفلام الوثائقية بدمشق يوم تصوير على مدى عامين

صندانس في الولايات المتحدة ومهرجانات سينمائية أخرى في اليونان ورومانيا وأستراليا وسويسرا ولوكسمبورج. وعن صناعة الفيلم والمدة التي استغرقها تصويره قال ديركي "الفيلم استغرق 330 يوم تصوير على مدى عامين

تربوي وليس سياسي". وأضاف "ركز في الفيلم على ثقافة العنف، كيف ينتقل العنف من جيل إلى جيل، كيف لطفل لا يدرك شيئا في الدنيا ألا يكون أمامه خيار سوى أن يصبح مقاتلا. لم أحاول الخوض في السياسة

وقال ديركي في مناقشة مع الجمهور بعد عرض الفيلم في مهرجان الجونة "الفيلم لا يتناول الشأن السوري فحسب، ما قد يفعله الشخص للتشدد دينيا في ابنه يمكن أن يحدث في أفغانستان أو ليبيا أو أي دولة. الفيلم هدفه

يعلن العالم على وقف الصراع في سوريا يحاول المخرج السوري طلال ديركي تسلط الضوء على المستقبل والتفكير بعقلانية في جيل صاعد لم يعرف منذ ولادته سوى صوت البنادق والقنابل واعتاد رؤية الدم. وفي سبيل هدفه نجح ديركي في اختساب ثقة عائلة متشددة بالمناطق الخاضعة لسيطرة التنظيمات الإسلامية في سوريا وصنع فيلمه الوثائقي الطويل (عن الآباء والأبناء) الذي يشارك في مسابقة مهرجان الجونة السينمائي. وتنقل كاميرا المخرج السوري صورة صادرة عن معني أن ينشأ طفل في كتف أب حلمه الأكبر إقامة خلافة إسلامية ولا يفارق عند هذا الحد بل يدفع ابنه إلى معسكرات التدريب ليصنع منه مقاتلا.

شيرين تحدد موعد طرح ألبومها



شيرين عبد الوهاب

العودة بقوة لسوق الكاسيت. يُذكر أنها ستحتفل مع معجبيها بالألبوم الجديد في لقاء كبير يجري الترتيب له خلال الفترة الحالية. كما أنها ستطلق حملة دعائية كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي للألبوم المنتظر بإغنياته الـ12. علمًا أنها بدأت بالترويج لأغانياتها تباعاً عبر صفحتها على "تويتر".

قررت الفنانة شيرين عبد الوهاب طرح ألبومها الجديد «نسي» الذي تعود من خلاله لسوق الكاسيت بعد غياب عدة سنوات بالترزامن مع عيد ميلادها يوم 8 أكتوبر المقبل. وكان يفترض أن يطرح خلال الصيف لكنه تأجل بسبب عدم انتهائها من اللبسات الأخيرة عليه حيث أضافت عدة أغنيات جديدة لرغبتها في

العودة بقوة لسوق الكاسيت. يُذكر أنها ستحتفل مع معجبيها بالألبوم الجديد في لقاء كبير يجري الترتيب له خلال الفترة الحالية. كما أنها ستطلق حملة دعائية كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي للألبوم المنتظر بإغنياته الـ12. علمًا أنها بدأت بالترويج لأغانياتها تباعاً عبر صفحتها على "تويتر".

أحمد رزق يشارك السقا بطولة مسلسل الرمضاني الجديد



أحمد رزق

يذكر أن أحمد رزق مشغول حاليا بتصوير دوره في فيلم «المهر» للمخرج شريف عرفة، والذي يشارك في بطولته إلى جانب أحمد عز، وأباد نصار، وهند صبري، ومحمد فراج، وأحمد صلاح حسني، ومحمد الشرنوبلي، سيناريو وحوار، أمير طعيمة، وإخراج شريف عرفة.

للتعرف على خطوط دوره الدرامية، ولكنه فوجئ بتأخير السيناريست أيمن سلامة عن كتابتها، إلا أن السقا طالبه بالتوقيع وإجراء أي تعديلات على دوره إذا احتاجت الشخصية ذلك لاحقا، وهو ما وافق عليه رزق دون تردد، ومن المقرر توقيع العقود في الأيام المقبلة.

رشح المخرج، محمد سامي، أحمد رزق، للمشاركة في بطولة مسلسلة الرمضاني الجديد، الذي لم يتقرر اسمه بعد، ويلوم ببطلته الفنان أحمد السقا. رزق والبق مبدئيا على فكرة العمل، بعد أن حدثه السقا وسامى عنها، وطلب قراءة الحلقات المكتوبة

ونصف، سافرت خلالها إلى سوريا ست مرات". وأضاف أن الفيلم هو الجزء الثاني من ثلاثة بدأها مع (العودة إلى مصر) في 2013 ثم (عن الآباء والأبناء) بينما سيكون "الجزء الثالث عن سوريا بعد الحرب".