

شيرين ترأس لجنة تحكيم مهرجان الفيلم القصير في المغرب



شيرين

وطنية ودولية. ويتضمن برنامج هذه الدورة تنكلم مسابقة وطنية وأفلام القصيرة، ولقاءات لتوقيع عدد من الكتب المهمة بالمجال السينمائي، وعقد ندوات فكرية حول السينما وورشات تكوينية، ومعرضين أحدهما للإصدارات السينمائية، والثاني للوحات تمثل ملصقات أفلام. ويرمى إدارة المهرجان، زيارات لمختلف السينما وقصبة تاويريرت واستوديو أوسكار، بالإضافة إلى تقديم عروض سينمائية في عدد من المؤسسات التعليمية بالمنطقة.

القصير، خلال الفترة من 23 إلى 27 أكتوبر المقبل، من قبل جمعية التريية والتنمية فرع ورزازات، وأشادت الجمعية إلى أن هذه الدورة، التي تنظم بالتعاون ودعم من مؤسسات محلية ووطنية وجهوية، اختارت شعار: «دور الثقافة السينمائية في إغناء ذوق المبدعين الشباب». وأكدت أنه تم إطلاق اسم السينمائي المغربي داود أولاد السيد على دورة 2018، وذلك لما راكمه من تجربة سينمائية شملت الفيلموغرافيا المغربية داخل الوطن وخارجه، بما حصده من جوائز في مهرجانات

تصل للملئة شيرين إلى المغرب في أكتوبر المقبل، لكي ترأس لجنة تحكيم مهرجان الفيلم القصير الذي تحتضنه مدينة ورزازات «جنوب شرق المغرب». وستترأس الملتة شيرين لجنة تحكيم تتكون من المخرج السينمائي والتفزيوني الإيطالي رافاييل مارتينس، ورئيس قسم مهرجان السينما الأفريقية بواغادوغو فرانسوا أكوامو أدياناغا، والممثلة المغربية بشرى أفريش، والأستاذ الجامعي يوسف آيت عمو، وأستاذ الموسيقى مصطفى الوردي. وتنظم الدورة الخامسة من مهرجان القصبة للفيلم

صابرين تصدم الجميع وتقرر العودة إلى الغناء



صابرين

يذكر أن الملتة صابرين قدمت في التسعينات العديد من أغاني الأطفال منها «أنا الفرخة» التي ذاع صيتها في مصر، من ثم توقفت عن الغناء ونكرت لأعمالها السينمائية والدرامية. وعلى صعيد آخر تنتظر صابرين عرض مسلسل «أفراح إبليس 2» الذي شاركت فيه إلى جانب الممثل جمال سليمان والممثلة مئة فضالي.

صدمت الملتة صابرين جميع متابعيها ومحبيها عندما أعلنت نيتها العودة إلى عالم الغناء للأطفال من جديد. وأشارت صابرين إلى أنها تبحث في الفترة الحالية عن أغنية تناسب الأطفال، مؤكدة أنها من المقرر أن تعلن بشكل كامل عن تفاصيل الأغنية خلال الأيام المقبلة.

عايدة رياض تنضم لبطولة «فاتحة خير»



عايدة رياض

يذكر أن عايدة رياض شاركت في مسلسل «فسر الصعيد»، والذي عرض في الموسم الرمضاني الماضي، من بطولة محمد رمضان، درة، سيد رجب، وفاء عامر وعائشة بن أحمد، دينا، من تأليف محمد عبد المعطي، وإخراج ياسر سامي.

تواجد خلالها في الولايات المتحدة الأمريكية. المسلسل من تأليف مصطفى سالم وتصور أحداثه في 45 حلقة عن المشاكل اليومية التي يعاني منها المواطن المصري، سواء الخاصة بارتفاع الأسعار أو غيرها، مع وضع الطول المناسبة لها.

تعاقدت الممثلة عايدة رياض على المشاركة في بطولة مسلسل «فاتحة خير» للمنتجين شريف الجزار وأحمد صلاح رفقي، من بطولة الممثل المصري محمود قابيل، والذي يشهد عودته للدراما التلفزيونية بعد فترة غياب عدة سنوات

منة شلبي: أحبت «شوكة وسكينة» بسبب بساطته



منة شلبي

صرحت الفنانة منة شلبي أن سيناريو الفيلم القصير «شوكة وسكينة» هو الذي شجعها على تقديمه. مشيرة إلى أنها لم تتردد في الموافقة عليه لأنها لا تشاهد الكثير من هذه الأعمال في مصر على عكس السينما العالمية التي تمنح الفرصة للنجوم لتقديم الأفلام القصيرة باستمرار. وأضافت بعد عرض الفيلم للمرة الأولى في مهرجان الجودة بدورته الثانية ضمن برنامج العروض القصيرة بالمهرجان أن مخرج الفيلم آدم عبد الغفار قد أرسل لها السيناريو قبل الدورة الأولى من مهرجان الجودة في العام الماضي، وقرأت السيناريو بعد أن فاز بمنحة المهرجان. مشيرة إلى أن سبب حماسها على الموافقة للإشتراك فيه هو بساطته. ولفتت إلى أنها شعرت بالثقة بآدم كمخرج، بعدما شاهدت الملصقات الدعائية التي يقوم

ماجد المصري: دوري في «البدلة» أرهقني.. ونجاح الفيلم أنساني التعب

وكان ماجد المصري قد ظهر بشخصية قناص إسرائيلي محترف، تكلفه المافيا بتنفيذ أكثر من عملية إرهابية لقتل رموز مصرية علمية في مصر، وعن تجهيزه للدور قال مليون جنيه خلال فترة عرضه في دور العرض، سواء داخل مصر أو خارجها في مختلف أنحاء الوطن العربي، منذ عيد الأضحى المبارك وحتى الآن. وأشار المصري في تصريحات لـ«سيدتي نت»، أن فرحة الجمهور بالفيلم أنسته التعب والمجهود الذي بذله أثناء التصوير، ووضعت عليه مسؤولية كبيرة لاختيار دوره المقبل في السينما.

كشف الفنان ماجد المصري أن دوره في فيلم «البدلة» كان مرهقا للغاية، لكنه عثر عن سعادته وفرحته بالنجاح الذي حققه العمل السينمائي، الذي تجاوزت إيراداته 44 مليون جنيه خلال فترة عرضه في دور العرض، سواء داخل مصر أو خارجها في مختلف أنحاء الوطن العربي، منذ عيد الأضحى المبارك وحتى الآن. وأشار المصري في تصريحات لـ«سيدتي نت»، أن فرحة الجمهور بالفيلم أنسته التعب والمجهود الذي بذله أثناء التصوير، ووضعت عليه مسؤولية كبيرة لاختيار دوره المقبل في السينما.



ماجد المصري

بعد غياب 6 سنوات

محمد نور يعود للبطولة السينمائية المطلقة



محمد نور

يستعد الفنان والمطرب محمد نور، لبدء تصوير فيلمه الجديد الذي يحمل اسم «حفيد تيتة»، والذي يعيده للبطولة المطلقة بعد غياب حوالي 6 سنوات، منذ أن قدم فيلم «جيم أوفر» مع مي عز الدين والذي حقق نجاحا كبيرا أثناء طرحه.

ويصور فيلم «حفيد تيتة» في إطار كوميدي يعتمد على الموقف، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي، حيث يقدم نور دور شاب يهرب من الزواج بينما تبحث والدته عن شريكة حياة له وتحديث بينه وبين والدته مواقف ومقارقات كوميدية ويشارك في بطولته الفنانة رجاء الجداوي وجاري ترشيح عدد من الأبطال. وشارك الفنان المصري خلال الفترة الماضية في عدد من الأفلام منها «الطغولي برة» مع الفنان كريم محمود عبدالعزيز وغيرها ويشارك في بطولة فيلم «عيش حياتك» مع سامح حسين وسامدني والمقرر طرحه قريبا.

ومن جهة أخرى طرح المطرب محمد نور، البومه «مسامسا» والذي حقق نجاح كبير وتعاون من خلاله مع عدد كبير من الموزعين والشعراء والممثلين منهم محمد شقيق وأحمد علاء ومودى سعيد وزوم ونادر حدى وغيرهم.

جمال سليمان يصف الفيلم السوري «عن الآباء والأبناء» بـ«المضلل»

وصف الفنان جمال سليمان الفيلم المضلل بـ«المضلل» وغير الحقيقي، لأنه يظهر الإرهاب والتطرف بمعزل عن السياق العام الوجود في سوريا. موضحا: «من المعروف أن النظام هو من أخرج الإرهابيين المتشددين من السجون لمحاربة العراق، وقال: حزب البعث الإشتراكي هو

على الأطفال، الذين يحمل والدهم بتأسيس خلافة إسلامية ويقوم بشريبتهم على أفكار تقوم على العنف والدم والقتال، بعد أن أطلق عليهم أسماء «علي الملا محمد عمر وأسامة بن لادن وأمين الظواهري».

وبعد انتهاء الفيلم وفي جلسة النقاش، وصف الفنان السوري جمال سليمان الفيلم الوثائقي الكثير للجدل «عن الآباء والأبناء» بـ«الفيلم المضلل»، وهو يحكي عن طلال الذي يعود لوطنه الأم سوريا، ويكسب ثقة عائلة متشددة دينيا، يشاركها تفاصيل حياتها اليومية لمدة طويلة، ويتركز بكاميرته

على الأطفال، الذين يحمل والدهم بتأسيس خلافة إسلامية ويقوم بشريبتهم على أفكار تقوم على العنف والدم والقتال، بعد أن أطلق عليهم أسماء «علي الملا محمد عمر وأسامة بن لادن وأمين الظواهري».